年　　報

平成23年度

愛媛県歴史文化博物館

平成23年度

愛媛県歴史文化博物館年報

発行年月日　平成24年7月20日
編集・発行　愛媛県歴史文化博物館
〒797-8511
愛媛県西予市宇和町卯之町4丁目11番地2
TEL.0894-62-6222
FAX.0894-62-6161

目　　次

Ⅰ.沿革とあゆみ　3

Ⅱ.博物館事業

1. 展示事業
(1)常設展示等　6
(2)企画展示等
① 特別展「時の迷路―香川元太郎のフシギな世界―」　16
② 特別展「昭和子ども図鑑」　20
③ 特別展「邪馬台国時代の伊予・四国」　28
④ テーマ展「お正月・めでた尽くし」　32
⑤ 企画展「四国へんろの旅－絵図・案内記と道標－」　34
⑥ 企画展「おひなさま」　38

2. 資料の収集・整理・保存
(1) 資料の収集　40
(2) 資料の整理　41
(3) 資料の保存管理　41
(4) 博物館資料の貸出・特別利用　43

3. 調査研究
(1) 学芸員別調査研究　49
(2) 資料調査　50
(3) 他機関との共同研究・調査　50
(4) 研究紀要の刊行　50

4. 普及啓発事業
(1) 歴史文化講座の開講　53
(2) 歴博だよりの刊行　54
(3) 博物館友の会の育成・支援　54
(4) 博物館実習の実施　56
(5) 講師の派遣等　56
(6) 開館記念事業の開催　59
(7) こども歴史館の開設　59
(8) ボランティア事業の運営　60

Ⅲ.生涯学習事業

1. コミュニティ・カレッジの開講　61

2. その他の事業
(1) 生涯学習情報の提供　63
(2) 図書室の整備・運営　63
(3) えひめ生涯学習まつり　63
(4) NPOとの協働事業　63

Ⅳ.博物館概要

1. 施設の機能 ―― 64

2. 建物・設備の概要
(1) 建　物 ―― 65
(2) 設　備 ―― 65
(3) 平面図 ―― 67
(4) 規　模 ―― 68
(5) 施設整備費 ―― 69

3. 組織及び職員構成 ―― 70
(1) 組織図 ―― 71
(2) 職員名簿

4. 愛媛県歴史文化博物館協議会 ―― 72

5. 博物館の管理・事業運営費 ―― 73

6. 施設の利用状況
(1) 平成23年度入館者内訳 ―― 74
(2) 平成23年度団体(20名以上)観覧状況 ―― 75
(3) 施設使用(貸館)状況 ―― 76
(4) 図書室利用状況 ―― 77

Ⅴ.資料

1. 関係法規(平成23年度適用関係法規)
(1) 愛媛県歴史文化博物館管理条例 ―― 78
(2) 愛媛県歴史文化博物館管理規則 ―― 82
(3) 愛媛県歴史文化博物館管理運営規定 ―― 85

2. 平成23年度の来館団体及び年間行事等 ―― 90

3. 刊行物等 ―― 97

Ⅰ．沿革とあゆみ

昭和	62年	7月	生活文化県政推進懇談会から、生活文化県政を具体化する基本的な施設として生涯学習センター、歴史系及び科学系博物館の建設について提言
	63年	12月	歴史文化資料館調査研究委員会を設置
平成	2年	6月	資料調査委員（5地域各1名）委嘱
			展示資料アドバイザー（5分野各1名）委嘱
	3年	4月	生活文化総室に生涯学習課を移し歴史文化博物館係を設置
			学芸員1名配置
		6月	歴史文化博物館調査研究委員会（改称）から「歴史文化博物館基本構想」を答申
			（建設候補地を宇和町（現西予市）とする）
		10月	建築基本設計着手（平成4年2月完了）
		11月	展示基本設計着手（平成4年2月完了）
			グラフィック資料（解説）監修者（14名）委嘱
			展示資料（模型）監修者（24名）委嘱
		12月	展示プロデューサーを大石慎三郎氏(学習院大学教授)に委嘱
	4年	3月	用地整備事業着手（平成5年12月完了）
		4月	学芸員4名に増員
		7月	建築実施設計着手（平成4年10月完了）
		12月	建築工事着手（平成6年9月完了）
	5年	4月	生活文化総室生涯学習課に博物館施設係、歴史文化博物館展示係を設置　学芸員9名に増員
		7月	展示品等整備工事着手（平成6年9月完了）
	6年	4月	生活文化総室に歴史文化博物館開設準備室を設置　学芸員13名に増員
		8月	定礎式
		10月	愛媛県歴史文化博物館を開設
			大石慎三郎氏(学習院大学名誉教授)館長に就任　学芸員15名に増員
		11月	落成式を挙行（18日）
			愛媛県歴史文化博物館開館（19日）
	7年	4月	入館者10万人を超える。学芸員17名に増員（26日）
		5月	愛媛県歴史文化博物館運営委員会設置（2日）
		10月	入館者20万人を超える。（8日）
			愛媛県歴史文化博物館友の会設立
		11月	資料収集要綱を制定
			開館1周年事業を開催
		12月	資料収集アドバイザー（8名）委嘱
	8年	2月	第1回企画展「伊予の水軍」開催
		7月	入館者30万人を超える。（16日）
			平成8年度企画展「伊予八藩の大名」開催
	9年	4月	巡回展「広重 東海道五拾三次 帰国展」開催
		5月	入館者40万人を超える。（15日）
		7月	平成9年度企画展「伊予の蘭学」開催
	10年	2月	運営委員会開催（28日）
		5月	入館者50万人を超える。（23日）
			平成10年度企画展「純友と将門」開催
		10月	巡回展「竹久夢二」開催
	11年	7月	平成11年度企画展「海道をゆく」開催
			入館者60万人を超える。（18日）

10月 巡回展「華麗なる能装束の美」開催
12年 4月 教育委員会に移管
5月 巡回展「よみがえる正倉院宝物」開催
7月 平成12年度企画展「愛媛まつり紀行」開催
博物館協議会設置（20日）
9月 入館者70万人を超える。（9日）
13年 7月 平成13年度企画展「西四国の縄文文化」開催
10月 巡回展「日本のわざと美」開催
12月 入館者80万人を超える。（22日）
14年 7月 平成14年度企画展「昭和の街かど」開催
11月 考古速報展「発掘された日本列島2002」開催
入館者90万人を超える。（30日）
15年 7月 平成15年度企画展「愛媛・絵馬堂へようこそ！」開催
10月 巡回展「北斎展」開催
16年 3月 入館者100万人を超える。（21日）
7月 平成16年度企画展「昭和の子供たち」開催
11月 歴史文化博物館10周年記念事業（6・7日）
巡回展「モノ作り日本−江戸大博覧会」開催
17年 2月 入館者110万人を超える。（4日）
4月 山本信吉氏(元奈良国立博物館長)名誉館長に就任
7月 平成17年度企画展「上黒岩岩陰遺跡とその時代」開催
10月 巡回展「いま・むかしおもちゃ大博覧会」開催
11月 常設展示リニューアル「昭和の街かど」コーナー新設
開館記念事業（20日）
18年 3月 入館者120万人を超える。（28日）
7月 平成18年度企画展「昭和の観光旅行」開催
10月 平成18年度企画展「ときめくファッション」開催
19年 5月 入館者130万人を超える。（20日）
7月 平成19年度企画展「異界・妖怪大博覧会」開催
10月 平成19年度企画展「戦国南予風雲録」開催
20年 4月 平成20年度企画展「写真でみる昭和の暮らし」開催
7月 入館者140万人を超える。（11日）
特別展「愛媛と戦争」開催
10月 特別展「掘り出された愛媛の江戸時代」
皇太子殿下行啓視察（27日）
11月 開館記念事業（16日）
2月 企画展「おひなさま」開催
21年 4月 指定管理者制度の導入開始（1日）
4月 平成21年度企画展「えひめ発掘物語Ⅱ＆絵で見る考古学」開催
5月 マスコットキャラクター「はに坊」発表記念式典（2日）
7月 平成21年度特別展「歌舞伎と文楽の世界」開催
8月 入館者150万人を超える。（13日）
9月 平成21年度特別展「広重と北斎の東海道五十三次と浮世絵名品展」開催
11月 愛媛県総合科学博物館「森のめぐみ」開催
15周年開館記念事業（14・15日）
2月 平成21年度特別展「ポーラ・コレクション　美人の化粧術」開催
平成21年度テーマ展「おひなさま」開催
3月 こども歴史館開室（6日）

22年　4月 平成22年度企画展「見て・ふれて・楽しもう！ダンボールの博物館」開催
7月 平成22年度特別展「水木しげるとゲゲゲの鬼太郎」開催
入館者160万人を超える。（17日）
10月 平成22年度特別展「伊予の城めぐり」開催
11月 16周年開館記念行事（14日）
1月 新春イベント（2・3日）
2月 平成22年度企画展「おひなさま」開催
入館者数170万人を超える。（19日）
23年　4月 平成23年度特別展「時の迷路−香川元太郎のフシギな世界−」開催
7月 平成23年度特別展「昭和子ども図鑑」開催
10月 平成23年度特別展「邪馬台国時代の伊予・四国」開催
11月 17周年開館記念行事（13日）
入館者数180万人を超える。（13日）
1月 新春イベント（2・3日）
2月 平成23年度企画展「四国へんろの旅−絵図・案内記と道標−」開催

Ⅱ．博物館事業

１．展示事業

（1）常設展示等

・歴史展示、民俗展示、その他の展示により、愛媛の歴史文化を総括的、編年史的に紹介する。

・新収蔵資料等を利用し、年８回の展示資料の交換を行った。

■展示構成

●歴史展示

・歴史展示室１（原始・古代）

瀬戸内海がまだ陸地であった旧石器時代から、藤原純友の乱が起こった平安時代までの愛媛に住んだ人々のくらしを、県内各地の遺跡や出土品などにより紹介している。

大項目	中項目
愛媛のあけぼの	瀬戸内海の形成と愛媛県最古の人々
	縄文時代の人々の生活
	弥生時代の人々の生活
	大和朝廷と伊予
	伊予の律令制度
	古代信仰の広がり
	瀬戸内海舟運と藤原純友の乱

【展示替え】年２回程度行っている。

・歴史展示室２（中世）

平安時代末期から戦国時代までの河野氏をはじめとする武士の動向や瀬戸内海を舞台に活躍した海賊衆の活躍、荘園に生きた人々のくらしなどを、中央政権との関係を示す文書や絵巻物などにより紹介している。

大項目	中項目
中世武家社会下の伊予	鎌倉時代の伊予
	中世の人々の生活
	鎌倉仏教をになう人々
	室町時代の伊予
	伊予の水軍

【展示替え】年２回程度行っている。

・歴史展示室３（近世）

安土桃山時代から江戸時代までの伊予八藩の動静や、安定した時代に生きた伊予の人々のくらしを、城郭・住居模型や絵図・文書などにより紹介している。

大項目	中項目
幕藩体制下の伊予	太平に向かう伊予
	伊予八藩
	幕藩体制下の人々の生活
	近世の交通
	伊予の学問
	幕末の伊予

【展示替え】年２回程度行っている。

・歴史展示室４（近・現代）

明治時代から現在までの愛媛の歩みを、明治以降の諸政策に関する行政文書や出版物、近代化した人々のくらしを示す市内電車や大街道の復元などにより紹介している。

大項目	中項目
愛媛県の誕生と歩み	愛媛県の誕生
	明治期の愛媛
	愛媛の大正デモクラシー
	近代化した人々のくらし
	昭和期の愛媛

【展示替え】年２回程度行っている。

●民俗展示

・民俗展示室１

愛媛の民俗に関する情報を提供するとともに、愛媛県内の祭りや芸能を、実物の山車やみこし、衣装とともに、臨場感あふれる映像などにより紹介している。

大項目	中項目
民俗情報センター	民俗ガイド
	民俗情報
愛媛の祭りと芸能	愛媛の祭りと芸能
	愛媛の郷土芸能

【展示替え】年２回程度行っている。

・民俗展示室２

昭和初期の愛媛の「海」「里」「山」における人々のくらしを、原寸復元した民家や様々な生活道具、集落の模型などにより紹介している。

大項目	中項目
愛媛のくらし	海のくらし
	里のくらし
	山のくらし
	川のくらし

【展示替え】年２回程度行っている。

・民俗展示室３

四国遍路の歴史や民俗を、遍路道標や案内記などの出版物、遍路の装束とともに、弘法大師にまつわる伝説や八十八ヶ所の札所の映像などにより紹介している。

大項目	中項目
四国遍路	四国遍路の歴史と民俗
	弘法大師
	八十八ヶ所札所

【展示替え】年２回程度行っている。

●その他の展示

・考古展示室

平成23年度は、下記のテーマ展及び常設展示更新を行った。

■タイトル　「学芸員が選ぶ　えひめ考古学の名品　PARTⅡ」

■会期　　平成23年1月2日（日）～平成23年6月26日（日）

■趣旨□　当館が保管する大量の考古資料の中から学芸員の調査研究成果や最新の発掘調査成果を基に約20件の資料・テーマを設定し、展示した。

■展示資料一覧

項目名	資料名	所蔵者等
四国最古の石器群	伊予市東峰遺跡第4地点出土石器	愛媛県教育委員会・当館保管
愛南町で採集された旧石器	愛南町和口遺跡採集旧石器	当館
約二万年使われた赤い石	内子町水戸森遺跡他出土石器	愛媛県教育委員会・当館保管
愛媛県最古の土器	久万高原町上黒岩岩陰遺跡出土隆起線文土器	愛媛県教育委員会・当館保管
縄文時代の漆技術	松山市船ヶ谷遺跡出土輪状木製品他	愛媛県教育委員会・当館保管
国内でも数少ない木製のよろい	今治市阿方遺跡木製短甲小札片	愛媛県教育委員会・当館保管
弥生木製農具の世界	今治市阿方遺跡出土木製品他	愛媛県教育委員会・当館保管
弥生時代の家を描いた絵画土器	今治市別名寺谷Ⅰ遺跡出土絵画土器	愛媛県教育委員会・当館保管
弥生人はどんな顔？	松山市土居窪遺跡他出土分銅型土製品	愛媛県教育委員会・当館保管
破片になった卑弥呼の鏡	伊予市上三谷出土三角縁神獣鏡	愛媛県教育委員会・当館保管
県内最大の前方後円墳	今治市相の谷1号墳出土遺物	愛媛県教育委員会・当館保管
鶏形埴輪見いつけた！	今治市高橋仏師1号墳出土鶏形埴輪	愛媛県教育委員会・当館保管
古墳時代の飾り馬	四国中央市経ヶ岡古墳出土金銅装馬具	愛媛県教育委員会・当館保管
1300年前の役所の文房具	四国中央市大小谷谷窯跡出土円面硯	愛媛県教育委員会・当館保管
古代の銅印	今治市別名端谷I遺跡出土銅印	愛媛県教育委員会・当館保管
大量に埋められた中世の銭貨	東温市松瀬川出土銭貨	個人蔵・当館保管
江戸時代のミニチュア製品	県民館跡地（松山城跡）出土土人形他	愛媛県教育委員会・当館保管
型紙で絵付けされたやきもの	型紙と砥部焼	個人蔵・当館保管

■タイトル　「秋季特別展プレ展示　邪馬台国時代の松山平野－集落遺跡を中心に－」

■会期　　平成23年7月16日（土）～平成23年9月18日（日）

■趣旨□　平成23年度秋季特別展「邪馬台国時代の伊予・四国」のプレ展示として、松山平野の2～3世紀の集落遺跡にスポットを当て、県教育委員会保管資料を中心に展示した。

■展示資料一覧

項目名	資料名	所蔵者等
邪馬台国時代の土器	松山市井門Ⅰ遺跡出土古式土師器	愛媛県教育委員会
卜骨	松山市宮前川遺跡津田第Ⅱ地区出土卜骨	愛媛県教育委員会・当館保管
骨角器	松山市宮前川遺跡岸田Ⅱ地区出土骨角器	愛媛県教育委員会
勾玉	松山市宮前川遺跡津田第Ⅱ地区出土土製勾玉	愛媛県教育委員会
まつりの土器	松山市宮前川遺跡西山地区・津田第Ⅱ地区出土手捏ね土器	愛媛県教育委員会

銅のやじりと骨のやじり	松山市宮前川遺跡津田第Ⅱ地区出土銅鏃	愛媛県教育委員会・当館保管
	松山市宮前川遺跡岸田Ⅱ地区出土銅鏃	愛媛県教育委員会
	松山市宮前川遺跡岸田Ⅱ地区出土骨鏃	愛媛県教育委員会
	松山市宮前川遺跡津田第Ⅰ地区出土骨鏃	松山市立埋蔵文化財センター
漁の道具	松山市宮前川遺跡津田第Ⅱ地区・岸田地区・西山地区出土土錘	愛媛県教育委員会
	松山市斎院烏山遺跡出土土錘	松山市立埋蔵文化財センター
稲作の道具	松山市斎院烏山遺跡2次調査出土鍬	愛媛県教育委員会
	松山市宮前川遺跡津田第Ⅱ地区・岸田Ⅱ地区出土石庖丁	愛媛県教育委員会
変わった形をした土器	松山市宮前川遺跡西山地区出土鳥形土器	愛媛県教育委員会
カゴメの着いた土器	松山市宮前川遺跡中津地区出土籠目土器	愛媛県教育委員会
絵を描いた土器	松山市宮前川遺跡津田第Ⅰ地区出土絵画土器	愛媛県教育委員会・当館保管
畿内系の土器	松山市宮前川遺跡西山地区出土古式土師器	愛媛県教育委員会
	松山市若草町Ⅱ遺跡出土古式土師器	愛媛県教育委員会
吉備系の土器	松山市若草町Ⅱ遺跡出土古式土師器	愛媛県教育委員会
	松山市宮前川遺跡津田第Ⅱ地区・中津地区出土古式土師器	愛媛県教育委員会
讃岐系の土器	松山市岩子山西麓遺跡出土古式土師器	愛媛県教育委員会
	松山市宮前川遺跡津田第Ⅱ地区・岸田Ⅱ地区出土古式土師器	愛媛県教育委員会
	松山市若草町Ⅱ遺跡出土古式土師器	愛媛県教育委員会
山陰系の土器	松山市宮前川遺跡津田第Ⅱ地区・岸田地区・西山地区出土古式土師器	愛媛県教育委員会・当館保管
松山平野の土器	松山市宮前川遺跡津田第Ⅱ地区・岸田Ⅱ地区・西山地区出土古式土師器	愛媛県教育委員会・当館保管
土器の棺	松山市宮前川遺跡岸田Ⅱ地区出土土器棺	愛媛県教育委員会
	松山市斎院烏山遺跡2次調査出土土器棺	愛媛県教育委員会
装身具	松山市斎院烏山遺跡2次調査出土土管玉	愛媛県教育委員会
	松山市宮前川遺跡岸田Ⅱ地区土玉・勾玉	愛媛県教育委員会
	松山市宮前川遺跡中津地区出土管玉	愛媛県教育委員会
大型器台とまつり	砥部町土檀原北遺跡出土大型器台	愛媛県教育委員会・当館保管
分割した鏡	松山市大相院遺跡出土前漢鏡片	愛媛県教育委員会・当館保管
	松山市大相院遺跡出土後漢鏡片	愛媛県教育委員会・当館保管
卑弥呼の鏡	伊予市上三谷地区出土三角縁獣文帯四神四獣鏡	愛媛県教育委員会・当館保管

■タイトル　「発掘　南予の遺跡ＰＡＲＴ2　南予の中世城郭」

■会期　　平成24年2月11日（土）～

■趣旨□　四国横断自動車道西予宇和―宇和島北間の開通を記念して、自動車道建設工事等に伴い発掘調査が行われた大洲市から西予市・宇和島市域の中世城郭・集落遺跡の調査成果を中心に紹介した。

■展示資料一覧

項目名	資料名	所蔵者等
発掘南予の中世城郭・集落遺跡	大洲市元城跡出土遺物（※参考資料　写真展示）	大洲市教育委員会
	西予市音地遺跡出土遺物	愛媛県教育委員会・当館保管
	西予市松葉城跡出土遺物（※参考資料　写真展示）	西予市教育委員会
	宇和島市三間町正徳ヶ森城跡出土遺物	愛媛県教育委員会・当館保管

発掘南予の中世城櫛・集落遺跡	宇和島市三間町角ヶ谷城跡出土遺物	愛媛県教育委員会・当館保管
	宇和島市三間町岩倉城跡出土遺物	愛媛県教育委員会・当館保管
	宇和島市三間町務田遺跡出土遺物	愛媛県教育委員会・当館保管
	宇和島市中津倉城跡出土遺物	愛媛県教育委員会・当館保管
	宇和島市板島城跡出土遺物	愛媛県教育委員会・当館保管
	宇和島市長松寺城跡出土遺物	愛媛県教育委員会・当館保管
	宇和島市柿の木西法寺遺跡出土遺物	愛媛県教育委員会・当館保管
	宇和島市津島町熱田城跡出土遺物	愛媛県教育委員会・当館保管
写真展示　南予の中世城郭	内子町曽根城跡	当館撮影
	大洲市瀧ノ城跡	当館撮影
	大洲市向居城跡	当館撮影
	大洲市菅田城跡	当館撮影
	大洲市高森城跡	当館撮影
	八幡浜市萩森城跡	当館撮影
	八幡浜市元城跡	当館撮影
	八幡浜市保内町飯森城跡	当館撮影
	西予市宇和町・大洲市陣ヶ森城跡	当館撮影
	西予市宇和町鳥坂城跡	当館撮影
	西予市宇和町下木城跡	当館撮影
	西予市宇和町松葉城跡	当館撮影
	西予市宇和町黒瀬城跡	当館撮影
	宇和島市三間町大森城跡	当館撮影
	宇和島市三間町岡本城跡	当館撮影
	宇和島市吉田町法華津本城跡	当館撮影
	宇和島市吉田町法華津新城跡	当館撮影
	宇和島市吉田町法華津今城跡	当館撮影
	松野町河後森城跡	当館撮影

・文書展示室

平成23年度は、下記のテーマ展及び常設展示更新を行った。

■タイトル テーマ展「伊予の災害」

■会期　　平成23年4月29日（金）～平成23年6月12日（日）

■趣旨□　近世から近現代にかけて、伊予の災害に関する文書を紹介した。

■展示資料一覧

項目名	資料名	所蔵者等
伊予の災害	伊予の災害	グラフィックパネル
江戸時代の災害	江戸時代の災害	グラフィックパネル
大名の取り組み	大名の取り組み	グラフィックパネル
	火事装束(江戸時代)	当館蔵
	大洲城下絵図（寛政11年）	写真パネル・現資料：大洲市立博物館蔵
	大洲城及附近侍屋敷地図（文化10年）	写真パネル・現資料：大洲市立博物館蔵
	大洲城石垣普請図（文化8年）	写真パネル・現資料：大洲市立博物館蔵
	大洲藩領絵図（文化11年）	当館蔵
伊予の地震	伊予の地震	グラフィックパネル
	伊予の地震被害図	写真パネル
	伊豫国温泉碑	個人蔵
	嘉永の大地震の記録（嘉永7年）	個人蔵・当館寄託
その他の災害（火事・水害・旱魃・飢饉・軍備）	その他の災害（火事・水害・旱魃・飢饉・軍備）	グラフィックパネル
	山林火災の記録（嘉永2年）	個人蔵・当館保管
	水害の記録（「田畑痛所改帳」）（文政9年）	個人蔵・当館保管
	雨乞の記録（安政7年）	個人蔵・当館保管
	享保の飢饉	グラフィックパネル
	ペリー来航の知らせ（「異国船渡来一件并大樹公薨去御代替等略記」）（嘉永6年）	個人蔵・当館保管
	万一之折御用意御軍役御出張之節出夫人数控（文久3年）	個人蔵・当館保管
伊予の防災	伊予の防災	グラフィックパネル
	上麻生村庄屋山図（寛政4年）	個人蔵・当館保管
	麻生村絵図	個人蔵・当館保管
	普請事業の記録	個人蔵・当館保管
	御貯一条御書付写（天保5年）	個人蔵・当館保管
	難渋御救米相渡帳（嘉永7年）	個人蔵・当館保管
	郷蔵と蔵米の記録（「御蔵庭牒」）（天保2・3年）	個人蔵・当館寄託
	高串本清良記	個人蔵・当館寄託
	港の整備の記録（「郡中波戸寄付銀通」）（弘化3年）	個人蔵・当館寄託
	村の医療対策（往来手形「医学修行届」）（明治2年）	個人蔵・当館寄託
	水害からの復興の記録（「大水ニ付田畑流畝高改帳」）（安政3年）	個人蔵・当館寄託
	御中見方御入込諸入用控（嘉永2年）	個人蔵・当館寄託
	宇和島藩領絵図（江戸時代後期）	当館蔵
	官板日本実測図（明治3年）	当館蔵
	測量道具	写真パネル
	イギリス測量船の記録（文久2年）	個人蔵・当館寄託
関東大震災	関東大震災	グラフィックパネル
	東京震災画報第1号（大阪毎日新聞社第１４４６８号付録）	個人蔵・当館寄託
	東京震災画報第2号（大阪毎日新聞社第１４４６８号付録）	個人蔵・当館寄託
	関東大震災画報　第一輯	個人蔵・当館寄託
	関東大震災画報　第ニ輯	個人蔵・当館寄託
	関東大震災画報　第三輯	個人蔵・当館寄託

関東大震災	大震災救護記念絵葉書	個人蔵・当館寄託
	家族の被災の状況を知らせる葉書	個人蔵・当館寄託
	家族の無事を知らせる電報	個人蔵・当館寄託
	家族の無事を知らせる葉書	個人蔵・当館寄託
	帝都復興記念絵葉書	個人蔵・当館寄託
南海大地震と愛媛の防災	南海大地震と愛媛の防災	グラフィックパネル
	南海大地震を伝える新聞記事（海南新聞）	写真パネル
	西予市防災マップ	当館蔵
画報・新聞記事フアイル閲覧コーナー	西予市防災マップ	当館蔵
	関東大震災画報　第一輯	フアイル
	関東大震災画報　第ニ輯	フアイル
	関東大震災画報　第三輯	フアイル

■タイトル　テーマ展「昭和の復興」

■会期　　平成23年8月1日（月）～平成23年9月11日（日）

■趣旨□　当館の収集資料を中心として、戦前から戦後にかけて、絵葉書や雑誌、レコードなど、昭和の復興に関する資料を紹介した。

■展示資料一覧

項目名	資料名	所蔵者等
関東大震災	関東大震災	グラフィックパネル
	海南新聞記事	写真パネル
	東京震災画報第1号（大阪毎日新聞社第１４４６８号付録）	個人蔵・当館保管
	家族の無事を知らせる電報	個人蔵・当館保管
	家族の被災の状況を知らせる葉書	個人蔵・当館保管
	東京大震災実況絵葉書	個人蔵・当館保管
	大震災救護記念絵葉書	個人蔵・当館保管
	上野公園で被災者の子供たちに訓話する穂積陳重（『関東大震災画報　第ニ輯』所収）	写真パネル
	シカゴの義援金募集運動の様子（『関東大震災画報　第三輯』所収）	写真パネル
関東大震災後の復興	関東大震災後の復興	昭和と戦争
	永田東京市長の案による「新東京の構図」	写真パネル
	大工養成所の実習写真	写真パネル
	震災後初の海外観光団体客一行の写真	写真パネル
	震災復興展覧会写真	写真パネル
	震災から一年後の東京	写真パネル
	帝都復興記念絵葉書	個人蔵・当館保管
	震災記念堂落成記念絵葉書	個人蔵・当館保管
	大東京完成記念発行大東京名所絵葉書	個人蔵・当館保管
昭和と戦争	昭和と戦争	グラフィックパネル
	テレビィファン(昭和13年)	個人蔵・当館保管
	護空(昭和9年)	個人蔵・当館保管
	大陸(昭和13年)	個人蔵・当館保管
	戦時貯蓄債券	当館蔵
	戦時貯蓄債券	当館蔵
	支那事変国庫債券	当館蔵
	日本徴兵保険生存保険証券	当館蔵
	大日本国防婦人会必携	当館蔵
	レコード：陸軍戸山学校軍楽隊「国防婦人の歌」・渡邊光子「銃後の花」	個人蔵・当館保管
	慰問袋	当館蔵
	レコード：大川澄子・飯田ふさ江「慰問袋ヲ」	個人蔵・当館保管
	千人針	当館蔵
	「愛国千人針（一）」	個人蔵・当館保管
	野戦用外科道具	個人蔵・当館保管

昭和と戦争	暮らしの手帖９６	個人蔵・当館保管
	最近の東亞形勢図解	個人蔵・当館保管
	大東亞戦下の太平洋精図	個人蔵・当館保管
戦後の復興	戦後の復興	グラフィックパネル
	戦後の創刊雑誌	グラフィックパネル
	句刊　ニュース（昭和21（1946）年）	個人蔵・当館保管
	光（昭和21（1946）年）	個人蔵・当館保管
	ホープ（昭和21（1946）年）	個人蔵・当館保管
	スタート（昭和21（1946）年）	個人蔵・当館保管
	平和の友（昭和21（1946）年）	個人蔵・当館保管
	個性（昭和21（1946）年）	個人蔵・当館保管
	ＬＥ　ＣＯＭＰＡＳＵ　コンパ（昭和21（1946）年）	個人蔵・当館保管
	文化クラブＳ（昭和21年）	個人蔵・当館保管
	週刊サンデータイムズ（昭和21年）	個人蔵・当館保管
	漫画週報こども版（昭和21年）	個人蔵・当館保管
ＧＨＱと雑誌	ＧＨＱと雑誌	グラフィックパネル
	週間マッカーサー司令部重要発表及指令　第1号（昭和21年）	個人蔵・当館保管
	アメリカ（昭和21年）	個人蔵・当館保管
	ストーリー（昭和21年）	個人蔵・当館保管
	新生活（昭和21年）	個人蔵・当館保管
女性の解放と雑誌	女性の解放と雑誌	グラフィックパネル
	主婦と生活（昭和21年）	個人蔵・当館保管
	パーマネント（昭和21年）	個人蔵・当館保管
	スタイル（昭和21年）	個人蔵・当館保管
映画・演劇・スポーツの復興	映画・演劇・スポーツの復興	グラフィックパネル
	スクリーンヂャーナル（昭和21年）	個人蔵・当館保管
	映画の友（昭和21年）	個人蔵・当館保管
	松竹（昭和21年）	個人蔵・当館保管
	映画フアン（昭和21年）	個人蔵・当館保管
	新協（昭和21年）	個人蔵・当館保管
	ベースボールマガジン（昭和21年）	個人蔵・当館保管
	競馬タイムズ（昭和21年）	個人蔵・当館保管
戦後の復興の象徴ー東京オリンピックー	戦後の復興の象徴ー東京オリンピックー	グラフィックパネル
	日本国有鉄道線路図(昭和28年)	個人蔵・当館保管
	暮らしの手帖１００(昭和44年)	個人蔵・当館保管
	東京オリンピックハイライトソノシート(昭和39年)	当館蔵
	ＴＶ時代の夜明けと東京タワー『朝日新聞報道写真１９５９』（昭和34年）	西予市民図書館蔵
	東海道新幹線の開通サンデー『毎日昭和39年10月18日号』（昭和39年）	西予市民図書館蔵
	東京オリンピック「この日のために」『アサヒブラフ増刊号』（昭和39年）	西予市民図書館蔵
	少年少女東京オリンピック特集（昭和39年）	西予市民図書館蔵
	松山観光パンフレット	個人蔵・当館保管
	松山空港とジャンボジェット機（昭和39年）	個人蔵・当館保管
昭和とレコード	昭和とレコード	グラフィックパネル
	蓄音機（昭和初期）	個人蔵・当館保管
	ラジオ体操	個人蔵・当館保管
	青い目の人形（大正12年）	個人蔵・当館保管
	レコード：藤原義江「カルメン・カルメン・サンタルチア」	個人蔵・当館保管
	レコード：山村豊子「伊予節」	個人蔵・当館保管
	レコード：李香蘭「夕月乙女」（昭和17年）	個人蔵・当館保管
	レコード：美ち奴「ああ満州」	個人蔵・当館保管
	国民進軍歌（昭和15年）	個人蔵・当館保管

昭和とレコード	平井英子・平山美代子・中山梶子・岡崎二郎「童謡　動物のブンレツ式・あの山この山・つばめの兵隊」	個人蔵・当館保管
	週刊読売『日本終戦史』付録「玉音放送」レコード（昭和36年）	個人蔵・当館保管
	お耳の休憩室№4「東条英機の声、ヒットラーの声、吉田茂の声」（昭和37年）	個人蔵・当館保管
	歴史を変えた瞬間その声と音の記録・ワイマール帝国の崩壊と第三帝国（カイザー、ウィルヘルム２世、ヒンデンブルグ・ムッソリーニ、ヒットラー、スターリン他）	個人蔵・当館保管
	歴史を変えた瞬間その声と音の記録・第二次大戦・帝国主義の敗北	個人蔵・当館保管
	歴史を変えた声	個人蔵・当館保管
	ＮＨＫ製作オリンピックの歌歌詞（昭和37年）	個人蔵・当館保管
	レコード：「東京オリンピックの歌ーこの日のためにー」・「東京オリンピック音頭」（昭和37年）	個人蔵・当館保管
	レコード：「東京五輪おどり・東京五輪音頭」（昭和37年）	個人蔵・当館保管
雑誌・画報・新聞記事フアイル閲覧コーナー	主婦の友　関東大震災特集号	フアイル
	関東大震災画報　第一輯	フアイル
	関東大震災画報　第ニ輯	フアイル
	関東大震災画報　第三輯	フアイル
	ベースボールマガジン	フアイル
	少年　創刊号	フアイル

■タイトル　テーマ展「伊予の暮らしとエコ―江戸時代のエコライフ―」

■会期　　平成23年10月8日（土）～平成24年2月5日（日）

■趣旨□　当館の収蔵資料を中心として、伊予における江戸時代のエコライフに関する古文書を紹介した。

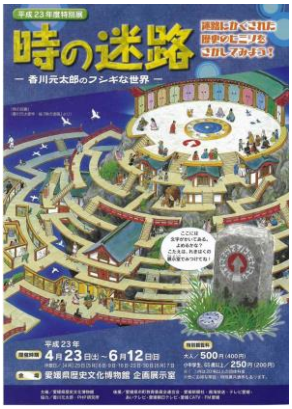
■展示資料一覧

項目名	資料名	所蔵者等
伊予の暮らしとエコ―江戸時代のエコライフ―	伊予の暮らしとエコ―江戸時代のエコライフ―	グラフィックパネル
わび・さびの世界	わび・さびの世界	グラフィックパネル
	加藤文麗画「鳴子図」	当館蔵
江戸時代の環境保護	江戸時代の環境保護	グラフィックパネル
	慶安の御触書(文政13年)	個人蔵・当館保管
	郡奉行控	個人蔵・当館保管
	御書付写(文化10年)	個人蔵・当館保管
	御書付写(文化12年)	個人蔵・当館保管
エコと教育①	エコと教育①	グラフィックパネル
	農業全書(元禄10年)	個人蔵・当館保管
	家道訓(正徳2年)	個人蔵・当館保管
エコと教育②	エコと教育②	グラフィックパネル
	西條誌(天保13年)	当館蔵
	愛媛面影(慶応3年)	当館蔵
城下町とエコ	城下町とエコ	グラフィックパネル
	宇和島城之絵図(昭和12年)	個人蔵・当館保管
	宇和島城下町絵図(安政2年頃)	当館蔵
	味噌醤油仕込之覚	個人蔵・当館保管
農村とエコ	農村とエコ	グラフィックパネル
	庄屋山絵図(寛政4年)	個人蔵・当館保管
	入相山面倒次第書(安政6年)	個人蔵・当館保管
	御相地山下苅締合連印帳(文久2年)	個人蔵・当館保管
	山林并藪畝町ケ所御改ニ付控(明治3年)	個人蔵・当館保管
	松荷送り覚	個人蔵・当館保管
	道後温泉絵図	当館蔵
	江戸時代後期の道後温泉(「愛媛面影」)（慶応3年）	当館蔵

農村とエコ	里山の光景(『愛媛面影』)（慶応3年）	当館蔵
	赤坂泉絵図	個人蔵・当館保管
	赤坂泉所植松願(嘉永2年)	個人蔵・当館保管
	麦作肥もの附	個人蔵・当館保管
	油粕人別覚	個人蔵・当館保管
	中国四国名所旧跡	当館蔵
江戸時代のリサイクル―和紙―	江戸時代のリサイクル―和紙―	グラフィックパネル
	西条藩の和紙づくり（『西条誌』）	当館蔵
	変体平仮名一覧	個人蔵・当館保管
	御用日記（安政2年）	個人蔵・当館保管
	色紙	個人蔵・当館保管
江戸時代の塩田	江戸時代の塩田	グラフィックパネル
	新浜村絵図	当館蔵
	新浜村塩田略図	当館蔵
	北宇和郡近家浦塩田図面	当館蔵
エコツアー	エコツアー	グラフィックパネル
	三津浜ヨリ大坂迄沖絵図	個人蔵・当館保管
	人馬覚	個人蔵・当館保管
	観光丸図	個人蔵・当館保管
	四国遍路往来手形	個人蔵・当館保管
	伊勢講帳	個人蔵・当館保管
	西国順礼道仲誌（寛政6年）	個人蔵・当館保管
	西国順礼道仲誌寛政6（1794)年	個人蔵・当館保管

(2) 企画展示等

① 特別展「時の迷路―香川元太郎のフシギな世界―」



名称	「時の迷路―香川元太郎のフシギな世界―」
期間	平成23年4月23日（土）～6月12日（日）（開催日数51日）
後援	愛媛県市町教育委員会連合会･愛媛新聞社･南海放送・テレビ愛媛･あいテレビ･愛媛朝日テレビ･愛媛ＣＡＴＶ･ＦＭ愛媛
協力	香川元太郎・ＰＨＰ研究所
会場	企画展示室
観覧者数	15,651人
趣旨	かくし絵・迷路絵本作家で歴史考証イラスト画家の香川元太郎さん。歴史雑誌や学習参考書に歴史イラストを提供しながら、ＰＨＰ研究所から出版している『時の迷路』、『伝説の迷路』等は、シリーズ７冊で１５０万部を越えるベストセラー絵本として話題となっている。実は、この香川元太郎さんは、生まれも育ちも愛媛県。松山東高校を卒業後、武蔵野美術大学に進み、その後、画家として、迷路絵本作家として全国各地の展示会・サイン会などのイベントで活躍中。今回の展示では、出身地である愛媛にて、香川元太郎さんの迷路作品を中心に紹介した。展示室全体を巨大迷路のような空間とし、子どもたちが歴史に興味を持つきっかけづくりとなる展示内容を構成した。
展示構成	Ⅰ香川元太郎の立体迷路/Ⅱ香川元太郎の迷路原画/Ⅲ香川元太郎の著作/Ⅳスタンプラリー
関連事業	・特別展関連講演会 「香川元太郎先生と迷路で遊ぼう-迷路はこんなにおもしろい!-」 第1回目　4月30日（土）14:00～15:00 第2回目　5月1日（日）10:30～11:30 講師：香川元太郎氏 ・特別展関連講座 「香川元太郎さんの迷路にまなぶ日本の歴史」 5月22日（日）13:30～15:00 講師：大本敬久（当館学芸員） ・ビー玉迷路をつくろう 会期中の土、日、祝日　13：00～16：00 材料費：200円 ・時の迷路パズル＆ぬりえ 会期中常時実施　9：00～17：30 参加費：無料 ・みんなの迷路 会期中常時実施　9：00～17：30 参加費：無料 ・チャレンジ・ザ・迷路 会期中常時実施　9：00～17：30 参加費：常設展もしくは共通観覧券が必要

「時の迷路―香川元太郎のフシギな世界―」展示資料一覧

資料名	種別	所蔵者等
ごあいさつ	パネル	
展示室の遊び方	パネル	
香川元太郎略歴	パネル	
絵本『時の迷路』	実物	
絵本『文明の迷路』	実物	
絵本『自然遺産の迷路』	実物	
絵本『進化の迷路』	実物	
絵本『伝説の迷路』	実物	
絵本『続・時の迷路』	実物	

絵本『昆虫の迷路』	実物	
『かずの冒険　野山編』	実物	
『かずの冒険　海編』	実物	
『伊予水軍物語』	実物	
『日本名城図鑑』	実物	
『名城を歩く　伊予松山城』	実物	
雑誌『歴史群像』	実物	
迷路「図書館（伝説の迷路）」	パネル	
問題文「図書館（伝説の迷路）」	パネル	
のれん「Ａ」	造作	
のれん「Ｂ」	造作	
正解パネル「図書館（伝説の迷路）」	パネル	
不正解パネル「図書館（伝説の迷路）」	パネル	
遊び方解説　サンプル「時の回廊」	パネル	
時のトビラ	造作	
問題文「旅の始まり」	パネル	
迷路「旅の始まり」	パネル	
答え「旅の始まり」	パネル	
問題文「恐竜時代」	パネル	
迷路「恐竜時代」	パネル	
答え「恐竜時代」	パネル	
問題文「氷河時代」	パネル	
迷路「氷河時代」	パネル	
答え「氷河時代」	パネル	
問題文「縄文時代」	パネル	
迷路「縄文時代」	パネル	
答え「縄文時代」	パネル	
問題文「弥生時代」	パネル	
迷路「弥生時代」	パネル	
答え「弥生時代」	パネル	
トケイ石・スタンプ①	造作	
時のトビラ	造作	
問題文「古墳時代」	パネル	
巨大床迷路「古墳時代」	床シート	
答え「古墳時代」	パネル	
床迷路用サイン「スタート」	サイン	
床迷路用サイン「ゴール」	サイン	
床迷路用サイン「迷路の上はくつをぬいでね」	サイン	
時のトビラ	造作	
問題文「奈良時代」	パネル	
迷路「奈良時代」	パネル	
答え「奈良時代」	パネル	
問題文「平安時代」	パネル	
迷路「平安時代」	パネル	
答え「平安時代」	パネル	
問題文「鎌倉時代」	パネル	
迷路「鎌倉時代」	パネル	
答え「鎌倉時代」	パネル	
トケイ石・スタンプ②	造作	
時のトビラ	造作	
問題文「戦国時代」	パネル	
巨大床迷路「戦国時代」	床シート	
答え「戦国時代」	パネル	
床迷路用サイン「スタート」	サイン	
床迷路用サイン「ゴール」	サイン	

床迷路用サイン「迷路の上はくつをぬいでね」	サイン	
時のトビラ	造作	
問題文「江戸時代」	パネル	
巨大床迷路「江戸時代」	床シート	
答え「江戸時代」	パネル	
床迷路用サイン「スタート」	サイン	
床迷路用サイン「ゴール」	サイン	
床迷路用サイン「迷路の上はくつをぬいでね」	サイン	
時のトビラ	造作	
問題文「黒船（幕末）」	パネル	
迷路「黒船（幕末）」	パネル	
答え「黒船（幕末）」	パネル	
トケイ石・スタンプ③	造作	
問題文「文明開化（明治）」	パネル	
迷路「文明開化（明治）」	パネル	
答え「文明開化（明治）」	パネル	
問題文「小学校（明治）」	パネル	
迷路「小学校（明治）」	パネル	
答え「小学校（明治）」	パネル	
問題文「絹糸の村（明治）」	パネル	
迷路「絹糸の村（明治）」	パネル	
答え「絹糸の村（明治）」	パネル	
問題文「銅山（大正）」	パネル	
迷路「銅山（大正）」	パネル	
答え「銅山（大正）」	パネル	
問題文「博覧会（大正）」	パネル	
迷路「博覧会（大正）」	パネル	
答え「博覧会（大正）」	パネル	
問題文「戦争の時代（昭和）」	パネル	
迷路「戦争の時代（昭和）」	パネル	
答え「戦争の時代（昭和）」	パネル	
問題文「焼け跡の街（昭和）」	パネル	
迷路「焼け跡の街（昭和）」	パネル	
答え「焼け跡の街（昭和）」	パネル	
問題文「昭和の横丁（昭和）」	パネル	
迷路「昭和の横丁（昭和）」	パネル	
答え「昭和の横丁（昭和）」	パネル	
問題文「豊かな社会へ（昭和）」	パネル	
迷路「豊かな社会へ（昭和）」	パネル	
答え「豊かな社会へ（昭和）」	パネル	
トケイ石・スタンプ④	造作	
進化の迷路	床シート	
床迷路用サイン「スタート」	サイン	
床迷路用サイン「ゴール」	サイン	
床迷路用サイン「迷路の上はくつをぬいでね」	サイン	
香川先生の原画について	パネル	
縄文時代　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
奈良時代　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
戦国時代　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
江戸時代　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
小学校（明治）　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
未来の博物館　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
ヤマタノオロチ　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
バベルの塔（旧約聖書）　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
ラビリンス（ギリシアの伝説）　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵

エジプト文明　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
メソポタミア文明　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
インド文明　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
中国文明　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
南太平洋文明　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
インカ文明　迷路原画	実物	香川元太郎氏蔵
原画　歴史群像2010．8月号　伊予甘崎城	実物	香川元太郎氏蔵
原画　名城を歩く　松山城	実物	香川元太郎氏蔵
原画　週刊江戸２　江戸城	実物	香川元太郎氏蔵
原画　昭和３９年１０月１０日のお茶の間	実物	香川元太郎氏蔵
原画　後楽園球場の王選手７１５号HR	実物	香川元太郎氏蔵
原画　アレクサンドリアの大灯台	実物	香川元太郎氏蔵
原画　唐の長安・西市	実物	香川元太郎氏蔵
韓国版の迷路絵本	実物	香川元太郎氏蔵
原点の迷路（サインペン）	実物	香川元太郎氏蔵
ゲンタくん（人形）	実物	香川元太郎氏蔵
かずの冒険（本・ちゃれんじ３年生）	実物	
原画　村上三島水軍の抬頭2　能島城（推定復元）	実物	今治市村上水軍博物館蔵
原画　木津川口の合戦（第一次）3　村上水軍の用いた武器	実物	今治市村上水軍博物館蔵
原画　羽柴秀吉の四国攻めと海賊禁止令1　国分山城に迫る秀吉方の軍	実物	今治市村上水軍博物館蔵
原画　江戸時代の伊予水軍2　朝鮮通信使を警護する毛利水軍	実物	今治市村上水軍博物館蔵
原画　秋山真之と日本海海戦2　三笠艦橋の東郷平八郎を秋山真之	実物	今治市村上水軍博物館蔵
迷路えほんができるまで	パネル	
香川先生Ｑ＆Ａ	パネル	
香川元太郎と歴史イラスト	パネル	
迷路「バベルの塔（伝説の迷路）」	パネル	
問題文「バベルの塔（伝説の迷路）」	パネル	
のれん「Ａ」	造作	
のれん「Ｂ」	造作	
正解パネル「バベルの塔（文明の迷路）」	パネル	
不正解パネル「バベルの塔（文明の迷路）」	パネル	

② 特別展「昭和子ども図鑑」

名称	「昭和子ども図鑑」
期間	平成23年7月16日（土）～9月4日（日）（開催日数54日）
協力	一般社団法人塩崎おとぎ紙芝居博物館、株式会社山星屋
後援	愛媛県市町教育委員会連合会・愛媛新聞社・ＮＨＫ松山放送局・南海放送・テレビ愛媛・あいテレビ・愛媛朝日テレビ・愛媛ＣＡＴＶ・ＦＭ愛媛
会場	企画展示室
観覧者数	16,110人
趣旨	この展覧会では、昭和の子どもが楽しんでいたモノが大集合します。 子どもにとって身近で大好きな食べ物はお菓子。誰にでも思い出の味としてキオクに遺るお菓子があるのではないでしょうか。１９０９年に大阪で創業した菓子卸売業最大手の株式会社山星屋は、江戸時代から現代までのお菓子の歴史を物語る３万点を超えるコレクションを所蔵されています。その膨大なコレクションの中から、大正・昭和にかけての資料を中心に選び、お菓子の歴史と文化を振り返ります。看板・ポスター・菓子箱・おまけなど、懐かしいお菓子資料の数々から、思い出の味を探してみてください。 また、テレビが普及する昭和３０年代まで、子どもの娯楽の中心には紙芝居がありました。塩崎おとぎ紙芝居博物館は、絵元が紙芝居屋に貸し出していた街頭紙芝居３０万枚を収蔵している紙芝居の専門館です。博物館に残る当時の紙芝居は１枚１枚が手描きの貴重なもので、子どもに訴えかける力強さや、原画だけが持つ迫力が感じられます。「お笑いユーモア」「チャンバラ時代劇」「活劇ヒーロー」「怪奇ホラー」など、子ども心をわくわくさせた紙芝居の世界が展示室によみがえります。 目覚ましい戦後復興を遂げた日本は、高度経済成長の時代に突入します。電気釜をはじめ、洗濯機、冷蔵庫と身の回りに電化製品が少しずつ増えていき、暮らしが大きく変化していきます。特に、テレビの出現により、スポーツ中継や数々の番組が生まれ、そこから新しいヒーローも誕生します。展示ではテレビの登場をきっかけにした子どもの世界の変化についても取り上げます。 当時の子どもが味わったモノ、ハラハラドキドキしたモノ、夢やあこがれだったモノを通じて、昭和という時代の空気をぜひ感じてください。
関連事業	・復活！街頭紙芝居 7月16日(土)、17日(日)、8月13日(土)、14日(日)、15日(月)、 27日(土)、28日(日)　各日とも13:30～、14：30～ 参加費：無料 ・れきはくお化け屋敷 7月16日(土)～8月31日(水)　13:00～16:00 (但し、土・日・祝は10:00～12:00も実施) 参加費：特別・常設展共通券（当日券）が必要 ・アメ玉をつくろう 会期中の土・日・祝　10:00～12:00 材料費：300円

「昭和子ども図鑑」展示資料一覧

資料名	形態数量	所蔵者等
お菓子図鑑	項目パネル	
ノンキナトウサン木製菓子自動販売機（大正末～昭和初期）	1	山星屋コレクション
森永ドロップポスター(昭和29年)	1	山星屋コレクション
森永製菓の雑誌広告(昭和28～34年)	14	個人蔵・当館保管／当館蔵
森永ミルクチョコレートガラス看板	1	山星屋コレクション
明治キャラメルポスター	1	山星屋コレクション
衛生ところてんみつ豆ポスター(昭和2年頃)	1	山星屋コレクション
サンデーチウインガムポスター(昭和初期)	2	山星屋コレクション

森永ミルクキャラメルポスター（大正15年）	1	山星屋コレクション
明治の菓子ポスター（昭和20年代後半）	1	山星屋コレクション
明治チョコレートガラス看板	1	山星屋コレクション
明治製菓、不二家の雑誌広告(昭和29～44年)	14	個人蔵・当館保管／当館蔵
グリコ特約店額縁(昭和10～16年頃)	1	山星屋コレクション
グリコの爆笑漫画トーキー映画大会ポスター（昭和11年）	1	山星屋コレクション
スキートキャンデーポスター（昭和初期）	1	山星屋コレクション
かりん羊羹　砲弾羊羹（昭和初期）	2	山星屋コレクション
明治ミルクキャラメル化粧箱（昭和初期）	1	山星屋コレクション
栄養保健菓子ラクダ化粧箱(昭和初期)	1	山星屋コレクション
キャラメル・ガムの紙箱（昭和初期）	1	山星屋コレクション
森永エンゼルマーク木製看板（昭和26年～）	1	山星屋コレクション
森永ミルクキャラメル化粧箱(大正11年頃)	1	山星屋コレクション
慰問用缶入り森永ミルクキャラメル（昭和10年代）	1	山星屋コレクション
森永ドロップ詰合（昭和初期）	1	山星屋コレクション
森永ピース化粧箱（昭和初期）	1	山星屋コレクション
グリコ丸缶（大正11年頃）	1	山星屋コレクション
グリコ化粧箱　50個用（昭和初期）	1	山星屋コレクション
缶入りグリコ（昭和初期）	1	山星屋コレクション
缶入りビスコ　1050ｇ（昭和初期）	1	山星屋コレクション
旭親さくら餅化粧箱　100個用（昭和初期）	1	山星屋コレクション
神戸名産　瓦煎餅（昭和初期）	1	山星屋コレクション
岩国名物　錦帯煎餅（昭和初期）	1	山星屋コレクション
伊勢銘菓　生姜糖(昭和初期)	1	山星屋コレクション
伊勢銘菓　玉露糖(昭和初期)	1	山星屋コレクション
諏訪名産　スキー羊羹(昭和初期)	1	山星屋コレクション
お菓子屋さん	小解説パネル	
昭和30年代のお菓子屋再現（パッケージ、ポスター、ホウロウ看板など）	1式	山星屋コレクション
ダイハツミゼット	1	個人蔵
さくらバルンガムポスター	1	山星屋コレクション
アサヒキャラメルちらし	4	山星屋コレクション
菓子型	小解説パネル	
菓子木型（汽車、マグロ、野球選手、ノンキナトウサン、ミッキーマウスほか）	7	山星屋コレクション
アメ金型（文字、俳優、軍人、キューピー、動物ほか）	1式	山星屋コレクション
おまけと景品	小解説パネル	
ダルマのサンスウキャラメルポスター	1	山星屋コレクション
日の丸キャラメルポスター（昭和30年頃）	1	山星屋コレクション
グリコ　カメラなど　百四十万本当る！　ポスター(昭和20年代)	1	山星屋コレクション
アーモンドグリコ　花とくらしをあなたの手で　ポスター（昭和32年頃）	1	山星屋コレクション
カバヤキャラメル　カード50点で美しい本をさしあげますポスター(昭和27年)	1	山星屋コレクション
カバヤココナッツキャラメル他　おいしいキャラメル楽しい読書　ポスター(昭和32年頃)	1	当館蔵
ジープキャラメル　大当りカード合わせ入　ポスター	1	山星屋コレクション
シスコキャラメル　シスコのカードですごい賞品！10円　ポスター(昭和20年代)	1	山星屋コレクション
ひっぺがえし（明治23年）	1	山星屋コレクション
当りくじ（昭和10～20年代）	5	山星屋コレクション
ミッキーマウス活動折り紙（昭和初期）	1	山星屋コレクション
サクラガム景品　針セット(昭和30年代)	1	山星屋コレクション
新高キャラメル　自由日記帳(昭和初期)	1	山星屋コレクション
日之出キャラメル　えんぴつ　2ダース(昭和20年代)	1	山星屋コレクション
グリコ　ヒドケイ(昭和10～14年頃)	1	山星屋コレクション

グリコ　肉弾三勇士文鎮(昭和10年)	1	山星屋コレクション
グリコ　軍艦文鎮(昭和12～14年)	1	山星屋コレクション
旅順水師営会見所(昭和初期)	1	山星屋コレクション
メダル　グリコほか(昭和初期)	1式	山星屋コレクション
おまけ　グリコ（昭和28～32年頃)	12	山星屋コレクション
ミニトランプ　グリコ	1	山星屋コレクション
おまけ　グリコほか（戦前～昭和30年代)	1式	山星屋コレクション
双眼鏡　グリコ	1	山星屋コレクション
グリコ　空飛ぶ円盤（昭和30年代)	1	山星屋コレクション
グリコワッペン（昭和38年頃)	1式	山星屋コレクション
おまけ　グリコ(昭和20～40年代)	1式	山星屋コレクション
おまけ　グリコ(昭和42～50年頃)	1式	山星屋コレクション
グリコ　ヨーヨー　ザ・ウルトラマン（昭和54年)	1	山星屋コレクション
おまけ　グリコ(昭和50年代～現代)	1式	山星屋コレクション
でんでんくん　グリコ（平成元年)	1	山星屋コレクション
トンボ　グリコ（平成元年)	1	山星屋コレクション
サイキたのしみ文庫(昭和20年代後半)	8	山星屋コレクション
カバヤ児童文庫　母をたずねて、ロビン・フッドの冒険、女王、ニルスのふしぎな旅、ふしぎの国のアリス(昭和27～28年)	5	山星屋コレクション
カバヤマンガブック　トップ坊やの大冒険、牛若姫（昭和28～29年)	2	個人蔵・当館保管
カルピス　針セット(昭和35年頃)	1	山星屋コレクション
森永　おこのみゲーム（昭和30年代)	1	山星屋コレクション
おまけ　松永製菓ほか	1式	山星屋コレクション
ラジオ　ロッテマザービスケット景品(昭和50年代)	2	山星屋コレクション
カバヤ図鑑　豆本	8	山星屋コレクション
カバヤ名刺カード（昭和50年代)	3	山星屋コレクション
ピタコンシール(昭和50年代)	6	山星屋コレクション
コインアルバム　アルホ（昭和50年代)	2	山星屋コレクション
人形　ロッテ（昭和50年代)	1	山星屋コレクション
サンリツパンダちゃんワッペン(昭和50年代)	5	山星屋コレクション
郷ひろみ封筒　ロッテ（昭和50年代)	2	山星屋コレクション
淳子ちゃんのブロマイド　グリココメッコ（昭和50年代)	2	山星屋コレクション
おまけ　不二家、カバヤほか（昭和50年代)	1式	山星屋コレクション
森永キョロちゃんパズル	1	山星屋コレクション
おもちゃのカンヅメ　女の子（平成7年)	1	山星屋コレクション
リリーガム首振り人形（昭和30年代)	1	山星屋コレクション
パン屋人形　東山製パン	1	山星屋コレクション
ビスコ陳列台（昭和初期)	1式	山星屋コレクション
缶入りビスコ(昭和20年代)	1	山星屋コレクション
トッフィーキャラメルの英国衛兵看板（昭和32年)	1	山星屋コレクション
ペコちゃん　店頭人形（昭和40年代)	1	山星屋コレクション
ペコちゃん人形	4	山星屋コレクション
ペコちゃん人形(初期)	1	山星屋コレクション
ペコちゃん人形　ゼンマイ式・首振	1	山星屋コレクション
ペコちゃんサンタクロース指人形	2	山星屋コレクション
ペコちゃん風船人形	1	山星屋コレクション
ペコちゃん貯金箱人形	1	山星屋コレクション
ペコちゃん雪だるまポシェット	1	山星屋コレクション
ポコちゃんサンタクロース首振人形	1	山星屋コレクション
ペコちゃんミニこけし	5	山星屋コレクション
ミルキー木製看板(昭和20年代)	1	山星屋コレクション
不二家　ペコちゃん　ビニール起き上がりこぼし	1	山星屋コレクション
不二家　ペコちゃん　バッチ	1	山星屋コレクション
不二家　ペコちゃん　マグカップ	1	山星屋コレクション

森永ビスケットポスター（昭和初期）	1	山星屋コレクション
新高の菓子　カンガルー型看板(昭和初期)	1	山星屋コレクション
ハチミツキャラメル　オウム型看板（大正～昭和初期）	1	山星屋コレクション
ハチミツキャラメル　オウム型看板（大正～昭和初期）	1	山星屋コレクション
リボンキャラメルポスター（大正5～13年頃）	1	山星屋コレクション
森永チョコレートポスター（大正10年）	1	山星屋コレクション
菓子箱	小解説パネル	
新高バナナキャラメル化粧箱　100個用(昭和初期)	1	山星屋コレクション
新高風船チウインガム化粧箱(昭和初期)	1	当館蔵
渡辺ミルクキャラメル化粧箱　60個用(昭和初期)	1	山星屋コレクション
クロベエアメ化粧箱　100個用（昭和初期）	1	山星屋コレクション
森永サンタクロース　15包入	1	山星屋コレクション
級長化粧箱　ポケット用　100個入(昭和初期)	1	山星屋コレクション
葡萄ゼリー化粧箱　小　75個用(昭和初期)	1	山星屋コレクション
カル素キャラメル化粧箱　6ダース用	1	山星屋コレクション
ゼリコ化粧箱（昭和20年代）	1	山星屋コレクション
アサヒキャラメル化粧箱（復刻）	1	山星屋コレクション
日邦製菓アイコ化粧箱　100個入（昭和初期）	1	山星屋コレクション
キントンアメ化粧箱　大　72個用（昭和初期）	1	山星屋コレクション
鈴木のゼリコ化粧箱　100個用（昭和初期）	1	山星屋コレクション
グリコ　ビスコ　500g　進物用（昭和初期）	1	山星屋コレクション
渡辺ミルクキャラメル　小箱	1	山星屋コレクション
旭「幼年キャラメル」かばん型箱	1	山星屋コレクション
戸田製菓「クロベエキャラメル」小箱	1	山星屋コレクション
明治ミルクチョコレートデラックス(昭和47年)	1	山星屋コレクション
菓子缶	小解説パネル	
明治ドラゼー	1	山星屋コレクション
名優キャンデー	2	山星屋コレクション
明治ドロップ	2	山星屋コレクション
フリソデ	1	山星屋コレクション
乳菓アミー	1	山星屋コレクション
メキスドロップ	1	山星屋コレクション
ライオンドロップス	1	山星屋コレクション
固形浅田飴	1	山星屋コレクション
カワイ肝油ドロップ	1	山星屋コレクション
カルビー	1	山星屋コレクション
二ツ井戸おこし	1	山星屋コレクション
炭酸煎餅	1	山星屋コレクション
タンクドロップス	1	山星屋コレクション
八福キャラメル	1	山星屋コレクション
皇軍慰問ドロップス	1	山星屋コレクション
カルライス	1	山星屋コレクション
丸缶ドロップス(ゼロ戦)	1	山星屋コレクション
丸缶ドロップス(戦車)	1	山星屋コレクション
二〇加熱餅	1	山星屋コレクション
新高ドロップ	1	山星屋コレクション
ラクトーゲン　ウェファース	1	山星屋コレクション
炭酸歌劇せんべい	1	山星屋コレクション
花林糖	1	山星屋コレクション
乳菓バーレル	1	山星屋コレクション
元祖　唐饅頭	1	山星屋コレクション
バニラキャンデー	1	山星屋コレクション
珊篤尼涅菓子(セメン菓子)	1	山星屋コレクション
清涼菓	1	山星屋コレクション
飛行船（ミンツ入れか）	1	山星屋コレクション

昆布飴	1	山星屋コレクション
乳の素	1	山星屋コレクション
肝油ドロップS	1	山星屋コレクション
名糖のアップとドロップスポスター(昭和30～40年代)	1	山星屋コレクション
カルケット食品　ママが選ぶ良いお菓子（昭和30年代）	1	山星屋コレクション
森永ミルクキャラメル　キャラメルとチョコレートをつけた戦闘機（昭和10年代）	1	山星屋コレクション
明治メリーミルクポスター(大正～昭和初期)	1	山星屋コレクション
ヤマセ飲料ちらし　ラムネ、フルーツジュース　（昭和初期）	1	山星屋コレクション
ガラス容器	小解説パネル	
ニッキ水ひょうたん型瓶（大）	2	山星屋コレクション
ニッキ水ひょうたん型瓶（小）	6	山星屋コレクション
ピストル型金平糖瓶	5	山星屋コレクション
キューピー型ニッキ水瓶	6	山星屋コレクション
福助型陳列用ガラス瓶	1	山星屋コレクション
まねき猫型ガラス瓶(大正時代)	1	山星屋コレクション
大黒型陳列用ガラス瓶	1	山星屋コレクション
壷型陳列用ガラス瓶	1	山星屋コレクション
ミカン水用ガラス瓶	3	山星屋コレクション
ニッケ水（内桂水）瓶(現代)	1	山星屋コレクション
ガラス製牛乳瓶（明治時代）	1	山星屋コレクション
ラムネガラス瓶（大正時代）	5	山星屋コレクション
六角形ラムネガラス瓶(大正時代)	1	山星屋コレクション
ガラス製牛乳瓶（大正時代）	3	山星屋コレクション
サンタクロース型ガラス瓶	1	山星屋コレクション
ビスコ　角型ガラス瓶	1	山星屋コレクション
乳菓カルケット陳列用ガラス瓶	1	山星屋コレクション
森永ゼリービンズ　筒型ガラス瓶	1	山星屋コレクション
ニッキ玉陳列用ガラス瓶	1	山星屋コレクション
桜おこし陳列用ガラス瓶	1	山星屋コレクション
こけし型ガラス瓶	1	山星屋コレクション
だるま型ガラス瓶	1	山星屋コレクション
自動車型ラムネ菓子ガラス容器	1	山星屋コレクション
金米糖用（シール付）ガラス瓶	1	山星屋コレクション
自動車型金平糖ガラス容器	1	山星屋コレクション
大仏型金平糖ガラス容器	1	山星屋コレクション
ひょうたん型金平糖ガラス容器	1	山星屋コレクション
鯉型ガラス容器	1	山星屋コレクション
藤かご入りアイスクリーム魔法瓶（明治時代）	1	山星屋コレクション
ガラス製牛乳瓶	4	山星屋コレクション
ピストル型ミンツ瓶	3	山星屋コレクション
紙芝居図鑑	項目パネル	
紙芝居がやってきた	大型パネル	
チョンちゃん　第1845巻	10	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
恐怖のフランケン　第48巻	10	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
紅鶴　第6巻	10	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
咲耶姫　第24巻	10	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
少年タイガー　大型額	1	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
新少年ターザン　第2巻	10	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
ホワイトタイガー　大型額	1	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
ホワイトタイガー　第2巻	1	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
月世界探検　第１巻	1	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
紙芝居の舞台付自転車	1	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
紙芝居のクイズ	項目パネル	
紙芝居のクイズ	6	個人蔵

松山で行われていた紙芝居　ぽんぽこぽんちゃん、少年水滸伝、怪人ブラマンほか	16	個人蔵
松山で行われていた紙芝居の画像（フォトフレーム）	1	
紙芝居の舞台	1	個人蔵
教育スライド図鑑	項目パネル	
教育スライド「国立博物館」（写真プリント）	1	当館蔵
教育スライド「時の科学」（写真プリント）	1	当館蔵
教育スライド「空かける少年勇者」（写真プリント）	1	当館蔵
教育スライド「南極探検物語」（写真プリント）	1	当館蔵
教育スライド「おまわりさん」（写真プリント）	1	当館蔵
教育スライド「真珠王」（写真プリント）	1	当館蔵
教育スライド「マッチ売りの少女」	1	当館蔵
教育スライド「ハエ」（写真プリント）	1	当館蔵
教育スライド「村の若妻教室」（写真プリント）	1	当館蔵
教育スライド「ゆうびんやさん」（写真プリント）	1	当館蔵
教育スライド「えんぴつ」（写真プリント）	16	当館蔵
教育スライド「井戸と水道」（写真プリント）	16	当館蔵
教育スライド「学校給食」	20	当館蔵
教育スライド「妖精の森」	20	当館蔵
教育スライドの画像（映写）	1	
教育スライドの画像（フォトフレーム）	1	
青空家電市	小解説パネル	
青空家電市の再現（テレビ、冷蔵庫、洗濯機ほか）	1式	当館蔵
紙芝居とテレビ	項目パネル	
まぼろし探偵　第１巻	10	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
黄金バット　第14巻	10	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
黄金バット　大型額	1	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
黄金バット双六（昭和42年）	1	当館蔵
白馬童子　第21巻	10	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
宇宙少年　第１巻	10	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
鉄人ちびっこ　第26巻	10	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
スカンク小僧　第３巻	10	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
月光仮面　大型額	1	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
月光仮面　第48巻	7	塩﨑おとぎ紙芝居博物館蔵
おもちゃ図鑑	項目パネル	
おばけのＱ太郎すごろく（昭和40年代）	1	当館蔵
鉄人28号　ブリキ（昭和30年代）	1	えひめこどもの城蔵
鉄腕アトム（昭和30年代）	1	えひめこどもの城蔵
ウランちゃん（昭和30年代）	1	えひめこどもの城蔵
鉄腕アトムのふくわらい（昭和30～40年代）	1	当館蔵
虫プロの鉄腕アトムかるた（昭和30～40年代）	1	えひめこどもの城蔵
ゲゲゲの鬼太郎かるた（昭和40年代）	1	えひめこどもの城蔵
メンコ（昭和2年）	1式	えひめこどもの城蔵
鉄腕アトムの銃（昭和30年代）	1	当館蔵
付録マンガ　鉄腕アトム、鉄人28号、月光仮面（昭和32～35年）	1	個人蔵・当館保管
弾型菓子容器（昭和初期）	1	山星屋コレクション
タンクドロップス　戦車形菓子容器（昭和初期）	1	山星屋コレクション
肉弾号　戦車形菓子容器（昭和初期）	1	山星屋コレクション
兵隊さん　セルロイド（昭和初期）	1	当館蔵
高射砲模型（昭和10年代）	1	当館蔵
ままごと　菓子焼セット（昭和初期）	3	山星屋コレクション
ままごと　飴型セット（昭和初期）	1	山星屋コレクション
ままごと　チョボ焼セット（昭和初期）	1	山星屋コレクション
菓子札遊び（大正時代）	1	山星屋コレクション
お勝手道具（昭和10年代）	1	個人蔵

キャンディーショップ（昭和30年代）	1	山星屋コレクション
ガラスままごとセット（昭和初期）	1式	山星屋コレクション
ままごと遊びセット（昭和20年代）	1	個人蔵
ベティ（昭和初期）	1	えひめこどもの城蔵
ウルトラマン双六（昭和40年代）	1	えひめこどもの城蔵
バットマン双六（昭和40年代）	1	えひめこどもの城蔵
クマのスキー　ブリキ（昭和30年代）	1	えひめこどもの城蔵
サルの玉乗り　ブリキ（昭和30年代）	1	えひめこどもの城蔵
水上スキー　ブリキ（昭和30年代）	1	えひめこどもの城蔵
ケロヨンのボート　ブリキ（昭和40年代）	1	えひめこどもの城蔵
ロボット　ブリキ（昭和30～40年代）	1	えひめこどもの城蔵
騎馬　ブリキ（昭和30～40年代）	1	えひめこどもの城蔵
戦艦大和　ブリキ（昭和30～40年代）	1	えひめこどもの城蔵
てんとう虫　ブリキ（昭和40年代）	1	えひめこどもの城蔵
汽車のキャンディー入れ（昭和初期）	1	山星屋コレクション
電車機関車(昭和初期)	1	えひめこどもの城蔵
地下鉄銀座線(昭和30年代)	1	えひめこどもの城蔵
新幹線(昭和40年代)	1	えひめこどもの城蔵
ジャパンエアライン(昭和30年代)	1	えひめこどもの城蔵
アメリカンエアライン(昭和30年代)	1	えひめこどもの城蔵
ヘリコプター(RESCUE)(昭和30年代)	1	えひめこどもの城蔵
森永エール（プロペラ飛行機）（昭和39年頃）	1	山星屋コレクション
ポリスヘリコプター（昭和30～40年代）	1	えひめこどもの城蔵
ボートドロップス(菓子容器)(昭和30年代)	1	山星屋コレクション
森永マミーボート(昭和40年代)	1	山星屋コレクション
蒸気機関車(昭和初期)	1	当館蔵
蒸気機関車(昭和30年代)	1	えひめこどもの城蔵
夢の超特急ひかり号（昭和39年）	1	個人蔵
メリーツーリストランド(新幹線)(昭和40年代)	1	えひめこどもの城蔵
ベーゴマ(昭和20～30年代)	1	えひめこどもの城蔵
金属コマ(昭和40年代)	1	えひめこどもの城蔵
電車運搬船(昭和30～40年代)	1	えひめこどもの城蔵
ヤシマドロップス(車形容器)(昭和20～30年代)	1	山星屋コレクション
三菱オート三輪(昭和20～30年代)	1	えひめこどもの城蔵
ボンネットバス(昭和30年代)	1	えひめこどもの城蔵
三菱コルト(昭和30年代)	1	えひめこどもの城蔵
不二家スイートカー(昭和30年代)	1	山星屋コレクション
森永ホモ牛乳配送車(昭和30～40年代)	1	山星屋コレクション
ミニカー(フォルクスワーゲン他)(昭和30～40年代)	一式	個人蔵・当館保管
グリコのスポーツカー(昭和30～40年代)	1	山星屋コレクション
ミルクローリー(森永ホモ牛乳)(昭和30～40年代)	1	山星屋コレクション
消防車(昭和30～40年代)	1	えひめこどもの城蔵
ショベルカー(昭和30～40年代)	1	えひめこどもの城蔵
月探査船(昭和30～40年代)	1	えひめこどもの城蔵
リカちゃんママの洋裁店(昭和44年)	1	個人蔵・当館保管
チビッコメイト(昭和44年)	1	個人蔵・当館保管
人形用タンス(昭和40年)	1	個人蔵・当館保管
リカちゃんデパートアクセサリー屋さん(昭和44年)	1	えひめこどもの城蔵
リカちゃんデパートおはなやさんセット(昭和46年)	1	個人蔵・当館保管
リカちゃん　人形用鏡台(昭和40年代)	1	個人蔵・当館保管
リカちゃんベット(昭和47年)	1	個人蔵・当館保管
リカちゃんかるた(昭和50代)	1	えひめこどもの城蔵
ロケット(昭和30年代)	1	えひめこどもの城蔵
グレートマジンガー(昭和49年)	1	えひめこどもの城蔵
ロボコン(昭和49年)	1	えひめこどもの城蔵

ゲッターロボ(昭和49年)	1	えひめこどもの城蔵
子ども雑誌図鑑	項目解説	
子ども雑誌の吊り広告	1式	当館蔵
子ども雑誌	1式	個人蔵・当館保管／当館蔵
子ども部屋	項目解説	
子ども部屋	1式	個人蔵・当館保管／当館蔵
フラフープ(昭和34年)	写真パネル	日和佐初太郎氏撮影
たこあげ(昭和34年)	写真パネル	日和佐初太郎氏撮影
テレビの前で(昭和30年代末)	写真パネル	井上敬一郎氏提供
ひそひそ話(昭和30年代末)	写真パネル	井上敬一郎氏提供
上灘の子どもたち(昭和30年代末)	写真パネル	井上敬一郎氏提供
カタカタ(昭和30年代末)	写真パネル	井上敬一郎氏提供
メンコ遊び(昭和35年)	写真パネル	村上節太郎氏撮影
自転車と少女(昭和34年)	写真パネル	村上節太郎氏撮影
歩行器とおもちゃ(昭和30年代前半)	写真パネル	井上敬一郎氏提供
ダッコちゃん(昭和30年代後半)	写真パネル	井上敬一郎氏提供
チャンバラ遊び(昭和32年)	写真パネル	日和佐初太郎氏撮影
昭和の子どもたちの画像（フォトフレーム）	1	

③　特別展「邪馬台国時代の伊予・四国」

<table>
<tr><td rowspan="8">
</td><td>名称</td><td>邪馬台国時代の伊予・四国</td></tr>
<tr><td>期間</td><td>平成23年10月8日（土）～12月4日（日）（開催日数58日間）</td></tr>
<tr><td>後援</td><td>愛媛県市町教育委員会連合会・愛媛新聞社・ＮＨＫ松山放送局・南海放送・テレビ愛媛・あいテレビ・愛媛朝日テレビ・愛媛ＣＡＴＶ・ＦＭ愛媛</td></tr>
<tr><td>会場</td><td>企画展示室・考古展示室</td></tr>
<tr><td>観覧者数</td><td>5,327人</td></tr>
<tr><td>趣旨</td><td>中国の歴史書『魏志倭人伝』に記されている「邪馬台国」は、2世紀から3世紀の日本列島の政治や文化を考える上で、大きなカギである。その所在地論争や「女王卑弥呼」については、歴史教科書やマスコミを通して、考古学ファンのみならず、小学生から高齢者まで、幅広い年齢層の興味を引く対象となっている。
近年、愛媛県内では、出現期の前方後円墳（松山市朝日谷2号墳他）や西日本有数の首長居館（松山市樽味四反地遺跡）など、3世紀前後における考古学成果が数多く蓄積され、「邪馬台国時代―国家成立の初期段階―」における新しい地域像を描くことが可能になりつつある。また、四国内でも阿波・讃岐の墳墓の構成要素が大和の出現期古墳と類似していることが明らかになっている。
本展では、3世紀前後の県内及び四国内の考古学資料を集成し、紹介することにより、邪馬台国時代の伊予・四国の位置づけ・地域史を再検討するものである。</td></tr>
<tr><td>展示構成</td><td>邪馬台国の時代とは？
プロローグ：①青銅器のまつり／②四国の巨大集落遺跡と「クニ」
Ⅰ　3世紀の人々のくらしと交流
Ⅱ　墳墓・副葬品にみる交流－伊予・讃岐・阿波－
Ⅲ　前方後円墳の出現と副葬品－伊予・讃岐・阿波－
エピローグ：邪馬台国時代以降の古墳文化</td></tr>
<tr><td>関連事業</td><td>・特別展関連講座
①「遺跡ウォーク　香川の前期古墳を歩く」
10月15日（土）7:30～18:00
講師：高上拓氏（高松市教育委員会）
②「邪馬台国時代の大和と伊予」
10月23日（日）13：30～15：00
講師：梅木謙一氏（松山市考古館）
③「遺跡ウォーク　妙見山1号墳・相の谷1号墳を歩く」
10月29日（土）8:30～17:30
講師：冨田尚夫(当館学芸員)
④「邪馬台国時代の伊予・瀬戸内海」
11月6日（日）13：30～15：00
講師：柴田昌児氏（（財）愛媛県埋蔵文化財調査センター)
⑤「昔の鏡をつくってみよう」
11月12日（日）13:30～15:30
講師：亀井英希(当館学芸員)
⑥「銅鏡から見た邪馬台国時代の四国」
12月4日（日）13：30～15：00
講師：冨田尚夫(当館学芸員)

・邪馬台国すごろく
会期中常時実施　9：00～17：30
参加費：無料

・勾玉をつくろう
会期中の土、日、祝日　9:00～12:00
材料費：200円

・ガラス玉ブレスレットをつくろう
会期中の土、日、祝日　13：00～16：00
材料費：200円

・弥生人にへんしん☆
会期中の土、日、祝日　9:00～12:00
材料費：100円

・きびもちをつくろう
会期中の土、日、祝日　13:00～16:00
材料費：300円</td></tr>
</table>

「邪馬台国時代の伊予・四国」展示資料一覧

邪馬台国の時代とは？

遺跡名/資料名		形態数量	所蔵者等
宮前川遺跡群（松山市）	岸田Ⅱ地区11号溝出土土器	実物	愛媛県教育委員会
井門Ⅰ遺跡（松山市）	4号溝出土土器	実物	愛媛県教育委員会
『三国志』魏書東夷伝倭人条		写真壁パネル	宮内庁書陵部
宮前川遺跡群（松山市）	卜骨	実物	愛媛県教育委員会／当館
宮前川遺跡群（松山市）	骨鏃	実物	愛媛県教育委員会／松山市考古館
宮前川遺跡群（松山市）	土錘	実物	愛媛県教育委員会／松山市考古館
宮前川遺跡群（松山市）	鍬	実物	愛媛県教育委員会
宮前川遺跡群	石包丁	実物	愛媛県教育委員会
樽味立添遺跡（松山市）	貨泉	実物	松山市立埋蔵文化財センター
卑弥呼の食事		復元資料	大阪府立弥生文化博物館
卑弥呼衣装(付：人形)		復元資料	大阪府立弥生文化博物館

プロローグ：①青銅器のまつり

資料名	形態数量	所蔵者等
畑田銅鐸[突線鈕2式(近畿ⅡB式)]	複製	徳島県立博物館
八貫渡銅鐸[突線鈕式(近畿式？)]	実物	徳島県立博物館
弘田川西岸遺跡小銅鐸	実物	香川県埋蔵文化財センター
田村正善遺跡銅鐸[突線鈕2式・近畿ⅡA]()	拓本	高知県立歴史民俗資料館
左右山平形銅剣	実物	神山町教育委員会
石田東1号平形銅剣	実物	香川県立ミュージアム
一の谷遺跡平形銅剣破片	実物	香川県埋蔵文化財センター
陣山平形銅剣	実物	善通寺市教育委員会
道後公園山麓平形銅剣	実物	個人蔵・高松市歴史資料館保管
(伝)道後樋又平形銅剣	復元	当館
波介万福寺遺跡中広形銅矛	実物	高知県立歴史民俗資料館
波介万福寺遺跡広形銅矛	実物	高知県立歴史民俗資料館
田村カリヤ広形銅矛	実物	高知県立歴史民俗資料館
向山遺跡広形銅矛	復元	当館
(伝)大窪台広形銅矛	複製	当館
森広遺跡巴形銅器	複製	さぬき市教育委員会
矢野遺跡銅鐸[突線鈕5式(近畿Ⅳ式)]	実物	徳島県埋蔵文化財センター
森広銅鐸片[扁平鈕式4区袈裟襷文]	複製	香川県埋蔵文化財センター
旧練兵場銅鐸片[扁平鈕式6区袈裟襷文]	実物	香川県埋蔵文化財センター
西分増井遺跡銅鐸片[扁平鈕式]	実物	高知県埋蔵文化財センター
田村遺跡群Ⅱ広形銅矛破片	実物	高知県埋蔵文化財センター
西分増井遺跡中広形銅矛破片	実物	高知県埋蔵文化財センター

プロローグ：②四国の巨大集落遺跡と「クニ」

遺跡名/資料名		形態数量	所蔵者等
文京遺跡(松山市)	破鏡(文京遺跡)・指輪・ガラス玉・搬入土器・絵画土器	実物	愛媛大学埋蔵文化財調査室/松山市立埋蔵文化財センター
旧練兵場遺跡(善通寺市)	鉄鏃・ヒスイ勾玉・ガラス勾玉・ガラス玉・在地土器・搬入土器・朱精製土器	実物	香川県埋蔵文化財センター
田村遺跡群(南国市)	鉄器・ガラス小玉・管玉・破鏡・搬入土器・南四国型土器	実物	高知県埋蔵文化財センター
矢野遺跡(徳島市)	弥生土器(壺・甕・高杯)・砥石・鉄製品	実物	徳島県埋蔵文化財センター
西分増井遺跡群(高知市)	鉄片・鉄鏃未成品・砥石	実物	高知県埋蔵文化財センター
旧練兵場遺跡(善通寺市)	破鏡・銅鏃・鉄鏃	実物	香川県埋蔵文化財センター

矢野遺跡(徳島市)	砂鉄入り壺・砥石・鉄鏃・ヤリガンナ	実物	徳島県埋蔵文化財センター
文京遺跡(松山市)	破鏡	実物	愛媛大学埋蔵文化財調査室
東本遺跡(松山市)	4次SB302出土土器他	実物	松山市立埋蔵文化財センター

Ⅰ　3世紀の人々のくらしと交流

遺跡名/資料名		形態数量	所蔵者等
宮前川遺跡群(松山市)	大型複合口縁壺他	実物	愛媛県教育委員会
鳥越遺跡(松山市)	SB3出土土錘	実物	松山市立埋蔵文化財センター
樽味高木遺跡(松山市)	絵画土器（船）	実物	松山市立埋蔵文化財センター
久宝寺遺跡(八尾市)	準構造船模型	実物	大阪府文化財センター
久宝寺遺跡(八尾市)	船形木製品	実物	大阪府文化財センター
善通寺西遺跡(善通寺市)	櫂	実物	善通寺市教育委員会
若杉山遺跡	精製用の石杵・石臼・朱の着いた石杵・採掘・打ち割りの石杵・石臼・辰砂・古式土師器（壺・鉢・甕）	実物	徳島県立博物館
溝咋遺跡(大阪府茨木市)	石杵・石臼	実物	大阪府文化財センター
久宝寺遺跡49号墳(大阪府八尾市)	朱・石杵・石臼	実物	大阪府文化財センター
松山大学構内遺跡	石杵	実物	松山市立埋蔵文化財センター
多々羅遺跡(今治市)	製塩土器	実物	愛媛県教育委員会
矢野遺跡(徳島県徳島市)他	東阿波型土器	実物	徳島県埋蔵文化財センター
下川津遺跡(香川県坂出市)	下川津B類土器	実物	香川県埋蔵文化財センター
久宝寺遺跡(大阪府八尾市)	讃岐系土器・阿波系土器	実物	大阪府文化財センター
中間西井坪遺跡(香川県高松市)	河内産甕搬入品	実物	香川県埋蔵文化財センター
天神遺跡(高知県土佐市)	河内産甕搬入品	実物	高知県埋蔵文化財センター
溝咋遺跡(大阪府茨木市)	阿波系土器・讃岐系土器・瀬戸内系土器	実物	大阪府文化財センター
小籠遺跡(高知県南国市)	阿波系土器・吉備系土器	実物	高知県埋蔵文化財センター
宮前川遺跡群(松山市)	畿内系土器・吉備系土器・阿波系土器・讃岐系土器	実物	愛媛県教育委員会
松木広田遺跡群(今治市)	畿内系土器・吉備系土器・阿波系土器・讃岐系土器・手焙り形土器	実物	今治市教育委員会
樽味四反地遺跡(松山市)	大型建物柱穴出土土器	実物	松山市立埋蔵文化財センター

Ⅱ　墳墓・副葬品にみる交流－伊予・讃岐・阿波－

遺跡名/資料名		形態数量	所蔵者等
唐子台墳墓群(今治市)	土器棺・勾玉・管玉・玉類・重圏文鏡	実物	今治市教育委員会
成福寺4号墳(西条市)	古式土師器	実物	愛媛県教育委員会
若草町遺跡(松山市)	重圏文日光鏡・手焙り形土器・二重口縁壺	実物	松山市立埋蔵文化財センター
奥10号墓(さぬき市)	弥生土器	実物	さぬき市教育委員会
萩原1号墓(鳴門市)	画文帯神獣鏡・管玉・ヤリガンナ・古式土師器	実物	徳島県埋蔵文化財センター
萩原1号墓関連資料	平壌市大同江区域出土画文帯神獣鏡(複製)	実物	徳島県立博物館
萩原2号墓(鳴門市)	内行花文鏡片・古式土師器・石杵	実物	徳島県埋蔵文化財センター
ホケノ山古墳(桜井市)	くびれ部出土伊予系土器	実物	桜井市教育委員会

Ⅲ　前方後円墳の出現と副葬品－伊予・讃岐・阿波－

遺跡名/資料名		形態数量	所蔵者等
朝日谷2号墳（松山市）	二禽二獣鏡・斜縁二神二獣鏡・大刀・短剣・銅鏃・線刻鉄鏃・鉄鏃・二重口縁壺	実物	松山市立埋蔵文化財センター
大久保1号墳（西条市）	古式土師器	実物	愛媛県教育委員会
上三谷地区出土三角縁獣文帯四神四獣鏡（伊予市）		実物	愛媛県教育委員会／当館
上三谷地区出土三角縁神獣鏡関連資料	京都府椿井大塚山古墳出土三角縁獣文帯四神四獣鏡	複製	当館
高橋仏師1号墳第2主体部（今治市）	鉄鏃・鉄剣・古式土師器	実物	愛媛県教育委員会
鶴尾神社4号墳（高松市）	土師器・線刻土器	実物	高松市教育委員会
丸井古墳（さぬき市）	画文帯神獣鏡・土師器壺・鉄鏃・鉄斧・管玉・ガラス玉	実物	さぬき市教育委員会
奥14号墳（さぬき市）	画文帯神獣鏡・鉄剣	実物	さぬき市教育委員会
奥3号墳（さぬき市）	三角縁神獣鏡・鉄剣・鉄斧	実物	さぬき市教育委員会
西山谷2号墳（鳴門市）	斜縁獣帯鏡・鉄剣・鉄槍・ヤリガンナ・鉄鏃・古式土師器(直口壺・甕)	実物	徳島県埋蔵文化財センター
宮谷古墳（徳島市）	三角縁神獣鏡・重圏文鏡・管玉・ガラス小玉・鉄剣・鉄鉾・鉄鏃・鉄斧・ヤリガンナ・古式土師器	実物	徳島市教育委員会
宮谷古墳関連資料	京都府八幡市大里古墳出土三角縁六神四獣鏡(複製)	複製	徳島県立博物館

エピローグ：邪馬台国時代以降の古墳文化

遺跡名/資料名		形態数量	所蔵者等
相の谷1号墳(今治市)	画像鏡・獣紋鏡・円筒埴輪・壺形埴輪	実物	愛媛県教育委員会／当館
高松茶臼山古墳(高松市)	画文帯神獣鏡・鍬形石・鉄剣・鉄刀・鉄槍・鉄鏃・鉄鏃形鉄製品・古式土師器(壺・鉢)	実物	香川県立ミュージアム
野田院古墳(善通寺市)	ガラス玉・管玉・土器	実物	善通寺市教育委員会

④　テーマ展「お正月・めでた尽くし」

名称	お正月・めでた尽くし
期間	平成24年1月2日（月）～2月5日（日）（開催日数36日間）
会場	企画展示室
趣旨	平成24（2012）年、新しい年のはじまりです。私たちの先人は年中行事や冠婚葬祭において、福を招き、災いを除くことを願って、さまざまな文化を創り伝えてきました。今回の展示では、当館の収蔵資料の中から、福助や鳳凰など「めでたい」図像が表現されている資料をピックアップし、展示紹介します。あわせて、愛媛県内のお正月行事についても写真パネル等で紹介します。 そして今年は辰年。辰（龍・竜）は伝説上の生き物で古代中国から権力のシンボルとしてあつかわれ、水中に潜んだり、天空に昇って自由自在に飛び回るとされ、縁起のよいものとしてさまざまなデザインに使われてきました。龍に関する資料も紹介します。

「お正月・めでた尽くし」展示資料一覧

資料名	形態数量	所蔵者等
福助人形	実物	当館蔵
三番叟人形	実物	個人蔵・当館保管
紙幟　（龍と童子）	実物	当館保管・個人蔵
紙幟（子宝三番叟）	実物	当館保管・個人蔵
神社幕（竹に虎）	実物	当館保管・ 八幡浜市筵田地区蔵
鏝絵（金太郎）	実物	当館蔵
伊勢型紙１鶴	実物	個人蔵
伊勢型紙２鯉の滝登り	実物	個人蔵
伊勢型紙３龍	実物	個人蔵
伊勢型紙４	実物	個人蔵
伊勢型紙５菊	実物	個人蔵
伊勢型紙６獅子	実物	個人蔵
伊勢型紙７氷梅	実物	個人蔵
伊勢型紙８鶴亀	実物	個人蔵
伊勢型紙９麻の葉	実物	個人蔵
伊勢型紙１０竹	実物	個人蔵
伊勢型紙１１龍	実物	個人蔵
伊勢型紙１２龍	実物	個人蔵
伊勢型紙１３鯉の滝登り	実物	個人蔵
伊勢型紙１４格子に蝙蝠	実物	個人蔵
伊勢型紙１５鬼瓦1	実物	個人蔵
伊勢型紙１６鳳凰	実物	個人蔵
伊勢型紙１７菊に寿文字	実物	個人蔵
伊勢型紙１８松葉	実物	個人蔵
伊勢型紙１９亀	実物	個人蔵
伊勢型紙２０唐獅子牡丹梅に鶯	実物	個人蔵
松鶴模様夜着	実物	当館保管・個人蔵
鳳凰模様小忌衣	実物	当館蔵・ 戸島歌舞伎コレクション
破立涌波模様着物	実物	当館蔵・ 戸島歌舞伎コレクション
浅葱地草木流水軒端模様小袖	実物	当館蔵・ 戸島歌舞伎コレクション
鳳凰模様夜着	実物	当館保管・個人蔵
玩具図譜	実物	当館蔵
おみくじ箱	実物	当館蔵
お多福（阿下）の面	実物	当館寄託・阿下区寄託

助夫（阿下）の面	実物	当館寄託・阿下区寄託
祭りの牛鬼（宇和島市）	実物	当館蔵
祭りの牛鬼（西予市）	実物	当館蔵
魔除けの牛鬼	実物	当館蔵
愛南町の牛鬼	写真パネル	
内子町の牛鬼	写真パネル	
旧小田町の牛鬼	写真パネル	
招福の南予鹿踊り	写真パネル	
最古の鹿踊りの面	実物	当館保管・小原地区蔵
皆田の五つ鹿踊り	実物	当館蔵
坂戸の五つ鹿踊り	実物	当館蔵
松野町の五つ鹿踊り	写真パネル	
城川町の八つ鹿踊り	写真パネル	
絵巻に描かれた鹿踊り	写真パネル	
宇和島の八つ鹿踊り	写真パネル	
鬼北町の五つ鹿踊り	写真パネル	
宮城県の鹿踊	写真パネル	
津島町の布袋（ホテイ）	写真パネル	
松山地方の獅子舞	実物	当館蔵
ホタカブ	実物	当館蔵
三間焼雲龍文香炉	実物	個人蔵・当館保管
龍の布団締め	実物	当館保管・ 坂出市新開自治会蔵
新居浜市の太鼓台	写真パネル	
四国中央市の太鼓台	写真パネル	
西条市のみこし①	写真パネル	
西条市のみこし②	写真パネル	
淡路の「だんじり」①	写真パネル	
淡路の「だんじり」②	写真パネル	
兵庫県の「ふとんやっさ」①	写真パネル	
兵庫県の「ふとんやっさ」②	写真パネル	
香川県の「ちょうさ」①	写真パネル	
香川県の「ちょうさ」②	写真パネル	
正月の注連飾り（松山市）	写真パネル	
正月の注連飾り（西予市）	写真パネル	
正月の注連飾り（旧中島町）	写真パネル	
正月の注連飾)り（大洲市）	写真パネル	
旧暦を守る島（旧中島町）	写真パネル	
鍬初め（クワゾメ）	写真パネル	
地祝い（ジイワイ）	写真パネル	
トウド（神明さん）（旧小松町）	写真パネル	
村境の大草履(伊方町)	写真パネル	
村境の大草履（宇和島市）	写真パネル	
注連飾りの処理(西予市)	写真パネル	
百人一首かるた（江戸時代後期）	実物	当館蔵
百人一首かるた（明治時代中期）	実物	当館蔵
百人一首かるた（大正時代）	実物	当館蔵
百人一首かるた（昭和初期）	実物	当館蔵
北海道板かるた（昭和６０年頃）	実物	当館蔵

⑤　企画展「四国へんろの旅－絵図・案内記と道標－」

名称	四国へんろの旅－絵図・案内記と道標－
期間	平成24年2月21日（火）～4月8日（日）（開催日数48日間）
後援	愛媛県市町教育委員会連合会・愛媛新聞社・ＮＨＫ松山放送局・南海放送・テレビ愛媛・あいテレビ・愛媛朝日テレビ・愛媛ＣＡＴＶ・ＦＭ愛媛
会場	企画展示室
観覧者数	3,928人
趣旨	弘法大師空海の修行した霊跡を巡拝する四国遍路は、今なお多くの人をひきつけてやみません。四国遍路が庶民に広がったのは江戸時代。以来、遍路を対象とした絵図や案内記、道標などが数多く誕生しました。本展では、館蔵資料に加え、公開されることが少ない個人所蔵の貴重な四国遍路資料の中から、四国遍路の旅へ誘った四国遍路絵図や案内記、伊予の遍路道沿いに建てられ、歩き遍路を見守ってきた遍路道標（標石）を特集します。なかでも南予初確認となる江戸時代の真念道標は初公開となります。また、絵馬や古写真などに記録された遍路の姿や、四国遍路の魅力を描いたアート作品も紹介します。伊予路の春は、いざ、レキハクで四国遍路の歴史と文化に触れる旅に出かけてみませんか！
展示構成	Ⅰアートで旅する四国へんろ/Ⅱ絵図・案内記で巡る四国へんろ/Ⅲ記録された四国へんろの姿/Ⅳへんろ道標－伊予のへんろ道を歩く－
関連事業	・企画展関連講座 ①「へんろ石は語る」 3月4日（日）　13:30～15:00 講師：喜代吉栄徳氏（元早稲田大学非常勤講師） ②バスツアー「四国遍路の元祖・衛門三郎ゆかりの地を訪ねて」 3月10日（土）　9:00～17:00 講師：滝口伸一氏（今治明徳短期大学客員教授） ③「企画展　四国へんろの旅」の見どころ 3月18日（日）　13:30～15:00 講師：今村賢司(当館学芸員) ・れきはく☆へんろスタンプラリー 会期中常時実施　9：00～17：30 参加費：企画・常設展共通観覧券が必要 ・88ヵ所ぬり絵 会期中常時実施　9:00～17:00 参加費：無料 ・道しるべどらやきをつくろう 会期中の土、日、祝日　13:00～15:00 材料費：300円 ・絵でめぐる八十八カ所 会期中常時実施　9：00～17：30 参加費：無料

「四国へんろの旅－絵図・案内記と道標－」展示資料一覧

Ⅰ　アートで旅する四国へんろ

資料名	形態数量	点数	所蔵者等
Ⅰ-1　伊予の春	項目パネル	1	
永井刀専「伊予の春」	木版画	10	当館
永井刀専「伊予の春」	写真パネル	2	当館撮影
Ⅰ-2 鳥になって～大空から見た四国八十八ヶ所霊場	項目パネル	1	
小亀博「四国霊場案内図会」	水彩画	17	個人
小亀博「四国霊場案内図会」制作行程	写真パネル	1	個人提供
小亀博「四国八十八巡拝絵巻」	巻子	4	当館
Ⅰ-3　ボクも私もお遍路さん	項目パネル	1	
智内兄助指導四国遍路屏風	屏風（六曲一双）	2	当館

Ⅱ　絵図・案内記で巡る四国へんろ

資料名	形態数量	点数	所蔵者等
Ⅱ-1　真念『四国邊路道指南』～四国遍路案内記の誕生	項目パネル	1	
『四国邊路道指南』（貞享丁卯本）	典籍	1	個人
『四国邊路道指南』（貞享丁卯本）	写真パネル	3	当館撮影
満願寺	写真パネル	1	当館撮影
道休禅師墓	写真パネル	1	当館撮影
奉納四国中辺路之日記	巻子	1	愛媛大学法文学部日本史研究室
『四国遍路道指南増補大成』	典籍	1	当館
江戸時代のへんろ風景『四国遍路道指南増補大成』	写真パネル	1	当館撮影
江戸時代のへんろ風景『四国遍路道指南』	写真パネル	1	当館撮影
洪卓『四国遍路道志るべ』	典籍	1	当館
『しんねん道中紀全』	典籍	1	個人
四国遍路略縁起	典籍	1	個人
Ⅱ-2　真念の功績	項目パネル	1	
真念庵	写真パネル	1	当館撮影
真念標石	写真パネル	1	当館撮影
寂本『四国遍礼霊場記』	典籍	7	個人
真念墓	写真パネル	1	当館撮影
Ⅱ-3　四国遍路絵図の誕生	項目パネル	1	
細田周英「四国遍路絵図」	絵図	1	当館
百万遍箇開元四国遍路絵図	絵図	1	個人
四国遍路絵図	絵図	1	当館
梵字入り四国遍路絵図	絵図	1	個人
明石寺茶堂の四国遍路絵図	絵図	1	個人
明石寺門前山田屋の四国遍路絵図	絵図	1	個人
四国遍路絵図	絵図	1	当館
四国遍路絵図	絵図	1	個人
多色刷四国遍路絵図	絵図	1	個人
四国遍路絵図	絵図	1	個人
四国八十八箇所順拝略図	絵図	1	当館
四国寺社名勝八十八番	絵図	1	当館
象頭山参詣道四国寺社名勝八十八番（多色刷）	絵図	1	当館
象頭山参詣道四国寺社名勝八十八番（墨刷）	絵図	1	個人
岩村武雄編『四国遍路の古地図』	典籍	1	個人
大日本行程大絵図	巻子	1	個人
Ⅱ-４　札所絵図～名所化された四国霊場	項目パネル	1	
四国第二十番霊場霊鷲山　鶴林寺境内之図	絵図	1	個人
四国第三拾八番土佐国足摺山図	絵図	1	当館
四国霊場第四十五番伊予国上浮穴郡海岸山岩屋寺勝景大略図	絵図	1	当館
予州海岸山岩屋寺景勝一覧図	絵図	1	個人
岩屋寺勝景大略図板木	板木	1	岩屋寺
弘法大師後誕生所屏風浦善通寺之絵図	絵図	1	当館
弘法大師と衛門三郎の刷り物	絵図	1	当館
札始大師堂刷り物	絵図	1	個人
大日本三景一厳島神社之全図	絵図	1	個人
板木「大日本三景一厳島神社之全図」	板木	1	個人
Ⅱ-５　近代の四国遍路絵地図と案内記	項目パネル	1	
『四国道中記』	典籍	1	個人
『四国八十八箇所道中独案内』	典籍	1	個人
『明治新刻　四国遍路道志るべ』	典籍	1	個人
『四国霊場記』	典籍	1	当館
三好広太『四国霊場案内記』	典籍	1	個人
『四国遍路　同行二人』2版・31版	典籍	2	個人

改正四国八十八箇所巡拝図	絵図	1	個人
四国霊場巡拝地図	地図	1	個人
四国八十八ケ所	典籍	1	個人
四国遍路絵図	絵図	1	個人
『四国霊場沿道農業案内記』	典籍	1	個人
『四国霊場大観鑑』	典籍	1	個人
武藤休山『四国霊場礼讃』	典籍	1	個人
四国遍路道中図	絵図	1	当館
吉田初三郎の絵図（四国霊場八十八ケ所巡拝図絵）	絵図	1	個人
繁田空山『四国霊験記図会』	典籍	3	個人
『四国八十八ケ所霊場順拝案内　遍路の杖』	典籍	1	当館
平幡良雄『四国八十八か所』」	典籍	1	個人
八木義徳『四国遍路の旅』	典籍	1	個人
西端さかえ『四国八十八札所遍路記』	典籍	1	当館
高群逸枝『娘巡礼記』	典籍	1	当館
橋本徹馬『四国遍路記』	典籍	1	当館
荒井とみ三『遍路図会』	典籍	1	当館
安達忠一『同行二人　四国遍路たより』	典籍	1	当館
首藤一『四国八十八カ所』	典籍	1	当館
西村望『カラーボックス158　四国遍路』	典籍	1	当館
宮崎忍勝『遍路　その心と歴史』	典籍	1	当館
喜代吉榮徳『四国遍路　道しるべ付・茂兵衛日記』	典籍	1	当館
白石政雄『私の歩いた遍路道』	典籍	1	当館

Ⅲ　記録された四国へんろの姿

資料名	形態数量	点数	所蔵者等
Ⅲ-1　遍路絵馬に描かれた遍路の姿	項目パネル	1	
宇佐八幡神社「四国遍路絵馬」明治17年	絵馬（レプリカ）	1	当館/宇佐八幡神社（原資料）
宇佐八幡神社	写真パネル	1	当館撮影
宇佐八幡神社「四国遍路絵馬」明治17年	写真パネル	1	当館撮影
宇佐八幡神社「四国遍路絵馬」明治30年	写真パネル	5	当館撮影
Ⅲ-2　古写真に見る四国遍路	項目パネル	1	
『四国霊場名勝記』	典籍	1	個人
スライドで見る明治後期の四国霊場－『四国霊場名勝記』－	プロジェクター	88	当館撮影
村上節太郎撮影　遍路道の風景	写真パネル	5	当館
現況写真	写真パネル	4	当館
Ⅲ-3　遍路の記録	項目パネル	1	
中国四国名所旧跡	冊子	1	当館
四国西国順拝記	冊子	4	当館
納経帳	冊子	1	当館
納め札を入れた俵	俵	2	当館
俵の中の納め札	一紙	4	当館
宿帳	冊子	10	当館
倒死遍路の記録	冊子	2	松山市窪野町/当館寄託

Ⅳ　へんろ道標－伊予のへんろ道を歩く－

資料名	形態数量	点数	所蔵者等
Ⅳ-1　遍路道と遍路道標	項目パネル	1	
スライドでめぐる伊予のへんろ風景	ＡＶ	1式	当館撮影
高野山の町石	写真パネル	1	当館撮影
横峰寺の丁石	写真パネル	1	当館撮影
県内最古の遍路道標	レプリカ	1	当館
県内最古の遍路道標の拓本	掛軸	1	個人
県内最古の遍路道標	写真パネル	1	当館撮影

僧侶姿の遍路標石	標石	1	
遍路道標（標石）の形態	写真パネル	10	当館撮影
愛媛の遍路道	写真パネル	8	当館撮影
Ⅳ-2　真念のへんろ道標	項目パネル	1	
延命寺の真念道標	写真パネル	1	当館撮影
仙遊寺の真念道標	一紙	1	個人
仙遊寺の真念道標	写真パネル	1	当館撮影
伊予国分寺の真念道標の拓本	掛軸	1	個人
伊予国分寺の真念道標	写真パネル	1	当館撮影
宝寿寺の真念道標	標石	1	宝寿寺（当館保管）
伊予三島の真念道標	写真パネル	1	当館撮影
八坂寺参道の真念道標	標石	1	個人
南予愛南町の真念道標	標石	1	愛南町教育委員会
南予愛南町の真念道標の拓本	掛軸	1	個人
南予愛南町の真念道標	写真パネル	3	当館撮影
Ⅳ-3　武田徳右衛門のへんろ道標	項目パネル	1	
愛媛県内の徳右衛門道標	写真パネル	1	当館撮影
大洲市新谷の徳右衛門道標の拓本	掛軸	1	個人
大洲市新谷の徳右衛門道標	写真パネル	1	当館撮影
武田徳右衛門墓	写真パネル	1	当館撮影
武田徳右衛門が奉納した鏡	写真パネル	1	当館撮影
梅村武フィルード・ノート「へんろ道1～5号　一次調査資料」	冊子	1式	個人
梅村武「へんろ道」草稿	冊子	9	個人
梅村武『四国遍路シリーズ　へんろ道』	典籍	41	個人
梅村武『四国遍路』	典籍	1	個人
Ⅳ-4　中務茂兵衛のへんろ道標	項目パネル	1	
中務茂兵衛肖像	写真パネル	1	個人提供
中務茂兵衛道標「ちかみち」の拓本	掛軸	1	個人
中務茂兵衛道標「ちかみち」	写真パネル	1	個人提供
内海村柏の中務茂兵衛道標の拓本	掛軸	1	個人
内海村柏の中務茂兵衛道標	写真パネル	1	当館撮影
前神寺参道の中務茂兵衛道標の拓本	掛軸	1	個人
前神寺参道の中務茂兵衛道標	写真パネル	1	当館撮影
同行新聞	典籍	3	個人
世田薬師近くの中務茂兵衛道標の拓本	掛軸	1	個人
世田薬師近くの中務茂兵衛道標	写真パネル	1	当館撮影
太山寺門前の中務茂兵衛道標の拓本	掛軸	1	個人
太山寺門前の中務茂兵衛道標	写真パネル	1	当館撮影
とらやの仏絵類の版木	板木	5	個人
とらやの仏絵類の版木の摺り絵	冊子	1	個人
とらやの案内を記した中務茂兵衛道標	写真パネル	1	当館撮影
仏絵一切表具所（とらや）の拓本	掛軸	1	個人
仏絵一切表具所（とらや）	写真パネル	1	当館撮影
Ⅳ-5　現代歩きへんろの道標～へんろみち保存協力会の活動	項目パネル	1	
へんろみち保存協力会の支柱	木・ブリキ	1	へんろみち保存協力会
へんろみち保存協力会の道しるべ札	ブリキ	3	へんろみち保存協力会
へんろみち保存協力会のシール	シール	4	へんろみち保存協力会
へんろみち保存協力会の平成遍路石	写真パネル	1	当館撮影
四国遍路ひとり歩き同行二人	典籍	3	へんろみち保存協力会
へんろみち保存協力会活動写真	写真パネル	7	へんろみち保存協力会提供

⑥　テーマ展「おひなさま」

名称	おひなさま
期間	平成24年2月21日（火）～4月8日（日）（開催日数48日間）
会場	文書展示室・民俗展示室2
趣旨	愛媛県歴史文化博物館では、桃の節句に合わせて、西条藩松平家の雛飾りなどを公開する展覧会を開催してきた。本展では、有職雛、享保雛、古今雛、御殿飾り、明治天皇の変わり雛など、多彩なおひなさまの姿を紹介した。また、おひなさまと関連して、小さな愛らしい御所人形、加茂人形などの様々な人形や、台所道具、ままごと道具もあわせて展示した。
関連事業	・十二単着付け体験 3月4日（日）、4月1日（日）　10：00～12：00、13：00～15：00 参加費：無料 ・ガラス玉ブレスレットをつくろう 会期中の土、日、祝日　9：00～12：00 材料費：200円 ・真珠ストラップをつくろう 会期中の土、日、祝日　9：00～12：00 材料費：300円 ・髪飾りをつくろう 会期中の土、日、祝日　13：00～16：00 材料費：200円

「おひなさま」展示資料一覧

文書展示室

資料名	形態数量	所蔵者等
おひなさま	タイトルパネル	
次郎左衛門雛（江戸時代後期）	1対	個人蔵・当館保管
犬筥（江戸時代後期）	2	個人蔵・当館保管
享保雛（江戸時代後期）	1対	伊吹八幡神社蔵（宇和島市）
享保雛（江戸時代後期）	1対	当館蔵
有職雛（江戸時代後期）	1対	当館蔵（西条藩松平家伝来）
御所人形　春駒持ち（明治時代）	1	当館蔵（西条藩松平家伝来）
御所人形　宝槌持ち（明治時代）		当館蔵（西条藩松平家伝来）
古今雛（江戸時代後期）	1対	当館蔵
古今雛・雛道具〔駕籠、長持、耳盥、箪笥〕（江戸時代後期）	1式	当館蔵
明治天皇皇后の変わり雛（明治41年）	1式	個人蔵・当館保管
内裏雛（明治初期）	1対	当館蔵
内裏雛（明治41年）	1対	当館蔵
段飾り（明治～大正時代）	1式	個人蔵・当館保管
御殿飾り（江戸時代後期～）	1式	当館蔵
御殿飾り（昭和初期）	1式	当館蔵
源氏枠飾り（昭和初期）	1式	当館蔵
御所人形（金魚売り）明治時代	1	当館蔵
水屋道具（明治～大正時代）	1式	当館蔵
水屋道具（昭和初期）	1式	個人蔵
お勝手道具（昭和初期）	1式	個人蔵
ままごと遊び（昭和20年代）	1式	当館蔵
つくね（江戸時代後期）	1式	当館蔵（西条藩松平家伝来）
御所人形(江戸時代後期)	17	当館蔵
加茂人形	1	当館蔵
御殿玩具　犬	1	当館蔵
毛植人形（明治時代）	1式	当館蔵（西条藩松平家伝来）
豆市松人形（明治～大正時代）	7	個人蔵・当館保管

三ツ折人形（江戸時代後期）	2	個人蔵・当館保管
硝子ホヤ入人形（明治時代）	2	当館蔵
市松人形（明治30年代）	2	当館蔵
美術陶製萬年雛(昭和初期)	1式	個人蔵・当館保管
春山雛（昭和初期）	1式	個人蔵・当館保管
鬘替え人形（昭和初期）	1	当館蔵
象牙製立ち雛	2	当館蔵
お座敷（昭和初期）	1式	個人蔵・当館保管
江戸小物　帳場（昭和初期）	1	個人蔵・当館保管
縮緬細工（昭和初期）	1	当館蔵
和製ビスク（昭和初期）	3	当館蔵
キューピー(昭和初期)	1	

民俗展示室2

資料名	形態数量	所蔵者等
段飾り（昭和9年）	1式	当館蔵
御殿飾り（曲水の宴）	1式	当館蔵
御殿飾り（昭和10年）	1式	当館蔵

２．資料の収集・整理・保存

（1）資料の収集

博物館の展示・調査研究・教育普及等の目的のため、愛媛の歴史や民俗・考古・文書に関する資料の収集を行い、分類整理の上、適切に保管している。

■購入資料

資料名	数量	備考
伊予国宇和郡石城竹城絵図	1	
伊予国宇和郡東多田村絵図	1	
小松藩士黒岩家文書	一式	

■寄贈資料

資料名	点数	寄贈者	備考
浄瑠璃資料、産婆資料、戦時資料他	約100	浅川せつ	
内裏雛、鏡掛と鏡箱、提重、アサヒビールの木箱	4	藤田吾郎	
雛飾り（内裏雛・御殿飾り・高砂・太田道灌など	一式	鶴井サワ子	
絵葉書、戦時資料、闘牛資料	約4,000	立花　勝	
四国偏路関係資料（柳行李・納経帳・永代供養経文など）	一式	船橋明彦	
戦時貯蓄債権、戦時郵便貯金切手他	5	菊地忠則	
日露戦役軍事写真帖	1	田中泰平	
香川元太郎画「伊予甘崎城」	1	香川元太郎	
実科裁縫講習録	1	冨永　尚	
考古関連研究書（発掘調査報告書など）	204	柴田昌児	
電話（昭和31年製作）、電気こたつ	2	黒田一久	
武智利博氏撮影写真資料	約1,100	武智利博	
四国八十八寺巡拝（阿波路・土佐路・伊予路・讃岐路）	4	小亀　博	
四国偏路名所図会（複製）	5	藤田儲三	
軍艦一覧表	1	田中泰平	
相原家資料・文書（近代雑誌・書籍、人形・道具類、蓄音機・レコード、相原家文書など）	約3,300	相原洋仁	
裃・陣羽織・小袖などの衣類、古今雛・内裏雛・電気火鉢など	14	服部正康	
須恵器	3	鹿児島県立志布志高校同窓会	
系図一巻　土居氏	1	田村　剛	
キリンビール木箱	1	藤田吾郎	
漢籍	111	菊池　宏	
三間町母子健康センター関連資料	5	瀧水朝男	
四国霊場納経帳	1	秋田通子	
婚礼衣装他	13	深見邦芳	
産婆道具一式	15	西園寺千代	
武鑑他	9	原田奈都子	
四国遍路道中図他	2	亀田　稔	
白浦庄屋赤松家史料	約150	池澤京子	

■寄託資料

資料名	数量	寄託者	備　考
箪笥（安政大地震に関する書き込みあり）	1	薬師神親彦	

日野家文書	約250	日野真成	
三好家文書	1	宇都宮宜哉	
中島町堀内家文書	38	堀田昌子	
清沢村末光家文書	約30	末光忠子	
松田家資料	33	金子重子	
吉田騒動落書集	1	兵頭孝明	
先家流活花免状	1	芝　毅	
伊達秀宗年頭祝儀礼状	1	松田真理子	
蒔絵菊花五段重	一式	菊池幸雄	

(2) 資料の整理

当館に収蔵した資料を継続して整理し、各種事業で活用した。

■整理資料

	資料名	資料内容
歴史・文書研究科	有友家文書	大洲市旧大竹村の庄屋文書
	高月家文書	吉田町旧吉田藩の商家文書
	永井刀専関係資料	戦前戦後の木版絵葉書、スケッチ、スタンプなど
	村上節太郎氏研究資料	戦前・戦後の県内の写真資料、絵葉書、パンフレット
	菊池家絵はがき	絵葉書
	教育スライド	昭和20～30年代の教育スライド
	三瀬家文書	大洲市旧大谷村の庄屋文書
	深見家資料	戦前国会議員を務めた資料
	井谷家資料	日吉村井谷家の庄屋文書他
	菊山家資料	大洲藩医菊山家の資料
	矢野玄道家資料	国学者矢野玄道家資料
	鎌田家文書	大洲市旧櫛生三島神社宮司文書
	兵藤家文書	大洲市旧出海村の庄屋文書
	水沼家文書	大洲市旧櫛生村庄屋文書
民俗研究科	県内の祭りと芸能映像資料	当館撮影の愛媛県内の祭りと芸能に関する映像のデジタル化
	愛媛県立歴史民俗資料館移管資料	県内の衣、住、農耕、漁撈、養蚕、畜産、製塩、製糸・染織、諸職、手工、運搬に関する民具
考古研究科	県立歴史民俗資料館展示考古資料	県立歴史民俗資料館で展示されていた考古資料
	西田栄氏調査研究資料	西田栄氏が作成した県内考古学の調査研究資料
	松岡文一氏調査研究資料	松岡文一氏が作成した県内考古学の調査研究資料
	木村剛朗氏収集考古資料	県南部で採集された旧石器・縄文時代の石器・土器

■資料目録の刊行

『資料目録第20集　愛媛県出土木製品（古代・中世）』　A4判　51頁　800部

(3) 資料の保存管理

①　燻蒸

平成23年6月下旬に収蔵庫燻蒸を実施した。使用ガスはエキヒューム（酸化エチレン）。収蔵庫燻蒸のほか、収蔵庫に搬入する前の新規収集資料の虫菌を駆除するため、密閉式の常圧燻蒸装置により、下記の通り燻蒸処理を行なった。

また、市町教育委員会など、他の公共機関等から依頼を受けて、館外資料の燻蒸を行い、県内の歴史等資料の保全を図った。

■燻蒸資料

（ア）他機関からの依頼による燻蒸

実施月日	依頼機関	資料内容
23.6.18～23	八幡浜市教育委員会	写真額（写真入り）
	宇和島市教育委員会	具足（3領）
	公益財団法人宇和島伊達文化保存会	桜鋲紺糸威黒塗具足・惣黒紺糸威具足・錆色塗紺革威具足

（イ）当館資料の燻蒸作業

虫菌害から展示、収蔵資料を守るため、以下の日程で燻蒸等作業を行った。

実施月日	場所	使用ガス
23.6.18～23	歴史収蔵庫1	エキヒューム
23.11.9～11	燻蒸庫	エキヒューム
24.3.26～28	燻蒸庫	エキヒューム

②　虫害モニタリング調査

当館展示室内で、展示資料や造作物への虫害発生の早期発見を把握するため、文化財害虫用のトラップを定期的に設置・回収し、害虫の生息数を連続して監視するとともに、大量発生を未然に防くための対策をとった。

（ア）フェロモントラップの設置（2種類）

文化財害虫がフェロモン（化学物質）に向かう反応を利用したトラップで、目標とする特定の害虫のみを集めることができ、成虫発生の検知能力が高いため、資料への加害度の高い害虫に対して使用した。設置したトラップは次のとおりである。

①タバコシバンムシ用（紙資料、藁・竹製資料等の加害害虫）　4・5・9月の各1ヶ月間設置

②イガ・コイガ用（染織資料等の加害害虫）　4・5・9月の各1ヶ月間設置

（イ）粘着トラップの設置

特定の害虫に限ることなく、徘徊したり飛翔している成虫を粘着物質により捕獲するトラップ。フェロモントラップで捕獲目標としている以外の害虫の発生状況を把握することにつとめた。（年3回）

（ウ）設置場所

展示室11室（歴史展示室1・2・3・4、民俗展示室1・2・3、考古展示室、文書展示室・こども歴史館・企画展示室）および各収蔵庫に設置した。

（４）　博物館資料の貸出・特別利用（平成23.4.1～平成24.3.31申請分）

No.	利用年月日	利用者	利用形態	目的	利用資料
1	23.4.12～23.4.22	デイサービスねぶの花株式会社元禄	館外貸出	認知症対応型通所介護施設の利用者で使用するため	れきハコ（昔のくらしパック）
2	23.4.20	個人	原版使用	松山市三津及び県下の地域史研究のため	村上節太郎撮影写真　６点
3	23.4.20～23.4.25	西予市立二木生小学校	館外貸出	授業での活用	れきハコ（弥生のくらしパック）
4	23.4.22～23.6.10	愛媛県科学博物館指定管理者	館外貸出	企画展「剥き出しの地球　難局大陸」で展示	マネキン人形２体
5	23.4.25～23.4.27	西予市立三瓶小学校	館外貸出	6年社会科授業での活用	れきハコ（弥生のくらしパック）
6	23.4.26～23.5.10	西予市社会福祉協議会明浜支所	館外貸出	ふれあいサロン「高山元気サロン」で使用のため	れきハコ（昔のくらしパック）
7	23.4.28～23.5.29	八幡浜市教育委員会	掲載	企画展「風をとらえた人々ー二宮忠八･西井久八･山下宅治と渡航者たちー」に係る広報及び展示	山下宅治写真コレクション
8	23.4.30	個人	撮影 実測 掲載	研究論文作成・掲載	四国中央市経ヶ岡古墳出土馬具　他2点
9	23.5.2～23.5.31	株式会社　十象舎	原版使用 掲載	『戦国データファイル』第59号に掲載するため	酒飯論絵巻（食事場面）
10	23.5.17～23.7.1	宇和島市教育委員会吉田支所教育係	館外貸出	高月家調査研究のため	高月家表記録（高月家文書）
11	23.5.20	今治市教育委員会	複写・転載	大西藤山歴史資料館展示リニューアル工事及び今治市内における過去の調査資料の調査のため	今治市相の谷1号墳調査時写真資料他2点
12	23.5.20～23.6.3	デイサービスみどろ	館外貸出	レクリエーション（回想法）実施のため	れきハコ（昔のくらしパック）
13	23.5.22	個人	閲覧・撮影	近世瀬戸内海の交通史に関する個人的な学術研究	八原家文書
14	23.5.22～23.6.5	株式会社リビング・サポート研究所	館外貸出	デイサービス姫達磨の内覧会で使用するため	れきハコ（昔のくらしパック）
15	23.5.23	美和企画	原版使用	『歴史でめぐる鉄道全路線』公営鉄道・私鉄編第16号（朝日新聞出版、平成23年6月21日刊行予定）に掲載するため	再建された松山市駅（昭和25年、山内一郎氏撮影写真）
16	23.6.8～23.8.5	財団法人愛媛県埋蔵文化財調査センター	館外貸出	愛媛県生涯学習センター・㈶愛媛県埋蔵文化財センター共同企画展「海の考古学-愛媛に生きた古代の海人-」に展示するため	宇和島市長松寺跡出土嘴状礫器及び共伴遺物　他3点
17	23.6.10	鬼北町教育委員会	閲覧 撮影 複写	鬼北町文化・文化財活用事業日吉井谷家総合調査のため	井谷家寄託資料
18	23.6.10～23.6.23	西予市社会福祉協議会宇和支所	館外貸出	いきいきサロンで使用するため	れきハコ（昔のくらしパック）
19	23.6.12	個人	遺物実測 写真撮影	卒業論文執筆のため	中寺州尾遺跡出土磨製石鏃
20	23.6.15	古町大神輿四角会　四角歴史保存会	撮影・写真パネルで展示	グランフジ松山において、古町神輿四角、八角、千木を展示する際に脇に展示するため	松山城下町模型

21	23.6.15・16	個人	撮影 実測 掲載	研究論文作成・掲載	四国中央市四ツ手古墳出土馬具　他3点
22	23.6.20	三瓶文化会館	撮影・掲載	広報せいよに掲載するため	鴫山菊池家文書
23	23.6.28	あいテレビ	撮影・掲載	番組制作のため	吉田祭礼絵巻
24	23.7.7	株式会社ロム・インターナショナル	原版使用	『弘法大師と四国遍路』(平成23年8月青春出版刊行)に掲載のため	遍路絵馬(原資料宇佐八幡宮)写真
25	23.7.17～23.9.2	西条市立西条郷土博物館	展示 館外貸出	企画展に展示するため	伊予の城館写真
26	23.7.18～23.7.30	デイサービスみどろ	館外貸出	レクリエーション（回想法）実施のため	れきハコ （昔のくらしパック）
27	23.7.20～23.9.6	鬼北町教育委員会	館外貸出	平成２３年度明星ケ丘夏季企画展「今に伝える、太平洋戦争の記憶」	漫画絵葉書他21点
28	23.7.23～23.9.4	鬼北町教育委員会	文章引用	平成２３年度明星ケ丘夏季企画展「今に伝える、太平洋戦争の記憶」	図録『愛媛と戦争』
29	23.8.1～23.8.16	西予市社会福祉協議会本所	館外貸出	生きがいデイサービスに使用するため	れきハコ （昔のくらしパック）
30	23.8.2	株式会社　十象舎	原版使用・掲載	『戦国データファイル』第64号に掲載するため	西園寺公広木像
31	23.8.4～23.8.9	東温市立図書館	館外貸出	怪談読み聞かせ大会に使用するため	百鬼夜行絵巻パネル７点
32	23.8.6・14	個人	撮影・模写（実測）	愛媛県内出土須恵器の集成的研究に伴う資料調査のため	松山市上灘波南古墳群出土須恵器
33	23.8.7	個人	閲覧	ふるさと怪談トークライブin愛媛での公開のため	百鬼夜行絵巻
34	23.8.12	四電ビジネス　株式会社	原版使用・掲載	四国電力広報誌「ライフ＆ライフ」歴史民俗デザインコーナーに掲載のため	佐田岬半島の裂織
35	23.8.19～23.9.2	デイサービスみどろ	館外貸出	レクリエーション（回想法）実施のため	れきハコ（昔のくらしパック）
36	23.9.1	株式会社　新学社	原版使用・掲載	中学校副教材「国語活用資料集」に中世の武士の食事の資料として掲載するため	中世武士の食事模型
37	23.9.1～23.10.4	内子町	館外貸出	「村上節太郎写真展」（共催　愛媛県歴史文化博物館）において展示するため	村上節太郎撮影写真パネル　50枚
38	23.9.3～23.9.16	八幡浜市立千丈小学校	館外貸出	社会科授業で使用するため	れきハコ （昔のくらしパック）
39	23.9.7～23.9.14	昭和館	原版使用	昭和館巡回特別企画展「語り伝えたい戦中・戦後の暮らし」での展示（写真パネル）のため	山内一郎撮影写真　6点
40	23.9.7～23.9.20	済美平成中等教育学校	館外貸出	第４学年の里山での米づくり体験実習で使用するため	れきハコ （弥生のくらしパック）
41	23.9.15	株式会社　十象舎	原版使用・掲載	『戦国データファイル』第76号に掲載するため	西園寺公広木像
42	23.9.17～23.10.1	西予市立中川小学校	館外貸出	社会科授業で使用するため	れきハコ （昔のくらしパック）

43	23.9.21～23.11.8	愛南町教育委員会	館外貸出	平城貝塚発見120年記念事業に係る「平城貝塚企画展」において展示するため	平城貝塚出土の首飾り　他28点
44	23.9.25～23.10.8	八幡浜市立日土小学校	館外貸出	社会科授業で使用するため	れきハコ （昔のくらしパック）
45	23.10.13	株式会社　アーテファクトリー	原版使用	『週刊江戸』95号に写真を掲載するため	半井梧庵法橋真像
46	23.10.14	株式会社ＰＨＰ研究所	原版使用	『（文庫）秋山好古と秋山真之』（平成23年11月発行）に掲載のため	松山城の古写真
47	23.10.14	個人	閲覧・撮影	伊予の宇都宮氏に関する史料収集の一環として	西禅寺文書　一式
48	23.10.15	伊予市教育委員会	原版使用	ふるさとミュージアム特別企画展『いよし昭和写真展～地理学者・村上節太郎が見た風景』の開催告知のため、広報いよしに関連記事の掲載及び周知用チラシの作成	村上節太郎撮影写真 森海岸の地引網（昭和15年）3-233 1枚
49	23.10.18～ 23.10.25	国立大洲青少年交流の家	館外貸出	青少年交流の家フェスティバルで展示のため	れきハコ （昔のくらしパック）
50	23.10.19	株式会社　碧水社	原版使用	『戦国甲冑をつくる』第48号に図版掲載するため	加藤泰興所用「紺糸威桶側二枚胴具足」他2点
51	23.10.23	個人	閲覧	裂織クラブで作品の参考にするため	もんぺ　３点
52	23.10.25～ 23.11.4	日本民具学会第36回大会実行委員会	館外貸出	日本民具学会第36回大会にて会場に展示するため	村上節太郎撮影写真パネル　6枚
53	23.10.25～ 24.1.13	今治市教育委員会	館外貸出 原版使用・掲載	今治市村上水軍博物館平成23年度特別展『秘伝！能島流海賊法～海に生きた人々の教えに学ぶ～』への展示、特別展図録への掲載のため	野島流船軍備之図（複製） 他1点
54	23.10.28	「美味サライ」編集部	原版使用・掲載	小学館発行「美味サライ」（１１月２１日発行）に掲載のため	酒飯論絵巻
55	23.10.28	愛媛新聞サービスセンター	原版使用	『三津の古建築ものがたり』（平成23年11月発行）に掲載のため	伊予国三津浜いけす
56	23.11.4～23.11.7	五十崎自治センター	館外貸出	「村上節太郎写真展」（共催　愛媛県歴史文化博物館）において展示するため	村上節太郎撮影写真パネル　35枚
57	23.11.6	個人	写真撮影	レポート作成のため	純友人形ロボット
58	23.11.11～ 23.12.16	伊予市教育委員会	館外貸出	「いよし昭和写真展～地理学者・村上節太郎がみた風景」（共催愛媛県歴史文化博物館）において展示するため	村上節太郎撮影写真パネル　56枚
59	23.11.15	株式会社　エス・ピー・シー	原版使用	株式会社エス・ピー・シー編集、大洲市発行「臥龍山荘ガイドブック」（仮）に掲載するため	長浜港で荷揚げされた櫨の実 （村上節太郎撮影写真18-12）
60	23.11.15	個人	実測・写真撮影	修士論文作成のため	今治市相の谷1号墳出土鉄製武器　21点（資料目録5図-1・2　6図3～9・7図10～13・8図14～21）
61	23.11.15～ 23.12.12	株式会社　碧水社	原版使用	『戦国甲冑をつくる』第52号に図版掲載するため	大関増業作「船手具足」他2点

62	23.11.18～ 23.12.2	デイサービスウェルケアみどろ	館外貸出	レクリエーションにて使用	れきハコ （昔のくらしパック）
63	23.11.20	松山市文化・スポーツ振興財団	閲覧・撮影	松山市考古館平成23年度特別展「祈りの器」の事前調査	伊予市塩塚古墳出土子持ち器台　他2点
64	23.11.22	個人	熟覧・写真撮影・実測図作成・手拓	調査研究のため	四国中央市四ツ手山古墳出土鈴鏡他6点
65	23.11.24～ 24.1.29	総合科学博物館	館外貸出	企画展「おもちゃの今昔～素材と技術の移り変わり～」	野球版ＡＭ型
66	23.12上旬	個人	複写（複写物の提供）	郷土資料の収集のため	道後温泉絵図（明治28年）
67	23.12.3	個人	閲覧・撮影	九軍神に関する調査研究のため	愛媛新聞マイクロフィルム昭和１７年３月
68	23.12.5	個人	閲覧・撮影 写真撮影・実測	修士論文作成のため	今治市高橋仏師1号墳第2主体部出土鉄鏃　24点（報告書図134-1148～1163・図135-1164～1171）
69	23.12.9	ＮＨＫ松山放送局	掲載	九軍神に関するニュースの放映のため	愛媛新聞マイクロフィルム昭和１７年３月８日付
70	23.12.16	西予市教育委員会	撮影・掲載（掲載は報告書№282のみ）	西予市埋蔵文化財活用事業「石庖丁づくり体験」に係る展示パンフレットに掲載のため（発行予定：平成24年1月4日）	上井遺跡構外出土石庖丁（未製品）（報告書№282,283）2点
71	23.12.20～ 24.1.31	西予市教育委員会	館外貸出	西予市埋蔵文化財活用事業「石庖丁づくり体験」に係る展示に利用のため	上井遺跡（西予市宇和町岩木所在）遺構外出土磨製石庖丁（未製品）（報告書№282,283）2点
72	23.12.21	個人	閲覧・撮影	西日本縄文後期土器編年網構築に向けた資料調査	西条市鶴来が元遺跡出土縄文土器・石器
73	23.12.23～ 24.2.10	財団法人　松山市文化・スポーツ振興財団	館外貸出	松山市考古館平成23年度特別展「祈りの器」にて展示及び印刷物への掲載のため	西田栄氏調査研究資料11904（砥部町大下田2号墳遺物出土状況）写真資料
74	23.12.24・25	個人	撮影・実測・掲載	研究論文作成・掲載のため	四国中央市四ツ手山古墳出土馬具他3点
75	23.12.25	個人	掲載	地元史談会の出版刊行物への掲載	新田八幡神社絵馬写真
76	24.1.9	個人	撮影	卒業論文制作のため	松山城模型二の丸部分
77	24.1.10	大洲市立博物館	掲載	大洲市が制作中のガイドブック『大洲臥龍山荘』に掲載のため	加藤直泰肖像
78	24.1.10	伊方町教育委員会	原版使用	天然記念物「アコウ」の保存管理計画策定資料とするため	村上節太郎撮影写真（三崎村のあこう樹）２点
79	24.1.13～24.3.31	財団法人　松山市文化・スポーツ振興財団	館外貸出	松山市考古館平成23年度特別展「祈りの器」で展示するため	砥部町大下田2号墳出土須恵器装飾壺他4点
80	24.1.18～24.1.27	長津小学校	館外貸出	社会科授業で使用するため	れきハコ （昔のくらしパック）
81	24.1.20～24.2.2	双岩小学校	館外貸出	社会科授業で使用するため	れきハコ （昔のくらしパック）
82	24.1.28～24.2.10	西予市立高川小学校	館外貸出	社会科授業で使用するため	れきハコ （昔のくらしパック）
83	24.1.31	個人	撮影・実測	研究論文作成のため	四国中央市四ツ手山古墳出土馬具他2点
84	24.2.4～24.2.11	宇和島市社会福祉協議会	館外貸出	高齢者を対象として回想法活動および傾聴ボランティア研修にて使用するため	れきハコ （昔のくらしパック）

85	24.2.7	「四国へんろ道文化」世界遺産化の会	複写	平成24年10月21日実施予定の「いやし博へんろ道ウォーク」で遍路道を歩くためにガイドマップ作成、配布のため	四国偏礼絵図（当館の『四国遍路の出版物』リーフレット（平成12年）から複写
86	24.2.10	個人	原版利用	愛媛古文書研究会のテキストとして	久保家文書
87	24.2.12～24.2.26	デイサービスセンターウェルケア重信	館外貸出	回想法のレクリエーションにて使用するため	れきハコ昔のくらしパック
88	24.2.17	四電ビジネス株式会社	撮影・掲載	四国電力広報誌「ライフ＆ライフ」歴史民俗デザインコーナーに掲載のため	金太郎の鏝絵・西条だんじり
89	24.2.22	個人	熟覧・撮影	調査研究のため	宇和島市池の岡遺跡出土石器　他2点
90	24.2.22	愛媛県教育委員会　生涯学習課	原版使用	平成23年度えひめ地域学報告書（平成24年3月30日刊行予定）及びインターネットえひめ地域学のホームページ（平成24年4月公開予定）への掲載のため	岩屋寺の市（村上節太郎撮影写真3-128）
91	24.2.23 24.2.12～2.16	NHK制作局第１制作センター生活・食料番組部	原版使用・掲載 館外貸出	情報番組「あさイチ」特集企画「JAPAなび愛媛・今治」で放映するため	絵本信長公記　他1点
92	24.2.24	栃木県立文書館	撮影（複写）・写真帳作成	伊予宇都宮氏関連史料を収集・保存し、広く栃木県民等の利用（閲覧・複製）に供するため	西禅寺文書　他41点
93	24.3上旬	個人	閲覧・撮影	修士論文作成のため	酒飯論絵巻
94	24.3.1～25.3.31	財団法人　愛媛県埋蔵文化財調査センター	館外貸出	平成24年度四国地区埋蔵文化財センター巡回展「続・発掘へんろ」に展示するため	四国中央市大小谷谷窯跡出土円面硯（図47-20）他10点
95	24.3.9	個人	絵図を部分的に拡大して掲載	愛媛県歴史文化博物館『研究紀要』第17号の掲載原稿に使用	「蒲生家伊予松山在城之筋郭中屋敷割之図」写真3点
96	24.3.18	読売新聞大阪本社	原版使用	読売新聞大阪本社夕刊「とっておき旅」掲載	天保録マシーネ図（㈶宇和島伊達文化財所蔵）
97	24.3.19	特定非営利活動法人歴史の町山口を甦らせる会	原版使用・掲載	DVD「大内文化の遺産Ⅵ」に掲載のため	酒飯論絵巻　1軸（2場面）
98	24.3.21	個人	閲覧・撮影・模写	調査研究のため	西条市大久保遺跡出土鉄器　20点
99	24.3.23	NHK大阪放送局	原版使用	歴史秘話ヒストリア「武勇と技術で乱世を生き抜け！-戦国武将・藤堂高虎-」（平成24年4月11日22：00-22：43	今治城鉄門古写真
100	24.3.26	個人	撮影・複写	研究のため	讃州金刀比羅山の図（0121000262）他1点
101	24.3.29	面河山岳博物館	閲覧・撮影	面河山岳博物館企画展「天下ノ絶景面河渓（仮）」（平成24年4月28日～6月24日）開催のための事前調査	面河渓及び久万高原町に関係する絵葉書史料　108点
102	24.4.1～25.3.31	生涯学習課長	館外貸出	愛媛人物博物館常設展示の充実のため	おにぐわ・きんぐわほか
103	24.4発行予定	株式会社　帝国書院	原版使用・掲載	『アドバンス中学校歴史資料』（仮）への掲載のため	中世武士の食事模型　他3点

104	24.5.21	個人	原版使用	伊豫市歴史文化の会発行、会誌『伊豫市の歴史文化』に掲載 （平成24年8月発行予定）	村上節太郎撮影写真　8点

３．調査研究

学芸員が各１以上の調査研究テーマを設定して年間継続して実施し、研究資料の蓄積を図り、各種事業で活用するとともに、その研究成果を広く県民に周知するため、『研究紀要』を作成した。

(1) 学芸員別調査研究

●藤田　　正　（学芸課長）

（テーマ）文久・元治期の伊達宗城の政治活動に関する調査研究

（概要）朝廷と幕府から政治参加を命じられた伊達宗城が、上京後に展開した政治活動の実態を、福井県立図書館保管の松平文庫「御書翰」「御来翰」を素材にして検討した。

●井上　　淳　（歴史・文書研究科）

（テーマ）近世の旅日記に関する調査研究

（概要）伊予から旅に出た人物や伊予を旅した人物の旅日記を検討し、旅の装束、宿泊の実態、渡海船の様子、観光地の賑わいなど、近世の旅の実像を検討し、その成果を『研究紀要』第17号に掲載した。

●土居　聡朋　（歴史・文書研究科）

（テーマ）中世南予の寺社史料に関する調査研究

（概要）古文書の少ない中世南予について、棟札・大般若経等の宗教史料の調査を行い、当時の地域社会の様相を明らかにし、その成果を『研究紀要』第17号に掲載した。

●平井　　誠　（歴史・文書研究科）

（テーマ）近代における城郭に関する調査研究

（概要）封建社会を表象する城郭は、近代社会で様々に利用された。特に公園・士族授産・学校・神社として利用され、近代社会を表象することになった城郭の変遷について、士族を中心とする地域意識との関係において考察した。

●安藤　久美子（歴史・文書研究科）

（テーマ）近代写真資料に関する調査研究

（概要）当館に移管された愛媛県史編纂時における写真撮影資料について、データベース作製のための目録及び写真資料のスキャニングを行った。

●安永　純子　（歴史・文書研究科）

（テーマ）近世以降の伊予文人に関する調査研究

（概要）県内の近世・近代に係る伊予の文化人の交流について調査を行い、地域文化の発展に尽力した人物の活動を明らかにした。

●今村　賢司　（民俗研究科）

（テーマ）四国遍路に関する調査研究

（概要）遍路道やミニ四国霊場を歩き、遍路道標、大師堂などの弘法大師信仰史跡の実態を調査し、□四国遍路の時代的、地域的な特徴について検討した。□

●大本　敬久　（民俗研究科）

（テーマ）県内の火祭りに関する調査研究

（概要）四国では唯一の盆の火上げ行事である県指定無形民俗文化財「五反田柱祭り」（八幡浜市）について、全国的な類例との比較を行い、その特徴を明らかにして、その成果を『研究紀要』第17号に掲載した。

●松井　　寿　（民俗研究科）

（テーマ）県内の産育習俗に関する調査研究

（概要）県内の出産・育児の習俗について、産業をはじめとした携わった人々への聞き取り調査を中心に記録を取り、考察を行った。

●亀井　英希　（考古研究科）

（テーマ）県内の古代・中世の出土木製品に関する調査研究

（概要）県内の遺跡から出土した古代・中世の木製品を、用途別等に分類し一覧を作成し、その成果を『資料目録』第20集として刊行した。

●冨田　尚夫　（考古研究科）

（テーマ）県内前期銅鏡出土古墳に関する調査研究

（概要）県内の銅鏡出土古墳について、その集成を行い、その特徴・地域的特性を明らかにした。

(2) 資料調査

● 伊予の遍路道・道標に関する調査

（概要）　四国遍路の調査研究の一環として、伊予の全ての遍路道を実際に歩き、周辺の様子や道標などの写真撮影を行い、関連資料も収集した。

（担当）　今村賢司（民俗研究科）

● 四国における弥生時代後期末から古墳時代初頭の集落遺跡・墳墓に関する調査

（概要）　平成23年度特別展「邪馬台国時代の伊予・四国」の準備にともない、四国における該期の集落遺跡・墳墓について、出土遺物の調査を行った、

（担当）　冨田尚夫（考古研究科）

● 宇和島市薬師神家資料の調査

（概要）　宇和島市の薬師神家資料の調査を行った。

（担当）　安永純子（文書研究科）

● 吉田藩大工棟梁二宮家文書の調査

（概要）　大洲藩大工棟梁二宮家文書調査を、宇和島市教育委員会と協力し、調査を行った。

（担当）　安永純子（文書研究科）

(3) 他機関との共同研究・調査

● 今治村上水軍博物館協議会委員への委嘱

（委嘱主体）　今治市教育委員会

（当館の委嘱者）　藤田　正（学芸課長）

● 宇和先哲記念館展示運営検討協議会委員への委嘱

（委嘱主体）　西予市教育委員会

（当館の委嘱者）　藤田　正（学芸課長）

● 公益財団法人宇和島伊達文化保存会評議員への委嘱

（委嘱主体）　公益財団法人宇和島伊達文化保存会

（当館の委嘱者）　藤田　正（学芸課長）

● 松山市文化財審議会専門部会（民俗部会）委員への委嘱

（委嘱主体）　松山市教育委員会

（当館の委嘱者）　大本　敬久（民俗研究科）

● 国立歴史民俗博物館共同研究員への委嘱

（委嘱主体）　国立歴史民俗博物館

（当館の委嘱者）　大本　敬久（民俗研究科）

● 文化庁文化財部調査員への委嘱

（委嘱主体）　文化庁文化財部

大本　敬久（民俗研究科）

● 伊方町「地域博物館構想」検討委員への委嘱

（委嘱主体）　伊方町教育委員会

大本　敬久（民俗研究科）

(4) 研究紀要の刊行

①『研究紀要』第16号

● 体裁　A4版　90頁

● 発行部数　800部

● 内容

執筆者	内　容
内田　九州男	松山城の大手口・大手門－柚山俊夫氏の説に触発されて－

井上　　淳	近世後期の長崎紀行－「筑紫太宰府参講道中日記」を中心に－
土居　聡朋	愛媛県西予市宇和町神久寺所蔵の大般若経について
大本　敬久	盆の火投げ行事の分布－全国柱祭り・柱松資料集成－

②その他刊行物への執筆

● 藤田　　正 ・「井伊直弼と伊達宗城の「度し難い」関係」（図録『縁　彦根藩井伊家と宇和島藩伊達家の名宝』、宇和島市立伊達博物館、23年7月）

・「宇和島藩はなぜ西南雄藩となれたのか？」（『愛媛県謎解き散歩』、新人物往来社、24年2月）

● 井上　　淳 ・学芸員調査ノート「明治ミルクキャラメル化粧箱」（『歴博だより』66号）

・「鷲野南村はなぜ書籍を買い続けたのか？」（『愛媛県謎解き散歩』、新人物往来社、24年2月）

● 土居　聡朋 ・学芸員調査ノート「教育スライドフィルム」（当館『歴博だより』66号）

● 平井　　誠 ・学芸員調査ノート「明治十三年愛媛県統計概表」（当館『歴博だより』69号）

● 安永　純子 ・「出海村庄屋兵藤家文書『安政の大地震の記録』（『永代記録』より）について」（『長浜史談』36号、長浜史談会、23年）

・「伊能忠敬が伊予に残した宝物とは？」（『愛媛県謎解き散歩』、新人物往来社、24年2月）

・「明治民法の父・穂積陳重　銅像ではなく橋になりたい！」（『愛媛県謎解き散歩』、新人物往来社、24年2月）

・「「護法の神様」と称された児島惟謙」（『愛媛県謎解き散歩』、新人物往来社、24年2月）

・「南予地方における伊能測量と測量家について－小川五郎兵衛・東寛治を中心として－」（『よど』13号、西南四国歴史文化研究会、24年3月）

・学芸員調査ノート「安政の大地震の記録（宇和島藩士薬師神家資料）」（当館『歴博だより』69号）

・「忽那諸島の古絵図－伊能測量と忽那諸島－」（『忽那諸島の歴史を訪ねて』、(財)松山市文化・スポーツ振興財団、24年3月）

● 今村　賢司 ・「愛媛県歴史文化博物館収蔵コレクション②　象頭山参詣道四国寺社名勝八十八番」（『へんろ』第325号、伊予鉄不動産株式会社、23年4月）

・「愛媛県歴史文化博物館収蔵コレクション③　四国霊場第四十五番伊予国浮穴郡海岸山岩屋寺景勝大略図」（『へんろ』第326号、伊予鉄不動産株式会社、23年5月）

・「愛媛県歴史文化博物館収蔵コレクション④　遍路宿宿帳」（『へんろ』第327号、伊予鉄不動産株式会社、23年6月）

・「愛媛県歴史文化博物館収蔵コレクション⑤　行き倒れ遍路の記録「旧窪野村の遍路関係文書」」（『へんろ』第329号、伊予鉄不動産株式会社、23年8月）

・学芸員調査ノート「明治期の四国遍路絵馬」（当館『歴博だより』68号）

・ピントの豆知識「四国八十八ヶ所のお寺の数が四国の中でもっとも多いのは何県でしょうか？」（『愛媛新聞』平成24年3月2日）

・ピントの豆知識「最古の「四国遍路絵図」では四国はどんなふうになっているかな？①北が上　②南が上」（『愛媛新聞』平成24年3月3日）

・ピントの豆知識「江戸時代、武田徳右衛門は、旅するお遍路さんのために作ったものは何？ ①休憩所　②道標」（『愛媛新聞』平成24年3月4日）

・ピントの豆知識「明治時代、お遍路さんはどんな服を着て旅をしたのかな？①真っ白な着物　②模様のある着物」（『愛媛新聞』平成24年3月5日）

・ピントの豆知識「江戸時代、四国遍路を案内した本をつくり、四国遍路を広めたのは誰？①真念　②隠元」（『愛媛新聞』平成24年3月6日）

・「項目解説」

・「図版解説」（当館図録『四国へんろの旅－絵図・案内記と道標－』、24年2月）

・「愛媛の遍路道標考」（当館図録『四国へんろの旅－絵図・案内記と道標－』、24年2月）

● 大本　敬久 ・「なぜ山家清兵衛は神に祀られたのか？」（『愛媛県謎解き散歩』、新人物往来社、24年2月）

・「太鼓台やだんじりで豪華絢爛を競う東予の秋祭り」（『愛媛県謎解き散歩』、新人物往来社、24年2月）

・「松山地方の秋祭りではなぜ神輿を鉢合わせするの？」
（『愛媛県謎解き散歩』、新人物往来社、24年2月）
・「南予の秋祭り「牛鬼」は牛、それとも鬼？」
（『愛媛県謎解き散歩』、新人物往来社、24年2月）
・「愛媛独特の死者儀礼「巳正月」」（『愛媛県謎解き散歩』、新人物往来社、24年2月）
・「県獣カワウソにまつわる伝説」（『愛媛県謎解き散歩』、新人物往来社、24年2月）

● 松井　　寿 ・学芸員調査ノート「おむつかご」（当館『歴博だより』68号）

● 亀井　英希 ・学芸員調査ノート「鍬」（当館『歴博だより』67号）
・「解説」（当館資料目録第20集『愛媛県出土木製品（古代・中世）』）

● 冨田　尚夫 ・学芸員調査ノート「卜骨」（当館『歴博だより』67号）
・「項目解説」他（当館図録『邪馬台国時代の伊予・四国』、23年10月）

４．普及啓発事業

(1)　歴史文化講座の開講

愛媛の歴史や文化に関する知識を広めるため、歴史文化講座として、歴史・文書講座、民俗講座、考古講座、体験講座を開設し、幅広い参加を図った。

■歴史・文書講座　　場所／博物館研修室

日時	講義内容	講師	参加人数
5/29(日) 13:30～15:00	政尾藤吉 -タイの近代化に生涯を捧げた大洲の偉人-	今村　賢司 当館専門学芸員	12人
6/26(日) 13:30～15:00	伊達宗城と有志大名の交流①　徳川斉昭	藤田　正 当館学芸課長	75人
7/10(日) 13:30～15:00	伊達宗城と有志大名の交流②　山内豊信	藤田　正 当館学芸課長	58人
8/28(日) 13:30～15:00	古文書解読初級講座「往来物を読む①」	安永　純子 当館専門学芸員	35人
9/11(日) 13:30～15:00	古文書解読初級講座「往来物を読む②」	安永　純子 当館専門学芸員	24人
10/16(日) 13:30～15:00	明治期における今治城と士族	平井　誠 当館主任学芸員	22人
11/23(祝・水) 13:30～15:00	戦国時代の西園寺氏・宇都宮氏・河野氏 -鳥坂合戦を中心に-	山内　譲 松山大学教授	52人
1/22(日) 13:30～15:00	中世の宇都宮氏について -下野国との関りを中心に	土居　聡朋 当館専門学芸員	40人
2/26(日) 13:30～15:00	幕末維新期の文書を読む①	井上　淳 当館専門学芸員	30人
3/11(日) 13:30～15:00	幕末維新期の文書を読む②	井上　淳 当館専門学芸員	23人

■民俗講座　　場所／博物館研修室

日時	講義内容	講師	参加人数
7/3(日) 13:30～15:00	愛媛の民俗文化-東・中・南予の地域性-	大本　敬久 当館専門学芸員	40人
9/25(日) 13:30～15:00	脳内イキイキ！昔の道具で回想法	松井　寿 当館主任学芸員	12人
3/4(日) 13:30～15:00	企画展関連 へんろ石は語る	喜代吉　榮徳 元早稲田大学非常勤講師	73人
3/18(日) 13:30～15:00	企画展関連 企画展『四国へんろの旅』の見どころ	今村　賢司 当館専門学芸員	37人

■考古講座　　場所／博物館研修室

日時	講義内容	講師	参加人数
6/12(日) 13:30～15:00	弥生の木製農耕具	亀井　英希 当館専門学芸員	20人
10/23(日) 13:30～15:00	特別展関連 邪馬台国時代の大和と伊予	梅木　謙一 松山市考古館	38人
11/6(日) 13:30～15:00	特別展関連 邪馬台国時代の伊予・瀬戸内海	柴田　昌児 ㈶愛媛県埋蔵文化財調査センター	44人
12/4(日) 13:30～15:00	特別展関連 銅鏡から見た邪馬台国時代の四国	冨田　尚夫 当館専門学芸員	38人

■体験講座　　場所／博物館研修室他

日時	講義内容	講師	参加人数
5/22(日) 13:30～15:30	香川元太郎さんの迷路にまなぶ日本の歴史	大本　敬久 当館専門学芸員	39人
6/4(土) 13:30～15:30	はじめての香道-お香をたいてみよう-	橋本　典子 オフィスほの香	23人
6/11(土) 9:00～17:00	遺跡ウォーク① 古代の山城　永納山城を歩く	渡邊　芳貴 西条市教育委員会	29人
7/28(木) 8:30～17:30	えひめの歴史・産業体感ツアー① 遊んで学ぼう別子銅山		30人
8/4(木) 9:00～17:00	えひめの歴史・産業体感ツアー② 紙漉きを学ぼう -紙と木ろうで栄えた町・内子をたずねる-		14人
8/20(土) 13:30～15:30	和布でコサージュづくり	中川　順子	30人
8/25(木) 7:30～18:00	えひめの歴史・産業体感ツアー③ 南予の食文化を学ぼう-じゃこ天づくり体験＆お菓子工場見学-		27人
9/17(土) 13:30～15:30	綿から糸をつくってみよう	宇都宮　美紀 愛媛県教育委員会生涯学習課	12人
10/15(土) 7:30～18:00	特別展関連　遺跡ウォーク② 香川の前期古墳を歩く	高上　拓 高松市教育委員会文化財課	8人
10/29(土) 8:30～17:30	特別展関連　遺跡ウォーク③ 妙見山古墳・相の谷1号墳を歩く	冨田　尚夫 当館専門学芸員	22人
11/12(土) 13:30～15:30	特別展関連 昔の鏡をつくってみよう	亀井　英希 当館専門学芸員	8人
11/19(土) 13:30～15:30	香道にふれる-お香をたいてみよう-	橋本　典子 香十	18人
12/10(土) 7:10～18:30	遺跡ウォーク④ 国指定史跡・等妙寺と河後森城を訪ねる	土居　聡朋 当館専門学芸員	27人
3/10(土) 9:00～17:00	企画展関連 四国遍路の元祖衛門三郎ゆかりの地を訪ねて	滝口　伸一 今治明徳短期大学客員教授	27人
3/17(土) 13:30～15:30	和綴本をつくろう	安藤　久美子 当館専門学芸員	20人

(2)　歴博だよりの刊行

普及啓発資料として、博物館行事や展示資料等を紹介した「歴博だより」第66～69号を発行した。

(3)　博物館友の会の育成・支援

博物館の利用を通して、愛媛の歴史及び民俗に親しみ、教養を高め、会員相互の親睦を図ることを目的とする博物館友の会の育成・支援を行った。

■平成23年度会員数（平成24年3月末現在）

個人会員	小中学生	26名
	高校生以上	80名
家族会員		85組（281名）
賛助会員		9団体

■役員（平成24年3月末現在）

会　長：	松岡　保行	監　事：	安藤　芳夫
副会長：	森　英二		河野　眞一
理　事：	名本　典一	顧　問：	近藤　等
	松山　利美		
	清水　英璋		
	藤田　正		
	楠橋　恒雄		

■事業

（ア）平成23年度総会及び理事会の開催

日　時：　平成23年6月8日(水)

（イ）会報の発行

（ウ）博物館出版物の増刷及び販売

・特別展示図録

・研究紀要

・資料目録

（エ）会員への博物館行事案内等

・「歴博だより」

・その他各種事業案内パンフレット等

（オ）現地学習会等の実施

・研修旅行　「豊後高田　昭和の街を訪ねる」

日 時 ： 平成23年10月22日（土）

場 所 ： 豊後高田昭和の町、大分県立歴史博物館(大分県)

・第1回現地学習会　「愛媛のパワースポット　大山祇神社を訪ねる」

日 時 ： 平成23年8月30日（火）、9月10日（土）

場 所 ： 伯方塩業大三島工場、大山祇神社(今治市)

・第2回現地学習会　「愛媛県のパワースポット　立石山遺跡を訪ねる」

日 時 ： 平成23年12月2日（金）

場 所 ： 立石山遺跡、生名島開発総合センター(越智郡上島町)

・ヘルシー歴史ウォーク「旧へんろ道　柏坂を歩く」

日 時 ： 平成24年2月24日（金）3月1日（木）

場 所 ： 愛南町内海

（カ）クラブ活動の開設、および実施

●民俗クラブ（クラブ員11名）

愛媛の民俗に関心のある会員が集まり、愛媛県の産育習俗に関するアンケートを実施した。

また、ふるさと怪談トークライブIN愛媛の観覧も実施した。

●土器ドキクラブ（クラブ員16名）

考古学に関心のある会員が集まり、土器の整理や見学会などの活動を5回実施した。見学会では、託間町民俗資料館（香川県三豊市）のほか、高知県立歴史民俗資料館で開催中の考古展を見学した。

●パソコンクラブ（クラブ員14名）

パソコンに興味を持っている会員が集まり、自主的に25回クラブ活動を実施した。

基本的な操作方法に始まり、文書のつくり方、ラベルやカレンダーの作成方法などを相互に教えあいながら学習した。

●裂織クラブ（クラブ員12名）

裂織に関心のある会員が集まり、機織り機を使用しながら各自で裂織の作品を制作した。

相互に教えあいながら、自主的に24回クラブ活動を実施した。

●古文書クラブ（クラブ員12名）

古文書の解読に関心のある会員が集まり、今年度は11回活動を実施し、講師の指導のもと、簡単なくずし字の解読から始め、徐々に難しいテキストの解読へと学習を進めた。

(4)博物館実習の実施

平成23年度は、大学から博物館実習生受け入れの要請がなかったため、実習を行わなかった。

(5)講師派遣等

普及啓発事業の一環として、館外からの依頼を受けて講師の派遣等を行った。

	年月日	職員名		内容	依頼機関
1	23.4.2	専門学芸員	大本　敬久	震災チャリティー講演会「南予の地域文化から見た東北地方」（参加者：約50名）	八幡浜ふるさと発見倶楽部
2	23.4.3	専門学芸員	大本　敬久	末光家住宅における「十二支のお話」（参加者：約30名）	西予市教育委員会
3	23.5.7	専門学芸員	大本　敬久	「エンコ祭りについて」講演（参加者：約100名）	真穴地区公民館
4	23.5.15	専門学芸員	大本　敬久	「宮マルシェ～トリイヲゲレバー～」での講話（参加者：約30名）	宮マルシェ事務局
5	23.5.24	専門学芸員	大本　敬久	西予市文化財審議委員会勉強会での講演「民俗文化財の保存と活用について」（参加者：25名）	西予市教育委員会
6	23.5.27	専門学芸員	大本　敬久	だんだんつながろう会総会での講演「南予の地域文化から見た東北地方」（参加者：20名）	だんだんつながろう会
7	23.6.5	学芸課長	藤田　正	公益財団法人宇和島伊達文化保存会の定時評議員会へ出席（参加者：15名）	公益財団法人宇和島伊達文化保存会
8	23.6.14	専門学芸員	土居　聡朋	宇和史談会総会における講演（参加者：15名）	宇和史談会
9	23.6.17	専門学芸員	大本　敬久	大洲市立菅田小学校ＰＴＡ講演会「もののけの世界へ、ようこそ」（参加者：120名）	大洲市立菅田小学校
10	23.7.12	専門学芸員	大本　敬久	八幡浜市五反田柱祭り講演会「全国の柱祭りと五反田の柱祭りー民俗文化財の継承と課題」（参加者：55名）	八幡浜市五反田柱祭り保存会
11	23.7.13	学芸課長	藤田　正	第1回今治市村上水軍博物館協議会へ出席（参加者：15名）	今治市教育委員会
12	23.7.19	専門学芸員	大本　敬久	「文化遺産を活かした観光振興・地域活性化事業」に係る指導（参加者：約20名）	西予市狩江公民館

13	23.8.3	専門学芸員	今村　賢司	民俗文化財伊予絣調査への指導・助言（参加者：約10名）	松山市教育委員会
14	23.8.6	学芸課長	藤田　正	宇和文化の里まつりでの講演「宇和島藩における高野長英（仮）」（参加者：約30名）	宇和文化の里まつり実行委員会
15	23.8.7	専門学芸員	大本　敬久	「ふるさと怪談トークライブIN愛媛」での講演（参加者：143名）	ふるさと怪談トークライブ事務局
16	23.8.20	主任学芸員	平井　誠	「ゲートル巻き・テント立て・固パン試食」体験講座（参加者：20名）	鬼北町教育委員会
17	23.8.23	専門学芸員	大本　敬久	「伊予の伝承文化を学び伝えるリーダー村」の講師（参加者：13名）	国立大洲青少年交流の家
18	23.8.25	専門学芸員	井上　淳	日本民具学会大会公開シンポジウムでの「村上節太郎の写真資料について（仮）」予備報告会（参加者：約20名）	日本民具学会大会実行委員会
19	23.8.25	専門学芸員	大本　敬久	民俗文化財の修繕・記録事業の指導・助言（参加者：約15名）	内子町
20	23.9.10	学芸課長	藤田　正	特別展「彦根藩井伊家と宇和島藩伊達家の名宝」の関連講演「伊達宗城の隠居問題」（参加者：約150名）	宇和島市教育委員会
21	23.9.15	主任学芸員	松井　寿	生涯学習講座「愛媛の博物館講座」「脳内イキイキ！昔の道具で回想法」（参加者：41名）	県生涯学習センター
22	23.9.26	専門学芸員	大本　敬久	「佐田岬半島の初盆行事」の記録作成に係る指導・助言（参加者：約15名）	伊方町教育委員会
23	23.10.2	専門学芸員	井上　淳	「歴史・文化探検」学習会（「古文書解読/「布袋屋年代記」」の講師（参加者：15名）	八幡浜市教育委員会
24	23.10.10	専門学芸員	大本敬久	宇和島市民文化祭「東北地方と南予の縁」関連講演「鹿踊―東北地方と宇和島のつながり―」（参加者：約400名）	宇和島市教育委員会
25	23.10.12	専門学芸員	大本敬久	学校力アップ実践研究事業講師「愛媛の民俗文化・明浜の民俗文化」（参加者：約80名）	西予市立明浜中学校
26	23.10.26	学芸課長	藤田　正	生涯学習講座「愛媛の博物館・研究機関講座」「伊達宗城と有志大名の交流―徳川斉昭―」（参加者：約30名）	県総合科学博物館
27	23.10.29～30	専門学芸員	井上　淳	日本民具学会大会公開シンポジウムでの報告「村上節太郎の写真資料について（仮）」（参加者：130名）	日本民具学会大会実行委員会
28	23.10.29～30	専門学芸員	大本　敬久	国立歴史民俗博物館共同研究会へ研究員として出席	国立歴史民俗博物館
29	23.11.2	専門学芸員	土居　聡朋	親子ふれあい学習「昔のくらし体験」の講師（博物館ボランティア3名も補助で参加）（参加者：約160名）	愛媛大学教育学部附属小学校
		専門学芸員	大本　敬久		
		主任学芸員	松井　寿		
30	23.11.20	専門学芸員	大本　敬久	県高等学校総合文化祭 郷土芸能部門審査員（参加者：約500名）	県高等学校文化連盟
31	23.11.26	専門学芸員	井上　淳	坂の上の雲ミュージアム連続講座「松山」での講演「森円月について（仮）」（参加者：25名）	松山市坂の上の雲ミュージアム
32	23.11.26	専門学芸員	土居　聡朋	宇都宮氏シンポジウムにおける報告「伊予宇都宮氏について」（参加者：182名）	栃木県立文書館
33	23.12.3	専門学芸員	今村　賢司	「ふるさと愛媛学」サポーター養成講座（参加者：約30名）	県生涯学習課

34	23.12.4	学芸課長	藤田　正	徳島歴史講座「江戸時代の名君」での講義「伊達宗紀の藩政改革」（参加者：約70名）	徳島市立徳島城博物館
35	23.12.10	学芸課長	藤田　正	愛南町生涯学習講座「宇和島藩の海防策と愛南」（参加者：約30名）	愛南町教育委員会
36	23.12.10	専門学芸員	大本　敬久	一遍会12月例会「東北地方と伊予―歴史的・文化的つながり―」（参加者：約40名）	一遍会
37	23.12.11	専門学芸員	土居　聡朋	西園寺公廣卿毎歳忌における講演（参加者：22名）	光教寺
38	23.12.11	主任学芸員	松井　寿	ＮＰＯ法人いよ和塾例会学習会での対談（参加者：18名）（参加者：約40名）	特定非営利活動法人いよ和塾
39	23.12.15	主任学芸員	平井　誠	生涯学習講座「愛媛の博物館講座」「明治期における城郭の公園化」（参加者：約40名）	県生涯学習センター
40	23.12.17～18	専門学芸員	大本　敬久	国立歴史民俗博物館共同研究会へ研究員として出席	国立歴史民俗博物館
41	24.1.11	専門学芸員	大本　敬久	第1回伊方町「地域博物館構想」検討委員会へ出席	伊方町教育委員会
42	24.1.18	主任学芸員	松井　寿	西予市立宇和町小学校３年生の授業「昔のくらし」の授業補助（参加者：約40名）	西予市立宇和町小学校
43	24.1.19	主任学芸員	松井　寿	同　　上	西予市立宇和町小学校
44	24.1.24	専門学芸員	大本　敬久	八幡浜市神山地区公民館高齢者学級での講演「神山地区の郷土の歴史」（参加者：約60名）	八幡浜市神山地区公民館
45	24.1.26	専門学芸員	大本　敬久	民俗文化財に関する調査員会議へ出席	文化庁
46	24.2.11	専門学芸員	土居　聡朋	松野町埋蔵文化財保存活用整備事業に伴う講座「戦国時代の河後森城の城主について」の講師（参加者：約15名）	松野町
47	24.2.12	専門学芸員	今村　賢司	伊予史談会2月例会での報告「四国偏路の旅―絵図・案内記と道標―」（参加者：約70名）	伊予史談会
48	24.2.13	専門学芸員	大本　敬久	民俗文化財に関する調査員会議へ出席	文化庁
49	24.2.16	学芸課長	藤田　正	生涯学習講座「愛媛の博物館講座」「伊達宗城と有志大名の交流―山内豊信―」（参加者：約40名）	県生涯学習センター
50	24.3.3	専門学芸員	大本　敬久	国立歴史民俗博物館共同研究会へ研究員として出席	国立歴史民俗博物館
51	24.3.8	専門学芸員	土居　聡朋	史跡河後森城跡調査・整備検討委員会での助言・指導（参加者：約15名）	松野町
52	24.3.9	専門学芸員	今村　賢司	伊予絣の保存・保護等に対する指導・助言（於：民芸伊予かすり会館）（参加者：約10名）	松山市教育委員会
53	24.3.20	専門学芸員	大本　敬久	吉田歴史文化教室での講演「南予の祭礼―牛鬼と鹿踊―」（参加者：34名）	宇和島市教育委員会吉田支所
54	24.3.27	専門学芸員	大本　敬久	第2回伊方町「地域博物館構想」検討委員会へ出席	伊方町教育委員会

(6)　開館記念事業の実施

平成23年11月をもって当館が開館17周年を迎えることから、11月13日(日)に17周年記念イベントが実施された。

■常設展・特別展の無料開放

当館の開館を記念して常設展・特別展の無料開放を行った。

11月13日(日)・・・・・1,213人

■餅まき

時　間　11：30～12：00

場　所　正面玄関前ロータリー

内　容　当館代表者による餅まき

餅まき参加者には各種イベントで使用できるお楽しみ抽選券を入れており、餅まき後も館内で楽しめるものとした。

■れきはく市&はに坊のどんぐりマルシェ

時　間　10:00～15:00

場　所　エントランスホールほか

内　容　西予市商工会等協力による西予市の特産物や飲食物の販売

■講演会「源氏物語はなぜ今も読まれるのか」

時　間　13：30～15：00

場　所　多目的ホール

内　容　伊井春樹（当館名誉館長）による講演会

■その他

勾玉をつくろう〔場所/こども歴史館〕

弥生人にへんしん〔場所/こども歴史館〕

ガラス玉ブレスレットをつくろう〔場所/こども歴史館〕

きびもちをつくろう〔場所/エントランスホール〕

ワタから糸を作ってみよう〔場所/エントランスホール〕

(7) こども歴史館の開設

児童・生徒が五感を使いながら伝統的な歴史文化にふれることができる体験型学習室「こども歴史館」を土曜日・日曜日・祝日に開設した。

①運用内容

・原則、土・日・祝日とする。

・学校団体利用（事前予約）の場合、平日も開室する。

②開室時間

・原則、午前9時から午後5時とする。

・学校団体利用（事前予約）の場合は要望により、弾力的に運用する。

③利用料金

・こども歴史館の利用料金は無料とするが、内容によっては、材料費を徴収する。

④その他

・平成23年度開室日数：147日

・イベント、ワークショップ参加者数：14,773人

(8) ボランティア事業の運営

展示解説、図書・資料整理、体験活動、イベントの補助業務に関するボランティアの拡大に努め、その活動を積極的に育成・支援を行った。

①平成23年度ボランティア登録数

46人（平成24年3月末現在）

②ボランティア説明会の開催

日　時 平成23年4月17日（日）

③平成23年度 活動日数・参加人数

毎月中旬頃、登録者から来月の予定をヒアリングし、活動スケジュールを組んだ。

のべ98日　286人

④主な活動

展示解説、図書・資料整理、体験イベント補助、紙芝居、学習支援プログラム

Ⅲ．生涯学習事業

１．コミュニティ・カレッジの開講

南予地域の人々を対象に、今日の社会生活に必要な知識や技術の習得を図るため、豊富な学習項目と質の高い内容を備えた南予コミュニティ・カレッジを開講した。

●文学講座（放送県民大学）　時間／13:30～16:30　会場／博物館研修室

月　日	講座内容	講　師	参加人数
9/17（土）	自分らしく生きることと哲学	山本　興志隆 愛媛大学法文学部准教授	13人
10/1（土）	日本の大衆歌謡 −ジャズとハワイアンを中心に−	中原　ゆかり 愛媛大学法文学部教授	13人
12/10（土）	落語と哲学	松本　長彦 愛媛大学法文学部教授	16人

●ふるさとおもしろ講座　身近な「地域のたからもの」発見　時間／14:00～16:00　会場／博物館研修室

月　日	講座内容	講　師	参加人数
9/13（火）	ふるさと愛媛学のすすめ	佐々木　進 愛媛県教育委員会生涯学習課　教育専門員	11人
9/27（火）	写真から読み解く地域の変容	日野　親雄 愛媛県教育委員会生涯学習課　教育専門員	11人
10/25（火）	地図や絵図から地域を読み解く	柚山　俊夫 愛媛県教育委員会生涯学習課　研究科長	12人
11/15（火）	肱川の渡し場と新谷町並み探訪	柚山　俊夫 愛媛県教育委員会生涯学習課　研究科長	9人

●環境講座　時間／14:00～16:00　会場／博物館研修室

月　日	講座内容	講　師	参加人数
8/6（土）	自転車タクシーと環境問題 ～自動車社会の発展による地域課題（経済・環境）に対する自転車タクシー～	三間屋　実 宇和島市商工観光課雇用対策係	9人
9/10（土）	学び合いからエコの環づくり ～わたしたちのエコアクション～	濱口　英之 愛媛県環境マイスター	9人
10/15（土）	秋の里山を楽しもう	保谷　忠良 愛媛県環境マイスター	14人
12/3（土）	健康で安心できる暮らしの知恵	立川　涼 愛媛大学　名誉教授	9人

●愛媛の博物館・研究機関講座　時間／14:00～16:00　会場／博物館研修室

月　日	講座内容	講　師	参加人数
7/27（水）	宇和島藩士　大内平左衛門（号蘇圃）と江戸の絵画	梶岡　秀一 愛媛県美術館　専門学芸員	10人
8/31（水）	愛媛のチョウ	大西　剛 愛媛県総合科学博物館　専門学芸員	8人

9/21(水)	愛媛カンキツの紹介と みかん研究所の取り組み	山西　和廣 農林水産研究所　果樹研究センター　みかん研究所所長	8人
10/19(水)	放射線の基礎とその監視	二宮　久 愛媛県原子力センター所長	10人

●くらしの安全・安心講座　　時間／14:00～16:00
会場／博物館研修室

月　日	講座内容	講　師	参加人数
7/29(金)	住まいや建物の地震対策	愛媛県土木部道路都市局建築住宅課　職員 愛媛県建築士事務所協会　職員	14人
8/19(金)	南予地域の活性化に向けた取り組み	山下　陽平 愛媛県企画振興部地域振興局地域政策課活力創出係主任 川津南やっちみる会	13人
9/23(金)	介護予防	藤田　健次 双海夕なぎ荘　業務管理長	10人
11/11(金)	よくわかる食品と環境 私たちの食と暮らしを支える農業と農村	農林水産省中国四国農政局 愛媛農政事務所地域第一課　職員	7人

２．その他の事業

(1)　生涯学習情報の提供

南予地域の人々の学習活動に役立てるため、生涯学習情報システムの端末機を備え、各種の学習情報サービスを提供するとともに、学び舎えひめ悠々大学のホームページに講座の情報を登録し情報提供を行っている。

(2)　図書室の整備・運営

歴史や民俗などに関する図書9,601冊を所蔵するとともに、主に小中学生向きの学習用ビデオテープ1,271本を視聴する5台のビデオブースを備え、南予の人々に学習の場を提供した。

(3)　えひめ生涯学習“夢”まつり

生涯学習の推進と文化活動の活性化を目的に、県民総合文化祭の一環として開催されたイベントに参加した。

事業内容／ ①目指せ鉄砲天下一
②オリジナル髪飾りをつくろう
③ガラス玉ブレスレットをつくろう

期間／　平成23年11月26日（土）　～　27日（日）の2日間

会場／　ひめぎんホール（愛媛県県民文化会館）　真珠の間

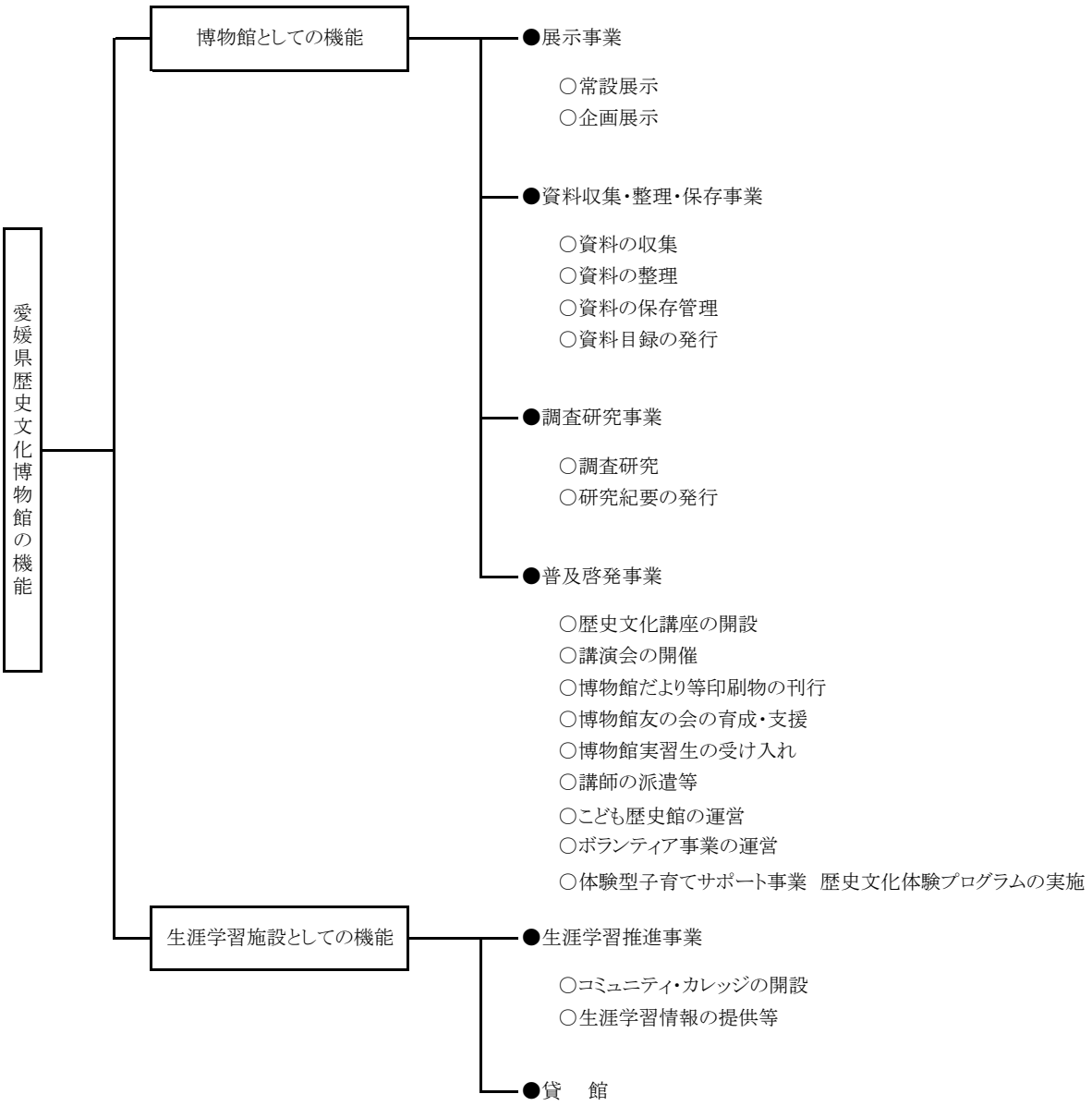
(4)　NPOとの協働事業について

「生涯学習施設を利用した歴史・文化に関連した講座」を委託するNPO法人を募集したが、応募がなかったため、実施しなかった。

Ⅳ. 博物館概要

1. 施設の機能

愛媛県歴史文化博物館は、愛媛の歴史や民俗に関する資料の収集、展示及び調査研究を行い、その知識の普及を図る博物館としての機能と、南予地域の生涯学習の推進拠点として、様々な学習機会や情報を提供する生涯学習施設としての機能を兼ね備えており、それぞれの役割を果たすため、各種の事業を展開している。



２．建物・設備の概要

(1)建物

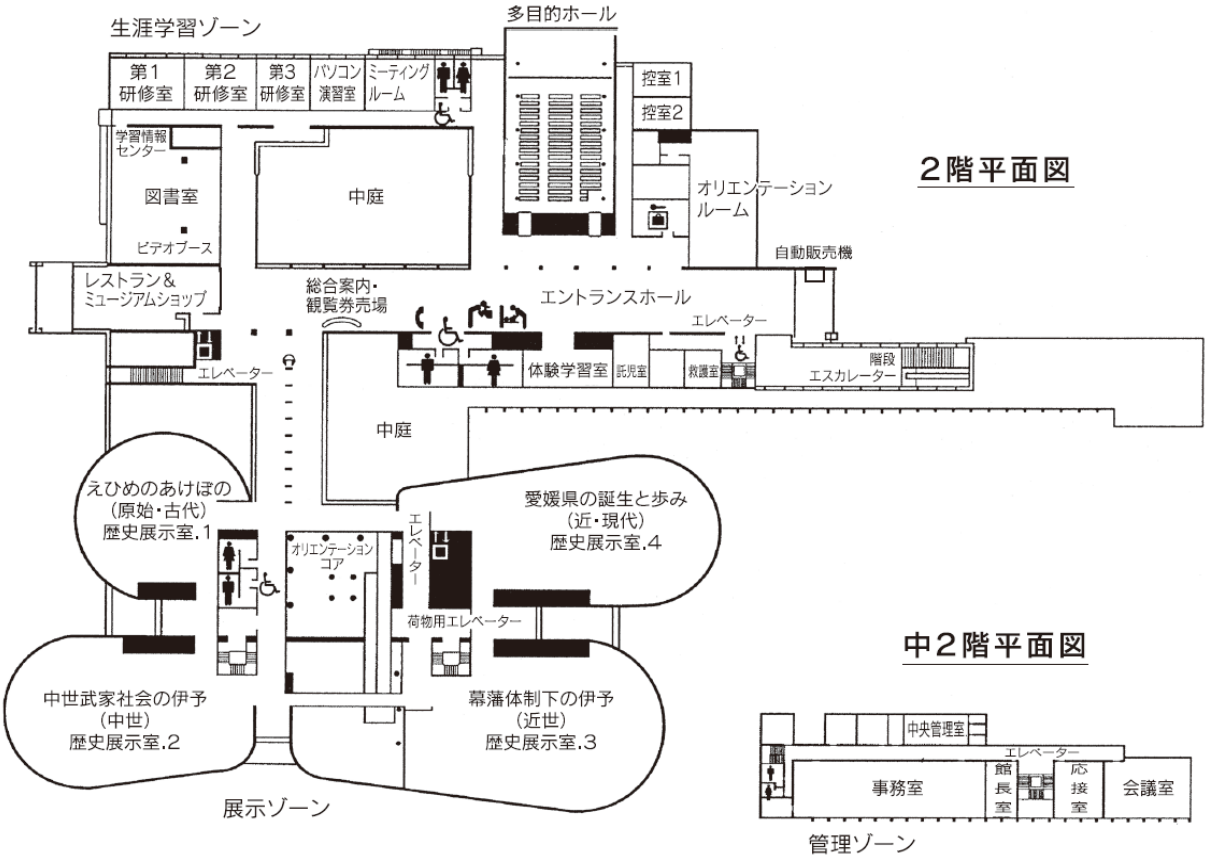
面積	敷地面積	64,431 ㎡
	建築面積	9,684 ㎡
	延床面積	18,036 ㎡
構造種別	鉄筋コンクリート造、一部鉄骨造、木造　耐火建築物	
階数	地上3階	
高さ	軒高	ＳＧＬ＋14.0 ｍ
	最高部高	ＳＧＬ＋21.7 ｍ
外部仕上	雑石乱積み(花崗石割石)	
	磁器質　　100角タイル貼り　200角タイル貼り	
	杉小幅板型枠コンクリート化粧打放しＦＵＣ吹付け	
	屋根天然スレート平葺	
	耐侯性鋼サッシ	
内部仕上	壁漆喰塗り（磨き仕上げ、ベンガラ、パラリ） 柱、壁、梁部杉小幅板型枠コンクリート撥水剤塗り 耐侯性鋼建具、金物 展示ケース、燻蒸設備 床タイルカーペット貼り、花崗石模様貼り ルーバー天井 各種木造作	

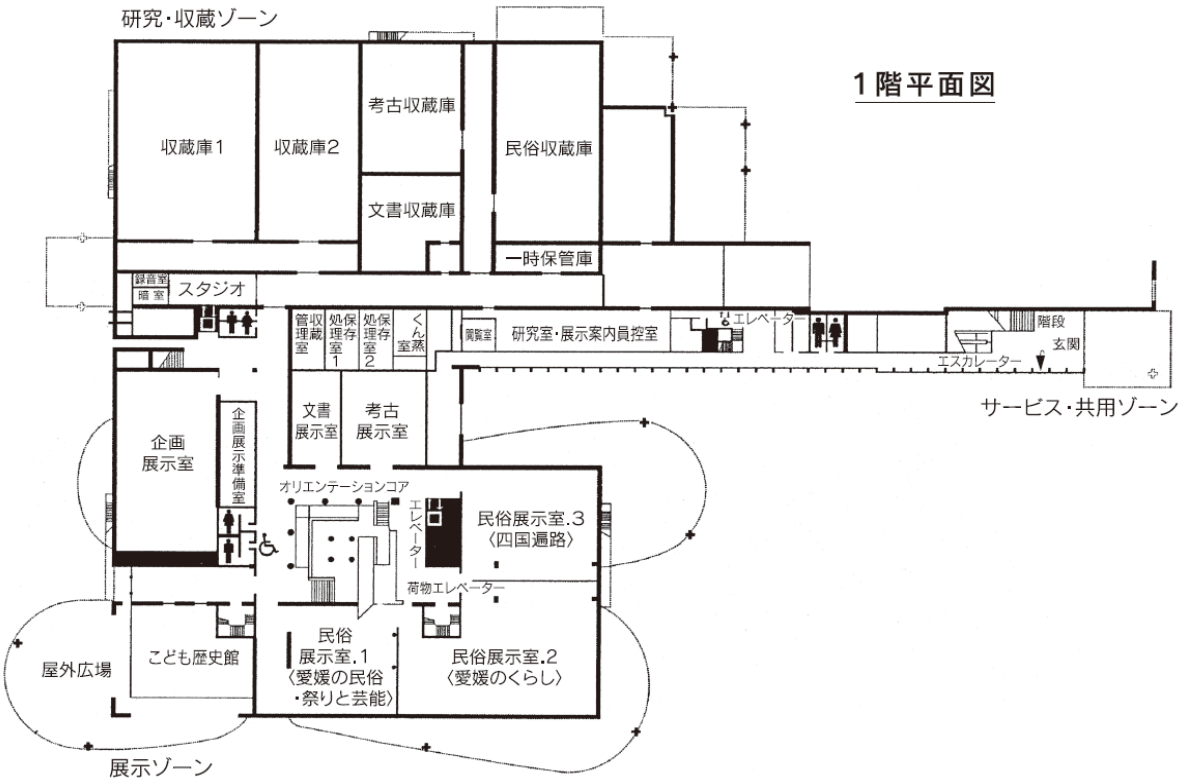
(2)設備

電気設備	受変電設備	受電方式	高圧１回線受電	
		受電設備要領	2,450KVA	
		配電盤(機器)	うす形キュービクル	
	自家発電設備	発電機	高圧　500KVA	
		機関	ガスタービン(灯油)	
	直流電源設備	種類	高放電率鉛蓄電池（ＨＳ－Ｅ）	
		容量	700AH／10Hr　54セル	
空調設備	熱源設備	(灯油焚吸収式冷温水機)＋(空気熱源熱回収形ヒートポンプ) ＋(冷温水蓄熱槽)組合せ方式		
		容量	灯油焚吸収式冷温水機	210Rton×2台
			空気熱源熱回収形ヒートポンプ	30Rton×1台
	空調系統 空調方式	展示室	14系統　単一ダクト変風量	
		収蔵庫	7系統　単一ダクト定風量方式	
			一部ファンコイル併用	
		一般	4系統　単一ダクト定風量方式 単一ダクト変風量 (ファンVAV)方式	
		研修室1～3、パソコン演習室、ミーティングルーム、控室、事務室、研究室、スタジオ他	ウォールスルーパッケージ方式	
		厨房、体験学習室	空冷ヒートポンプパッケージ	

	換気設備	熱源機械室、電気室、不燃性ガスボンベ室、荷捌室(ﾌｧﾝｺｲﾙ併用)、EV機械室他	第1種換気			
		便所、湯沸他	第3種換気			
	排煙設備	自然排煙	エントランスホール等			
		機械排煙	展示室、オリエンテーションルーム、事務室等			
衛生設備	給水設備	上水道				
	給湯設備	電気・ガス湯沸器による局所方式				
	ガス設備	集合装置から厨房及び各所に供給				
	消火設備	CO2消火設備、屋外消火設備、屋内消火栓設備、消火器設備				
	その他	雨水桝				
昇降機設備	展示部門乗用エレベータ		1台	15人乗　車椅子対応		
	展示部門荷物用エレベータ		1台	2,600kg　Wｶｺﾞ3.7m×D2.8m×H3m		
	企画展示部門乗用エレベータ		1台	15人乗　車椅子対応		
	管理研究部門乗用エレベータ		1台	11人乗　750kg　車椅子対応		
	厨房用小荷物用ダムウェータ		1台	500kg		
	昇降ロビーエスカレータ		2台	毎時 9,000人　自動運転装置付		
汚水処理設備	処理対象人員	1,250人				
	計画汚水量	日平均汚水量	250 ㎥/日　10.4 ㎥/時　0.17 ㎥/分			
		時間最大汚水量	――――　78.25 ㎥/時　1.30 ㎥/分			
	水質	流入水質	BOD 200 ppm	SS 150 ppm	COD 100 ppm	T-P 6 ppm
		放流水質	BOD 10 ppm	SS 30ppm	COD 20 ppm	T-P 3 ppm
		除去率	95%	80%	80%	50%
	処理方式	接触曝気方式＋三次処理(接触曝気)				
	流入管、放流管	流入管				
		放流管				
	汚泥の処分	濃縮貯留後、バキューム車にて搬出処分する。				

(3) 平面図


2階平面図
生涯学習ゾーン
多目的ホール
第1研修室
第2研修室
第3研修室
パソコン演習室
ミーティングルーム
控室1
控室2
学習情報センター
図書室
ビデオブース
中庭
オリエンテーションルーム
自動販売機
レストラン&ミュージアムショップ
総合案内・観覧券売場
エントランスホール
エレベーター
体験学習室
託児室
救護室
階段
エスカレーター
中庭
えひめのあけぼの（原始・古代）歴史展示室.1
愛媛県の誕生と歩み（近・現代）歴史展示室.4
オリエンテーションコア
荷物用エレベーター
中世武家社会の伊予（中世）歴史展示室.2
幕藩体制下の伊予（近世）歴史展示室.3
展示ゾーン
中2階平面図
中央管理室
事務室
館長室
応接室
会議室
管理ゾーン


研究・収蔵ゾーン
1階平面図
収蔵庫1
収蔵庫2
考古収蔵庫
民俗収蔵庫
文書収蔵庫
一時保管庫
録音室
暗室
スタジオ
管理室
収蔵室
処理室1
処理室2
保存室
くん蒸室
美術室
研究室・展示案内員控室
エレベーター
階段
エスカレーター
玄関
サービス・共用ゾーン
企画展示室
企画展示準備室
文書展示室
考古展示室
オリエンテーションコア
民俗展示室.3〈四国遍路〉
荷物エレベーター
屋外広場
こども歴史館
民俗展示室.1〈愛媛の民俗・祭りと芸能〉
民俗展示室.2〈愛媛のくらし〉
展示ゾーン

(4)規模

区分	階	室名	面積(㎡)	備考
展示部門 (4,702.18㎡)	2	歴史展示室1	426.22	原始古代
		歴史展示室2	600.82	中世
		歴史展示室3	700.88	近世
		歴史展示室4	690.51	近・現代
	1	民俗展示室1	361.81	民俗情報／祭りと芸能
		民俗展示室2	585.81	愛媛のくらし
		民俗展示室3	297.75	四国遍路
		考古展示室	187.5	
		文書展示室	109.35	
		企画展示室	445.5	
		企画展示準備室	69.78	
		こども歴史館	226.25	
生涯学習部門 (1,194.88㎡)	2	多目的ホール	406.51	【定員 296】
		第1研修室	81.98	【定員42】
		第2研修室	78	【定員42】
		第3研修室	58.5	【定員30】
		パソコン演習室	58.5	【定員18】
		ミーティングルーム	78	【定員36】
		図書室	202.11	
		学習情報センター	25.74	
		ビデオブース	52.4	
		その他	153.14	控室／映写室／倉庫
研究・収蔵部門 (3,322.93㎡)	1	研究室・展示案内員控室	198.5	
		文書閲覧室	26.5	
		スタジオ	62.5	
		録音室	12.5	
		収蔵庫1	600	高湿状態での収蔵
		収蔵庫2	450	低湿状態での収蔵
		文書収蔵庫	200	
		考古収蔵庫	300	
		民俗収蔵庫	450	
		収蔵管理室	50	
		燻蒸室	40.5	
		保存処理室	100	
		その他	832.43	トラックヤード等
管理部門 (624.13㎡)	中2	館長室	58.88	
		応接室	39.25	
		事務室	235.5	学芸課／指定管理者
		会議室	106.13	
		その他	184.37	印刷室／用度品庫等

サービス共用部門 (8,418.24㎡)	2	体験学習室	89	
		授乳室	37.5	
		オリエンテーションルーム	200	【定員120】
		エントランスホール	800.6	
		レストラン＆ミュージアムショップ	307.07	
	1	オリエンテーションコア	439.2	
	そ　の　他		6544.87	ロッカー／エレベータ／屋外便所等
延　床　面　積			18,262.36	

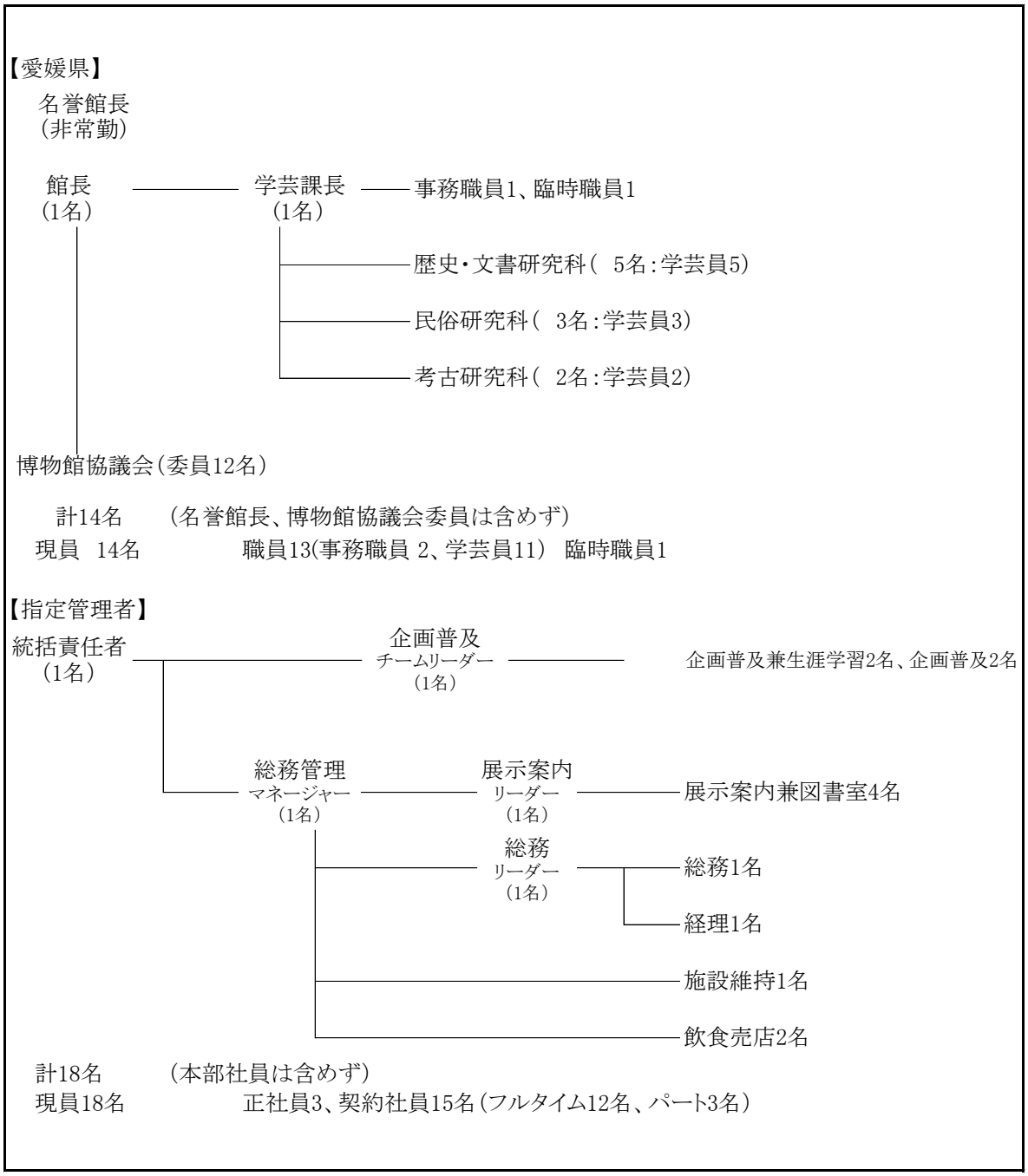
(5) 施設整備費

（単位:千円）

区　分	平成3年度	平成4年度	平成5年度	平成6年度	計
用　地　費	178,348	714,314	401,735	0	1,294,397
建　築　費	44,290	2,204,687	2,745,750	5,920,999	10,915,726
展　示　費	59,429	128,121	3,087,756	944,279	4,219,585
計	282,067	3,047,122	6,235,241	6,865,278	16,429,708

3.　組織及び職員構成

(1)　組織図(定数:24.3.31現在)



(2) 職員名簿(24.3.31現在)

【県職員】

館 長	近 藤 等
学芸課	
学 芸 課 長	藤 田 正
専門員担当係長	三 好 清 江
臨 時 職 員	宇 都 宮 聖 佳
歴史・文書研究科	
専 門 学 芸 員	井 上 淳
専 門 学 芸 員	安 藤 久 美 子
専 門 学 芸 員	土 居 聡 朋
専 門 学 芸 員	安 永 純 子
主 任 学 芸 員	平 井 誠
民俗研究科	
専 門 学 芸 員	今 村 賢 司
専 門 学 芸 員	大 本 敬 久
主 任 学 芸 員	松 井 寿
考古研究科	
専 門 学 芸 員	亀 井 英 希
専 門 学 芸 員	冨 田 尚 夫

【指定管理者:イヨテツケーターサービス株式会社】

統括責任者	楠 橋 恒 雄
企画普及グループ	
チームリーダー	大 西 奈 津 子
	宮 本 貴 子
	広 瀬 麻 里 子
	兵 頭 智 代
	兵 頭 美 帆
総務管理グループ	
マネージャー	西 岡 孝 真
リ ー ダ ー	栗 岡 弘 樹
展示案内リーダー	佐 海 史 佳
	兵 頭 公 子
	西 村 有 加
	兵 頭 茜
	芝 美 也 子
	冨 田 空 樹
	水 野 明 希
	二 宮 秀 男
	竹 内 喜 久
	清 水 美 和

4.　愛媛県歴史文化博物館協議会

学識経験者・利用関係者及び行政関係者で構成する「愛媛県歴史文化博物館協議会」を設置し、博物館の運営のあり方や事業内容等について審議する。

設置年月日/平成14年7月20日

委員数/12名

任期：平成22年7月21日～平成24年7月20日

■　歴史文化博物館協議会委員

選任部門		現　　職	氏　　名	備　考
学識経験者	考古	愛媛大学名誉教授	下條信行	
	生涯学習全般	独立行政法人国立青少年教育振興機構 国立大洲青少年交流の家 施設業務運営委員	柴崎あい	
	歴史	愛媛大学名誉教授	内田九州男	
	〃	伊予史談会　会長	高須賀康生	
	文化	愛媛県文化協会名誉会長 愛媛大学名誉教授	佐藤陽三	
	民俗	愛媛民俗学会　副会長	佐々木正興	
	観光関係	宇和島市地域づくりマネージャー	冨田香代子	
	経営関係	内子フレッシュパーク「からり」 直売所出荷者運営協議会名誉会長	野田文子	
教育関係	社会教育関係	県PTA連合会副会長	攝津眞澄	
	学校教育関係	西予市教育委員会教育長	森英二	
一般公募		無職	中川裕子	
〃		無職	曽根弘輝	

5.　博物館の管理・事業運営費

（単位:千円）

区分	平成7年度	平成8年度	平成9年度	平成10年度	平成11年度	平成12年度	平成13年度	平成14年度	平成15年度	平成16年度	平成17年度	平成18年度	平成19年度	平成20年度	平成21年度	平成22年度	平成23年度
管　理　費	345,290	383,741	398,195	361,052	355,349	331,538	331,580	328,818	295,039	272,810	254,626	204,652	170,150	141,662	9,149	8,332	8,124
管　理　費	345,005	383,259	398,222	361,052	355,349	331,538	331,580	328,818	295,039	272,810	254,626	204,652	170,150	141,662	9,149	8,332	8,124
運営委員会費	574	482	504														
事業運営費	77,867	93,706	113,028	86,790	103,004	90,197	121,333	83,225	79,462	51,657	38,213	20,405	12,125	7,516	3,126	4,188	4,442
資料収集・整理・保存事業費	51,718	67,090	86,323	62,353	79,873	69,828	100,964	64,046	67,616	41,272	28,874	15,409	9,320	5,776	2,230	3,000	3,191
調査研究費	7,520	7,987	8,065	7,893	6,593	5,605	5,605	5,605	4,255	3,986	3,523	1,786	977	606	896	1,188	1,251
普及啓発事業費	18,629	18,629	18,640	16,544	16,538	14,764	14,764	13,574	7,591	6,399	5,816	3,210	1,828	1,134	0	0	0
展示事業費（企画展示等）	23,130	24,746	30,402	28,873	28,093	26,975	26,781	24,676	23,110	21,357	19,113	13,074	8,558	8,413	69	35	35
生涯学習推進事業費	18,867	18,240	18,171	17,361	13,802	11,890	11,710	7,929	6,032	3,551	3,228	1,635	864	535			
インターネット博物館講座推進事業費									840	672	504	0					
芸術文化生涯学習事業					5782	4797	4811	4806	0	0	0	0					
昭和30年代の暮らし展示事業費											34,125						
企画展体験指導員設置事業費														746			
敷地内放置林等整備事業費														1,556			
「森のめぐみ木のものがたり展」開催事業費														965			
委託料															171,910	171,000	170,000
計	465,154	520,433	559,796	494,076	506,030	465,397	496,215	449,454	404,483	350,047	315,684	239,766	191,697	161,393	184,254	183,555	182,601

予算額は当初予算額

※昭和30年代の暮し展示事業は財団法人日本宝くじ協会助成事業である。

6. 施設の利用状況

(1) 平成23年度入館者内訳

年月	開館日数	入館者数 (施設利用者等含み、重複を除く)	展示室観覧者数	各展示別観覧者数(無券の幼児等を含む) 常設展示	企画展示	展示室有券観覧者数 A=B+C	展示室観覧料免除観覧者数 B	展示室有料観覧者数 C	常設展示観覧券 大人 一般 500	常設展示観覧券 大人 団体 400	常設展示観覧券 65歳以上 一般 250	常設展示観覧券 65歳以上 団体 200	常設展示観覧券 小人 一般	常設展示観覧券 小人 団体	企画展示観覧券 大人 一般 500	企画展示観覧券 大人 団体 400	企画展示観覧券 65歳以上 一般 250	企画展示観覧券 65歳以上 団体 200	企画展示観覧券 小人 一般 250	企画展示観覧券 小人 団体 200	共通観覧券 大人 一般 700	共通観覧券 大人 団体 560	共通観覧券 65歳以上 一般 350	共通観覧券 65歳以上 団体 280	共通観覧券 小人 一般 250	共通観覧券 小人 団体 200	前売り 大人 400	前売り 小人 200	前売り 共通 600	観覧料収入 20年度の企画展・共通観覧券の料金は2区分
															300	240	150	120	150	120	800	640	400	320	250	200				
6年度	107	84,480	77,606	77,606		70,956	18,121	52,835	39,028	4,593			8,720	494																23,630,000
7年度	307	175,812	153,003	151,605	10,274	143,665	41,476	102,189	63,263	17,451			15,150	1,729	569	62			45	0	3,062	355			478	25				46,330,650
8年度	303	121,329	96,617	93,654	14,312	91,120	31,099	60,021	34,006	9,411			6,936	866	720	28			77	37	5,720	398			1,697	125				29,352,500
9年度	304	104,775	76,727	70,679	25,349	72,836	25,071	47,765	21,205	5,910			4,325	883	3,152	112			446	0	8,478	837			2,298	119				24,810,100
10年度	304	89,476	60,646	56,344	15,673	56,900	20,274	36,626	18,866	3,478			4,199	934	2,478	39			103	0	4,811	595			1,050	73				18,648,700
11年度	304	78,493	53,304	51,258	12,597	50,240	23,699	26,541	15,676	3,010			1,310	153	958	10			1	0	3,981	282			1,045	115				13,980,900
12年度	305	85,421	59,139	54,186	19,917	54,866	26,004	28,862	15,178	2,508			0	0	2,564	114			0	0	6,274	247			1,922	55				15,296,300
13年度	304	80,436	54,580	51,509	14,001	51,986	27,229	24,757	13,220	4,035			0	0	1,848	134			0	0	3,831	352			1,177	68	91	1		12,669,050
14年度	304	99,214	69,853	63,770	33,544	65,691	28,696	36,995	12,195	2,659			0	0	4,992	174			0	0	11,491	802			4,456	174	53	5		19,603,800
15年度	304	83,164	53,563	50,817	18,363	50,625	27,305	23,320	12,099	2,598					2,451	104					3,970	866			1,072	82	82	5		11,983,400
16年度	318	110,422	68,518	63,024	25,693	64,808	33,435	31,373	14,588	2,920					2,336	48					7,288	821			2,951	416	8	8	16	16,194,200
17年度	309	87,695	49,953	48,402	20,079	46,914	25,221	21,693	10,492	2,177					1,519	32					4,489	928			1,829	227				11,090,850
18年度	309	85,494	44,653	43,573	17,494	42,403	23,272	19,131	10,054	1,574			0	0	1,006	74			0	0	4,320	435			1,529	139	0	0	0	9,884,350
19年度	307	92,306	46,031	43,468	22,917	43,220	20,264	22,956	8,617	1,076					2,521	589					5,768	768			3,028	589				11,388,800
20年度	306	83,203	36,024	34,467	24,858	36,327	21,278	15,049	4,308	884					1,505	52					5,253	886			1,933	228				7,383,050
21年度	314	101,411	37,678	35,059	20,365	35,712	14,483	21,229	6,282	905	1,440	949	0	0	1,729	0	791	0	99	0	5,131	394	1,511	298	1,522	178	0	0	0	9,671,970
22年度	315	154,658	70,524	61,507	57,032	63,043	14,978	48,065	5,232	697	1,152	603	0	0	6,417	59	1,300	65	1162	14	17,289	1,114	3,067	477	8,616	801	0	0	0	24,336,370
23年4月	27	7,655	4,348	3,854	3,671	3,792	735	3,057	320	45	97	3			293	0	89	0	112	0	1,176	55	162	35	665	5				1,421,650
5月	26	17,890	11,275	9,976	10,463	9,787	1,822	7,965	389	133	102	116			854	11	71	0	353	10	3,303	165	292	102	1,990	74				3,880,860
6月	24	7,923	3,601	3,263	2,435	3,114	638	2,476	381	168	111	68			212	14	18	0	81	13	805	31	97	2	433	42				1,169,520
7月	28	9,677	4,950	4,582	3,771	4,421	937	3,484	300	60	71	89			279	8	18	0	63	0	1,330	85	117	0	916	148				1,789,750
8月	31	21,011	12,669	11,649	11,891	11,223	989	10,234	408	69	85	12			734	1	118	0	167	0	4,438	159	471	45	3,337	190				5,411,910
9月	26	4,491	1,879	1,791	448	1,765	655	1,110	544	97	103	131			69	0	5	0	14	0	102	1	11	0	33	0				495,090
10月	26	8,949	2,853	2,715	1,979	2,735	1,516	1,219	239	63	76	0			99	0	27	0	12	0	299	106	116	84	94	4				578,630
11月	26	9,963	3,582	3,494	3,111	3,469	2,347	1,122	131	68	20	167			57	0	28	0	3	0	288	48	80	127	80	25				483,640
12月	22	4,245	685	669	237	654	257	397	204	10	57	0			13	0	3	0	0	0	58	1	26	1	24	0				184,040
24年1月	25	6,768	1,327	1,327	0	1,174	383	791	600	30	130	31			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				349,900
2月	25	5,449	1,358	1,323	498	1,268	633	635	314	17	53	36			25	0	10	0	0	0	111	13	14	12	30	0				275,990
3月	28	10,087	3,201	2,926	2,712	3,011	1,350	1,661	302	10	60	27			152	2	101	16	4	0	489	111	178	54	147	8				656,940
23年度	314	114,108	51,728	47,569	41,216	46,413	12,262	34,151	4,132	770	965	680	0	0	2,787	36	488	16	809	23	12,399	775	1,564	462	7,749	496	0	0	0	16,697,920
累 計	5,338	1,831,897	1,160,147	1,098,497	393,684	1,087,725	434,167	653,558	308,441	66,656	3,557	2,232	40,640	5,059	39,552	1,667	2,579	81	2,742	74	113,555	10,855	6,142	1,237	44,352	3,910	234	19	16	322,952,910
1日平均		343	217	206	74	204	81	122	58	12	1	0	8	1	7	0	0	0	1	0	21	2	1	0	8	1	0	0	0	60,501

平成11年7月16日から、小・中学生は常設展示のみ無料化。これにより、次のとおり観覧券の販売を変更。
①常設展示観覧券(小人　一般及び団体)の販売を中止。
②企画展及び巡回展開催期間中において、企画展示観覧券(小人　一般及び団体)の販売を中止し、共通展示観覧 (小人　一般450円及び団体400円)を小人一般250円、団体200円に変更し、販売。
平成12年度より共通観覧券を大人一般900円→700円、大人団体800円→600円に変更した。
平成13年度から、前売り観覧券(企画展示観覧券のみ)を販売,16年度より共通券の前売券も販売
平成16年度8月(22,750円)及び11月(92,500円)収入に「町並みバス」を含む
平成20年度は、展示規模に併せ特別展と企画展とし、料金は上段が特別展料金・下段が企画展料金。4・5・6・2・3月は企画展、その他は特別展
平成23年度企画展「四国へんろの旅－絵図・案内記と道標－」において、遍路客であれば観覧料金を通常の半額とした。遍路客の人数は各区分ごとに加算して算出している。

6. 施設の利用状況

(1) 平成23年度入館者内訳

年月	開館日数	入館者数 (施設利用者等含み、重複を除く。)	展示室観覧者数	各展示別観覧者数 (無券の幼児等を含む。) 常設展示	企画展示	展示室有券観覧者数 A＝B＋C	展示室観覧料免除観覧者数 B	展示室有料観覧者数 C	常設展示観覧券 大人 一般 500	大人 団体 400	大人 65歳以上 一般 250	大人 65歳以上 団体 200	小人 一般	小人 団体	企画展示観覧券 大人 一般 500 300	大人 団体 400 240	大人 65歳以上 一般 250 150	大人 65歳以上 団体 200 120	小人 一般 250 150	小人 団体 200 120	共通観覧券 大人 一般 700 800	大人 団体 560 640	大人 65歳以上 一般 350 400	大人 65歳以上 団体 280 320	小人 一般 250 250	小人 団体 200 200	前売り 大人 400	前売り 小人 200	前売り 共通 600	観覧料収入 20年度の企画展・共通観覧券の料金は2区分
6年度	107	84,480	77,606	77,606		70,956	18,121	52,835	39,028	4,593			8,720	494																23,630,000
7年度	307	175,812	153,003	151,605	10,274	143,665	41,476	102,189	63,263	17,451			15,150	1,729	569	62			45	0	3,062	355			478	25				46,330,650
8年度	303	121,329	96,617	93,654	14,312	91,120	31,099	60,021	34,006	9,411			6,936	866	720	28			77	37	5,720	398			1,697	125				29,352,500
9年度	304	104,775	76,727	70,679	25,349	72,836	25,071	47,765	21,205	5,910			4,325	883	3,152	112			446	0	8,478	837			2,298	119				24,810,100
10年度	304	89,476	60,646	56,344	15,673	56,900	20,274	36,626	18,866	3,478			4,199	934	2,478	39			103	0	4,811	595			1,050	73				18,648,700
11年度	304	78,493	53,304	51,258	12,597	50,240	23,699	26,541	15,676	3,010			1,310	153	958	10			1	0	3,981	282			1,045	115				13,980,900
12年度	305	85,421	59,139	54,186	19,917	54,866	26,004	28,862	15,178	2,508			0	0	2,564	114			0	0	6,274	247			1,922	55				15,296,300
13年度	304	80,436	54,580	51,509	14,001	51,986	27,229	24,757	13,220	4,035			0	0	1,848	134			0	0	3,831	352			1,177	68	91	1		12,669,050
14年度	304	99,214	69,853	63,770	33,544	65,691	28,696	36,995	12,195	2,659			0	0	4,992	174			0	0	11,491	802			4,456	174	53	5		19,603,800
15年度	304	83,164	53,563	50,817	18,363	50,625	27,305	23,320	12,099	2,598					2,451	104					3,970	866			1,072	82	82	5		11,983,400
16年度	318	110,422	68,518	63,024	25,693	64,808	33,435	31,373	14,588	2,920					2,336	48					7,288	821			2,951	416	8	8	16	16,194,200
17年度	309	87,695	49,953	48,402	20,079	46,914	25,221	21,693	10,492	2,177					1,519	32					4,489	928			1,829	227				11,090,850
18年度	309	85,494	44,653	43,573	17,494	42,403	23,272	19,131	10,054	1,574			0	0	1,006	74			0	0	4,320	435			1,529	139	0	0	0	9,884,350
19年度	307	92,306	46,031	43,468	22,917	43,220	20,264	22,956	8,617	1,076					2,521	589					5,768	768			3,028	589				11,388,800
20年度	306	83,203	36,024	34,467	24,858	36,327	21,278	15,049	4,308	884					1,505	52					5,253	886			1,933	228				7,383,050
21年度	314	101,411	37,678	35,059	20,365	35,712	14,483	21,229	6,282	905	1,440	949	0	0	1,729	0	791	0	99	0	5,131	394	1,511	298	1,522	178	0	0	0	9,671,970
22年度	315	154,658	70,524	61,507	57,032	63,043	14,978	48,065	5,232	697	1,152	603	0	0	6,417	59	1,300	65	1162	14	17,289	1,114	3,067	477	8,616	801	0	0	0	24,336,370
23年4月	27	7,655	4,348	3,854	3,671	3,792	735	3,057	320	45	97	3			293	0	89	0	112	0	1,176	55	162	35	665	5				1,421,650
5月	26	17,890	11,275	9,976	10,463	9,787	1,822	7,965	389	133	102	116			854	11	71	0	353	10	3,303	165	292	102	1,990	74				3,880,860
6月	24	7,923	3,601	3,263	2,435	3,114	638	2,476	381	168	111	68			212	14	18	0	81	13	805	31	97	2	433	42				1,169,520
7月	28	9,677	4,950	4,582	3,771	4,421	937	3,484	300	60	71	89			279	8	18	0	63	0	1,330	85	117	0	916	148				1,789,750
8月	31	21,011	12,669	11,649	11,891	11,223	989	10,234	408	69	85	12			734	1	118	0	167	0	4,438	159	471	45	3,337	190				5,411,910
9月	26	4,491	1,879	1,791	448	1,765	655	1,110	544	97	103	131			69	0	5	0	14	0	102	1	11	0	33	0				495,090
10月	26	8,949	2,853	2,715	1,979	2,735	1,516	1,219	239	63	76	0			99	0	27	0	12	0	299	106	116	84	94	4				578,630
11月	26	9,963	3,582	3,494	3,111	3,469	2,347	1,122	131	68	20	167			57	0	28	0	3	0	288	48	80	127	80	25				483,640
12月	22	4,245	685	669	237	654	257	397	204	10	57	0			13	0	3	0	0	0	58	1	26	1	24	0				184,040
24年1月	25	6,768	1,327	1,327	0	1,174	383	791	600	30	130	31			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				349,900
2月	25	5,449	1,358	1,323	498	1,268	633	635	314	17	53	36			22	0	10	0	0	0	109	11	13	12	30	0				275,990
3月	28	10,087	3,201	2,926	2,712	3,011	1,350	1,661	302	10	60	27			128	0	87	0	4	0	472	109	167	45	147	8				656,940
23年度	314	114,108	51,728	47,569	41,216	46,413	12,262	34,151	4,132	770	965	680	0	0	2,760	34	474	0	809	23	12,380	771	1,552	453	7,749	496	0	0	0	16,697,920
累 計	5,338	1,831,897	1,160,147	1,098,497	393,684	1,087,725	434,167	653,558	308,441	66,656	3,557	2,232	40,640	5,059	39,525	1,665	2,565	65	2,742	74	113,536	10,851	6,130	1,228	44,352	3,910	234	19	16	322,952,910
1日平均		343	217	206	74	204	81	122	58	12	1	0	8	1	7	0	0	0	1	0	21	2	1	0	8	1	0	0	0	60,501

平成11年7月16日から、小・中学生は常設展示のみ無料化。これにより、次のとおり観覧券の販売を変更。
①常設展示観覧券（小人　一般及び団体）の販売を中止。
②企画展及び巡回展開催期間中において、企画展示観覧券（小人　一般及び団体）の販売を中止し、共通展示観覧券　（小人　一般450円及び団体400円）を小人一般250円、団体200円に変更し、販売。
平成12年度より共通観覧券を大人一般900円→700円、大人団体800円→600円に変更した。

平成13年度から、前売り観覧券(企画展示観覧券のみ)を販売,16年度より共通券の前売券も販売
平成16年度8月（22，750円）及び11月（92，500円）収入に「町並みパス」を含む
平成20年度は、展示規模に併せ特別展と企画展とし、料金は上段が特別展料金・下段が企画展料金。4・5・6・2・3月は企画展、その他は特別展

(2)平成23年度団体(20名以上)観覧状況

年月	開館日数	入館者数	団体数	団体観覧者数	内訳 県内 団体数	県内 観覧者数	県外 団体数	県外 観覧者数	県外団体内訳 高知県 団体数	高知県 観覧者数	香川県 団体数	香川県 観覧者数	徳島県 団体数	徳島県 観覧者数	大分県 団体数	大分県 観覧者数	広島県 団体数	広島県 観覧者数	その他の都道府県等 (県名 団体数－観覧者数)		
6年度	107	84,480	388	14,666	382	14,440	6	226	2	93	1	50	0	0	0	0	1	34	2	49	熊本県1-22、各県1-27
15年度	304	83,164	340	15,255	301	13,898	39	1,357	8	297	12	455	1	30	7	199	3	67	8	309	東京都3－89、長野1-34、栃木1－20、全国3－166
16年度	318	110,422	347	14,990	303	13,316	44	1,674	20	755	10	375	1	77	7	246	1	53	5	168	北海道1-34、東京都1-20、その他3-114
17年度	309	87,695	294	14,831	252	12,717	42	2,114	11	577	16	1,008	0	0	5	216	1	20	9	293	岡山6-204、長野1-45、愛知1-20、その他2-131
18年度	309	85,494	236	12,241	213	11,143	23	1,098	5	167	7	351	3	117	4	231	0	0	4	232	
19年度	307	92,306	227	10,711	193	9,573	34	1,138	13	448	11	401	0	0	5	147	1	29	4	113	
20年度	306	83,203	183	10,159	166	9,569	17	590	8	295	4	143	0	0	0	0	2	67	3	85	
21年度	314	101,411	146	8,948	136	8,587	10	361	2	67	2	76	0	0	1	20	1	28	4	170	岡山1-35、宮城1-26、栃木1-63 京都1-46
22年度	315	154,658	164	9,753	151	9,260	13	493	6	216	4	146	1	40	2	91	0	0	0	0	
23年 4月	27	7,655	8	337	8	337															
5月	26	17,890	22	1,591	20	1,443	2	148			2	148									
6月	24	7,923	13	495	10	403	3	92			2	60							1	32	山口1-32
7月	28	9,677	13	834	11	744	2	90	1	32			1	58							
8月	31	21,011	10	408	10	408															
9月	26	4,491	14	512	12	454	2	58			1	22			1	36					
10月	26	8,949	25	1,305	24	1,275	1	30	1	30											
11月	26	9,963	27	1,264	26	1,222	1	42	1	42											
12月	22	4,245	3	74	3	74															
24年 1月	25	6,768	1	32			1	32							1	32					
2月	25	5,449	10	325	10	325															
3月	28	10,087	23	1,121	22	1,090	1	31							1	31					
23年度計	314	114,108	169	8,298	156	7,775	13	523	3	104	5	230	1	58	3	99	0	0	1	32	山口1-32
累計	5,338	1,831,897	6,262	293,601	5,500	263,202	762	30,399	331	11,777	131	5,951	12	472	159	7,828	30	928	99	3,443	

(3)施設利用(貸館)状況　　(開館～平成24年3月31日)

年 月 日	開館日数	使用のあった日数	申請件数	部屋別使用日数										利用者数	使用料金	備考
				多目的ホール	控室1	控室2	第1研修室	第2研修室	第3研修室	パソコン実習室	ﾐｰﾃｨﾝｸﾞﾙｰﾑ	企画展示室	ｵﾘｴﾝﾃｰｼｮﾝﾙｰﾑ			
6年度	107	40	45	14	8	4	11	8	8	7	11	7	0	5,052	359,600	
7年度	307	144	157	44	34	18	59	42	32	15	29	27	0	21,666	1,262,400	
8年度	303	142	162	50	29	15	51	44	48	16	34	15	0	12,130	832,600	
9年度	304	178	172	71	32	21	68	61	67	33	42	22	0	15,589	1,258,450	
10年度	304	172	205	59	33	17	54	41	76	41	42	13	0	12,308	1,266,900	
11年度	304	149	208	50	29	11	44	35	60	26	47	11	0	10,502	874,500	
12年度	305	179	278	52	37	21	50	43	65	43	75	6	0	13,767	1,054,290	
13年度	304	163	270	26	17	4	39	33	81	64	64	7	0	11,066	898,330	
14年度	304	189	204	37	35	16	100	96	84	57	61	0	0	15,596	874,070	
15年度	304	190	305	40	22	16	106	85	65	48	49	5	0	17,785	1,054,880	
16年度	318	250	465	49	77	15	102	93	168	53	84	0	0	22,536	1,414,970	
17年度	309	249	507	52	41	19	88	94	238	43	151	0	0	25,550	1,719,590	
18年度	309	260	519	64	45	21	95	88	212	58	180	0	0	28,593	2,184,800	
19年度	307	196	370	55	45	20	69	64	156	34	85	0	0	21,597	1,558,070	
20年度	306	204	328	80	61	39	96	89	112	24	50	0	0	24,550	1,733,830	
21年度	314	239	345	66	53	59	85	84	155	82	63	0	35	24,300	1,898,915	
22年度	315	254	401	85	78	65	99	97	168	72	79	0	77	30,766	2,258,005	
23年4月	27	20	24	7	3	13	3	4	14	0	9	0	2	1,616	200,700	
5月	26	20	29	7	6	16	7	9	17	2	7	0	5	2,328	211,230	
6月	24	23	42	5	5	17	9	12	19	5	10	0	9	3,054	250,290	
7月	28	26	38	4	4	19	10	9	25	5	13	0	5	2,957	324,000	
8月	31	27	31	13	17	23	20	17	26	5	15	0	11	5,140	289,140	
9月	26	23	28	4	7	19	10	8	19	3	8	0	3	1,936	218,070	
10月	26	24	24	9	11	19	15	9	21	6	5	0	6	4,102	322,670	
11月	26	24	24	10	10	20	11	7	22	8	12	0	9	4,493	335,490	
12月	22	21	27	5	4	17	4	3	19	5	6	0	4	2,316	247,070	
24年1月	25	21	25	3	3	19	11	8	20	3	5	0	1	2,362	243,640	
2月	25	25	33	5	4	20	12	6	21	2	10	0	4	3,441	337,670	
3月	28	24	28	8	4	20	10	8	19	4	9	0	3	4,447	296,400	
23年度計	314	278	353	80	78	222	122	100	242	48	109	0	62	38,192	3,276,370	
(累　計)	5,338	3,476	5,294	974	754	603	1,338	1,197	2,037	764	1,255	113	174	351,545	25,780,570	

(注)博物館による自主事業は除く。

(4)図書室利用状況

年　　月	図書室 利用者数	図書 貸出冊数	ビデオブース 利用件数
6年度	6,620	421	962
7年度	11,305	1,130	1,893
8年度	10,469	1,385	2,189
9年度	10,836	1,398	2,471
10年度	11,113	2,067	3,032
11年度	9,028	2,009	2,770
12年度	9,580	1,758	2,983
13年度	7,799	1,715	2,579
14年度	8,225	2,095	2,598
15年度	6,293	1,809	2,049
16年度	7,075	1,706	2,267
17年度	7,319	1,396	1,858
18年度	6,998	1,035	1,907
19年度	7,901	746	1,881
20年度	6,349	696	2,028
21年度	6,523	554	1,809
22年度	8,348	655	1,296
23年　4月	482	30	82
5月	757	49	120
6月	472	45	87
7月	768	57	139
8月	1,302	105	250
9月	394	32	101
10月	496	56	85
11月	498	56	113
12月	241	37	58
24年　1月	365	37	67
2月	351	17	47
3月	792	84	80
23年度計	6,918	605	1,229
累計	148,699	23,180	37,801

Ⅴ．資料

１．関係法規　（平成２３年度適用関係法規）

(1) 愛媛県歴史文化博物館管理条例

平成20年3月28日条例第27号

愛媛県歴史文化博物館管理条例を次のように公布する。

愛媛県歴史文化博物館管理条例

（趣旨）

第１条　この条例は、愛媛県歴史文化博物館（以下「博物館」という。）の管理に関し必要な事項を定めるものとする。

（業務）

第２条　博物館は、博物館法（昭和26年法律第285号）第３条に規定する事業に係る業務を行う。

２　前項に定めるもののほか、博物館は、次に掲げる業務を行う。

（１）　生涯学習の促進及び援助に関すること。

（２）　施設の提供に関すること。

（３）　その他必要な業務

（指定管理者が行う業務）

第３条　博物館の指定管理者（地方自治法（昭和22年法律第67号）第244条の２第３項の規定に基づき、教育委員会が指定する法人その他の団体をいう。以下「指定管理者」という。）は、次に掲げる業務を行わなければならない。

（１）　前条第１項に規定する業務のうち教育委員会が定める業務の実施に関すること。

（２）　前条第２項各号に掲げる業務の実施に関すること。

（３）　博物館の利用の許可に関すること。

（４）　博物館の利用に係る料金（以下「利用料金」という。）の収受に関すること。

（５）　博物館の利用の促進に関すること。

（６）　博物館の施設、附属設備及び備品（以下「施設等」という。）の維持管理に関すること。

（７）　その他教育委員会が定める業務

（開館時間等）

第４条　博物館の開館時間は、午前９時から午後５時30分までとする。

２　前項の規定にかかわらず、別表第１の１の項から７の項までに掲げる施設は、午前９時から午後10時まで利用することができる。

３　前２項の規定にかかわらず、指定管理者は、特に必要があると認めるときは、あらかじめ教育委員会の承認を得て、第１項の開館時間及び前項の利用時間を変更することができる。

（休館日）

第５条　博物館の休館日は、次のとおりとする。

（１）　毎月の第１月曜日以外の月曜日及び当該第１月曜日の翌日（これらの日が国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）第３条に規定する休日（以下「休日」という。）に当たるときは、当該休日の直後の休日でない日）

（２）　１月１日から３日まで及び12月29日から31日まで

２　前項の規定にかかわらず、指定管理者は、特に必要があると認めるときは、臨時に休館し、又は休館日に博物館を利用させることができる。

３　第１項の規定にかかわらず、指定管理者は、特に必要があると認めるときは、あらかじめ教育委員会の承認を得て、同項の休館日を変更することができる。

（禁止行為）

第６条　博物館を利用する者は、次に掲げる行為をしてはならない。ただし、教育委員会の許可を受けた場合は、この限りでない。

（１）　寄附の募集

（２）　爆発物その他の危険物の持込み

（３）　行商その他これに類する行為

（４）　宣伝その他これに類する行為

（５）　広告物の表示若しくは配布又は広告物を掲出する物件の設置

２　前項の規定は、第８条第１項の許可を受けた者（以下「利用者」という。）の当該許可に係る行為については、適用しない。

（入館の制限等）

第７条　指定管理者は、博物館を利用する者が次の各号のいずれかに該当すると認めるときは、博物館への入館を禁じ、その利用を制限し、又は退館を命ずることができる。博物館の管理運営上やむを得ない理由があると

きも、同様とする。
（１） 前条第１項の規定に違反し、又は違反するおそれがあるとき。
（２） 博物館の秩序を乱し、又は乱すおそれがあるとき。
（３） 博物館の施設等又は博物館が収集し、保管し、若しくは展示する資料（以下「博物館資料」という。）を滅失し若しくは損傷し、又は滅失し若しくは損傷するおそれがあるとき。
（４） 指定管理者の職員の指示に従わないとき。

（利用の許可）

第８条　博物館の展示室を観覧しようとする者及び次に掲げる施設等を利用しようとする者は、指定管理者の定めるところにより、指定管理者の許可を受けなければならない。
これを変更しようとするときも、同様とする。
（１） 別表第１に掲げる施設
（２） 指定管理者が定める附属設備及び備品

２　指定管理者は、前項の許可をする場合において、博物館の管理運営上又は公益上必要があると認めるときは、その許可に条件を付することができる。

（許可の基準）

第９条　指定管理者は、博物館の展示室を観覧しようとする者及び前条第１項各号に掲げる施設等を利用しようとする者が次の各号のいずれかに該当すると認めるときは、同項の許可をしないものとする。博物館の管理運営上やむを得ない理由があるときも、同様とする。
（１） 博物館の秩序を乱すおそれがあるとき。
（２） 博物館の施設等又は博物館資料を滅失し、又は損傷するおそれがあるとき。

（許可の取消し等）

第10条　指定管理者は、利用者が次の各号のいずれかに該当すると認めるときは、その許可を取り消し、又は利用を制限し、若しくは停止することができる。博物館の管理運営上やむを得ない理由があるときも、同様とする。
（１） この条例に違反し、又は指定管理者の職員の指示に従わないとき。
（２） 偽りその他不正な手段により第８条第１項の許可を受けたとき。
（３） 風俗を乱すおそれがあるとき。
（４） 第８条第２項の規定により付された条件に違反したとき。

（利用料金の納付）

第11条　利用者は、利用料金を指定管理者に納付しなければならない。

２　利用料金は、博物館の利用の前に納付しなければならない。ただし、指定管理者が必要と認めるときは、後納させ、又は分納させることができる。

３　利用料金は、指定管理者の収入とする。

（利用料金の額）

第12条　利用料金の額は、別表第１及び別表第２に定める額の範囲内で指定管理者が定める額とする。

２　前項の規定にかかわらず、特別の展示に係る利用料金の額は、当該特別の展示に要する費用を勘案して指定管理者がその都度定める額とする。

３　前２項に定めるもののほか、指定管理者が定める附属設備及び備品の利用料金の額は、実費を勘案して指定管理者が定める額とする。

４　指定管理者は、利用料金の額を定めようとするときは、あらかじめ教育委員会の承認を受けなければならない。その額を変更しようとするときも、同様とする。

５　指定管理者は、前項の承認を受けたときは、利用料金の額を公表しなければならない。

（利用料金の減免）

第13条　指定管理者は、次に掲げる者に対しては、別表第２に掲げる利用料金を免除しなければならない。
（１） 教育課程に基づく学習活動として、展示室を観覧する県内の高等学校、中等教育学校の後期課程又は特別支援学校の高等部の生徒及びその引率者並びに展示室を観覧する県内の小学校、中学校、中等教育学校の前期課程又は特別支援学校の小学部若しくは中学部の児童又は生徒の引率者
（２） 身体に障害を有する者で、本人又はその保護者が身体障害者福祉法（昭和24年法律第283号）第15条に規定する身体障害者手帳の交付を受けているもの及びその介護者
（３） 療育手帳（知的障害者の福祉の充実を図るため、児童相談所又は知的障害者更生相談所において知的障害と判定された者に対して支給される手帳で、その者の障害の程度その他の事項の記載があるものをいう。）の交付を受けている者及びその介護者
（４） 精神保健及び精神障害者福祉に関する法律（昭和25年法律第123号）第45条に規定する精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている者及びその介護者

２　前項各号に掲げる者が同項の利用料金の免除を受けようとする場合は、同項各号に該当することを証する書類を提示しなければならない。

３　指定管理者は、第１項に掲げるもののほか、次の各号のいずれかに該当するときは、利用料金を減免することができる。

（1） 県又は指定管理者が博物館の目的を達成するために利用するとき。
（2） 教育委員会が特に必要があると認めて指示するとき。
（3） 指定管理者が博物館の施設等を利用する者の間の均衡を失しない範囲内において適当と認めるとき。

（利用料金の不還付）

第14条　指定管理者が既に収受した利用料金は、還付しない。ただし、次の各号のいずれかに該当するときは、この限りでない。

（1） 天災その他利用者の責めに帰することができない理由により利用が不能となったとき。
（2） 前号に掲げるもののほか、指定管理者がやむを得ないと認めたとき。

（博物館資料の特別利用）

第15条　博物館資料の閲覧、撮影、複写、模写、模造等又はこれらにより得たものの展示若しくは刊行物への掲載（以下「特別利用」という。）をしようとする者は、教育委員会の許可を受けなければならない。
に条件を付することができる。

（特別利用料の納付）

第16条　営利を目的として博物館資料の特別利用をしようとする者で前条第１項の許可を受けたもの（以下「特別利用者」という。）は、当該特別利用に係る使用料（以下「特別利用料」という。）を納付しなければならない。

２　特別利用料は、博物館資料の特別利用の前に納付しなければならない。ただし、教育委員会が必要と認めるときは、後納させることができる。

（特別利用料の額）

第17条　特別利用料の額は、博物館資料１点の特別利用１回につき、5,000円の範囲内で教育委員会が定める額とする。

（特別利用料の減免）

第18条　教育委員会は、特に必要と認める者に対しては、その特別利用料を減免することができる。

（特別利用料の不還付）

第19条　既に納付した特別利用料は、還付しない。ただし、次の各号のいずれかに該当するときは、この限りでない。

（1） 天災その他特別利用者の責めに帰することができない理由により特別利用が不能となったとき。
（2） 特別利用者が教育委員会が定める日までに特別利用の取消しを申し出て、教育委員会がやむを得ないと認めたとき。

（博物館資料の館外貸出し）

第20条　教育委員会は、博物館の業務に支障がない場合で、歴史文化に関する学術上の調査研究又は啓発のために特に必要と認められ、かつ、博物館資料の取扱い上の安全が確認できるときは、博物館資料の館外貸出しを行うことができる。

２　前項の規定により館外貸出しを受けようとする者は、教育委員会の許可を受けなければならない。当該館外貸出しの許可を受けた者がその期間を延長しようとするときも、同様とする。

３　教育委員会は、前項の許可をする場合において、博物館資料の管理上必要があると認めるときは、その許可に条件を付することができる。

４　教育委員会は、館外貸出期間中であっても、館外貸出しを許可した博物館資料の返還を求めることができる。

（損害賠償等）

第21条　自己の責めに帰すべき理由により、博物館の施設等又は博物館資料を滅失し、又は損傷した者は、原状回復をし、又はそれによって生じた損害を賠償しなければならない。

（教育委員会による管理）

第22条　博物館の管理を指定管理者が行うことができないときは、教育委員会は、博物館の管理に係る業務を行うものとする。

２　第11条第１項及び第２項、第12条第１項から第３項まで、第13条（第３項第１号及び第３号を除く。）並びに第14条の規定は、前項の場合に準用する。この場合において、次の表の左欄に掲げる規定中同表の中欄に掲げる字句は、それぞれ同表の右欄に掲げる字句に読み替えるものとする。

読み替える規定	読み替えられる字句	読み替える字句
第11条の見出し	利用料金	使用料
第11条第１項	利用者	博物館を利用する者（以下「利用者」という。）
	利用料金	使用料
	指定管理者に納付しなければ	納付しなければ
第11条第２項	利用料金	使用料

	指定管理者	教育委員会
	後納させ、又は分納させる	後納させる
第12条の見出し	利用料金	使用料
第12条第１項	利用料金	使用料
	指定管理者	教育委員会
第12条第２項	利用料金	使用料
	指定管理者	教育委員会
第12条第３項以外の部分	指定管理者が定める附属設備	博物館の附属設備
	利用料金	使用料
	指定管理者が定める額	教育委員会が定める額
第13条の見出し	利用料金	使用料
第13条第１項各号列記	指定管理者	教育委員会
	利用料金	使用料
	免除しなければならない	免除するものとする
第13条第２項	利用料金	使用料
第13条第３項各号列記以外の部分	指定管理者	教育委員会
	利用料金	使用料
第13条第３項第２号	認めて指示する	認める
第14条の見出し	利用料金	使用料
第14条各号列記以外の部分	指定管理者が既に収受した利用料金	既に納付した使用料
第14条第２号	前号に掲げるもののほか、指定管理者	別表第１に掲げる施設の利用者が教育委員会の定める日までに利用の取消しを申し出て、教育委員会

（補則）

第23条　この条例に定めるもののほか、博物館の管理に関し必要な事項は、教育委員会が定める。

附　則

（施行期日）

１　この条例は、平成21年４月１日から施行する。

（愛媛県歴史文化博物館使用料条例の廃止）

２　愛媛県歴史文化博物館使用料条例（平成６年愛媛県条例第16号）は、廃止する。

（経過措置）

３　この条例の施行の際教育委員会がした使用の許可その他の行為で現にその効力を有するもの又は現に教育委員会に対してされている申請その他の行為で、この条例の施行の日以後は、指定管理者が管理することとなる業務に係るものは、同日以後においては、この条例中の相当する規定に基づいて指定管理者がした利用の許可その他の行為又は指定管理者に対してされた申請その他の行為とみなす。

４　この条例の施行前の使用に係る使用料の徴収及び還付については、なお従前の例による。

５　この条例の施行の際現に博物館資料の特別利用又は館外貸出しについて愛媛県歴史文化博物館管理規則（平成12年愛媛県教育委員会規則第13号）第17条第１項又は第18条第２項の許可を受けている者は、それらの許可と同様の条件により当該特別利用又は館外　貸出しについて第15条第１項又は第20条第２項の許可を受けている者とみなす。

別表第１（第４条、第８条、第12条関係）

区分	単位	金額
1　多目的ホール	１時間につき	2,960円
2　控室	１室１時間につき	360円
3　研修室	１室１時間につき	820円
4　パソコン演習室	１時間につき	1,520円
5　ミーティングルーム	１時間につき	780円
6　会議室	１時間につき	1,060円
7　オリエンテーションルーム	１時間につき	2,000円
8　企画展示室	１時間につき	3,560円

備考１　利用時間に１時間未満の端数があるときは、その端数を１時間として計算する。

２　利用時間が１時間未満のときは、１時間として計算する。

別表第２（第12条、第13条関係）

展示室観覧料

区分	単位	金額
15歳以上の（中学校、中等教育学校の前期課程及び特別支援学校の中学部の生徒を除く。）	１人１回につき	750円

(2) 愛媛県歴史文化博物館管理規則

平成12年4月1日

教育委員会規則第13号

改正　平成13年３月30日教育委員会規則第４号　平成14年３月29日教育委員会規則第５号
平成17年３月29日教育委員会規則第３号　平成17年４月１日教育委員会規則第７号
平成18年３月31日教育委員会規則第２号　平成18年４月１日教育委員会規則第６号
平成18年９月１日教育委員会規則第11号　平成19年３月30日教育委員会規則第３号
平成19年３月30日教育委員会規則第５号　平成21年３月31日教育委員会規則第２号

愛媛県歴史文化博物館管理規則を次のように定める。

（目的）
第１条　この規則は、愛媛県歴史文化博物館（以下「博物館」という。）の管理運営に関し必要な事項を定めることを目的とする。
（組織）
第２条　博物館に学芸課を置き、学芸課に、歴史・文書研究科、民俗研究科及び考古研究科を置く。
（職員の職）
第３条　博物館に置かれる職員の職は、次のとおりとする。
（１）　館長
（２）　課長
（３）　副参事
（４）　専門員
（５）　専門学芸員
（６）　担当係長
（７）　科長
（８）　主任学芸員
（９）　学芸員
（特別利用の許可の申請等）
第４条　愛媛県歴史文化博物館管理条例（平成20年愛媛県条例第27号。以下「条例」という。）第15条第１項の規定による特別利用の許可を受けようとする者は、教育委員会に愛媛県歴史文化博物館資料特別利用許可申請書（様式第１号）を提出しなければならない。
２　前項の場合において、特別利用に係る博物館資料が寄託されたものであるときは、同項の申請書に、当該博物館資料の寄託者の承諾書を添付しなければならない。
３　教育委員会は、第１項の規定による特別利用の許可の申請があった場合において、特別利用が適当であると認めるときは、特別利用の許可を決定し、当該申請をした者に対し、愛媛県歴史文化博物館資料特別利用許可書（様式第２号）を交付するものとする。
（特別利用料の額）
第５条　条例第17条に規定する教育委員会が定める特別利用料の額は、別表に掲げるとおりとする。
（特別利用料の減免）
第６条　教育委員会は、条例第18条の規定に基づき、次に掲げる者に対しては、特別利用料を免除する。
（１）　歴史文化に関する教育、学術上の調査研究又は啓発のために特別利用をする者で、教育委員会が必要と認めるもの
（２）　博物館の広報に関し効果があると認められる用途に供することを目的として特別利用をする者
２　教育委員会は、前項に定めるもののほか、必要と認めるときは、条例第18条の規定に基づき、特別利用料を免除し、又はその一部を減額することがある。
（特別利用料の還付）
第７条　条例第19条第２号に規定する教育委員会が定める日は、利用日の前日とする。
第８条　条例第19条ただし書の規定により、教育委員会は、次の各号に掲げる場合においては、それぞれ当該各号に定める額を還付する。
（１）　条例第19条第１号に該当する場合　特別利用料の全額
（２）　条例第19条第２号に該当する場合　特別利用料の50パーセントに相当する額
２　前項の規定により特別利用料の還付を受けようとする者は、愛媛県歴史文化博物館資料特別利用料還付申請書（様式第３号）を教育委員会に提出しなければならない。
（館外貸出しの許可の申請等）
第９条　条例第20条第２項の規定による博物館資料の館外貸出しの許可を受けようとする者は、愛媛県歴史文化博物館資料館外貸出許可申請書（様式第４号）を教育委員会に提出しなければならない。この場合において、当該博物館資料が寄託されたものであるときは、同申請書に、当該博物館資料の寄託者の承諾書を添付しなければならない。
２　教育委員会は、前項の規定による館外貸出しの許可の申請があった場合において、館外貸出しが適当であると認めるときは、館外貸出しの許可を決定し、当該申請をした者に対し、愛媛県歴史文化博物館資料館外貸出許可書（様式第５号）を交付するものとする。
３　博物館資料の館外貸出期間は、50日以内とする。ただし、教育委員会がやむを得ない理由があると認めるときは、この限りでない。
４　博物館資料の館外貸出しを受けた者は、その館外貸出期間を延長しようとするときは、愛媛県歴史文化博物

館資料館外貸出期間延長申請書（様式第６号）を教育委員会に提出しなければならない。
５　教育委員会は、前項の規定による館外貸出期間の延長の申請があった場合において、やむを得ない理由があると認めるときは、館外貸出期間の延長を決定し、当該申請をした者に対し、愛媛県歴史文化博物館資料館外貸出期間延長決定書（様式第７号）を交付するものとする。
（資料の寄贈又は寄託）
第10条　博物館は、資料の寄贈又は寄託を受けることができる。
２　博物館に資料を寄贈しようとする者は愛媛県歴史文化博物館資料寄贈申出書（様式第８号）を、資料を寄託しようとする者は愛媛県歴史文化博物館資料寄託申請書（様式第９号）を館長に提出しなければならない。
３　館長は、前項の規定による寄贈の申出又は寄託の申請があった場合において、当該寄贈の申出又は寄託の申請に係る資料の受入れが適当であると認め、当該資料の寄贈又は寄託を受けたときは、寄贈者又は寄託者に対し、愛媛県歴史文化博物館寄贈資料受領証（様式第10号）又は愛媛県歴史文化博物館寄託資料預り証（様式第11号）を交付しなければならない。
４　寄託を受ける資料の取扱いについては、館長が寄託しようとする者と協議して定める。
５　県及び指定管理者は、寄託を受けた資料の不可抗力による損害に対しては、その責めを負わないものとする。
（補則）
第11条　この規則に定めるもののほか、博物館の管理運営に関し必要な事項は、教育委員会が定める。
附　則
１　この規則は、公布の日から施行する。
２　この規則施行の際現に愛媛県歴史文化博物館使用規則（平成６年愛媛県規則第53号）の規定により、知事若しくは館長が行った処分その他の行為で現にその効力を有するもの又は現に知事若しくは館長に対してなされている申請その他の行為は、この規則施行の日以後においては、この規則の相当規定により、教育委員会若しくは館長が行った処分その他の行為又は教育委員会若しくは館長に対してなされた申請その他の行為とみなす。
附　則（平成13年３月30日教育委員会規則第４号）
（施行期日）
１　この規則は、平成13年４月１日から施行する。
（経過措置）
２　この規則施行の際現に提出されている改正前のそれぞれの規則の様式の規定による申請書その他の書類は、改正後のそれぞれの規則の様式の規定による申請書その他の書類とみなす。
３　この規則施行の際現にある改正前のそれぞれの規則の様式の規定による書類の用紙は、当分の間、これを訂正して使用することができる。
附　則（平成14年３月29日教育委員会規則第５号）
この規則は、平成14年４月１日から施行する。
附　則（平成17年３月29日教育委員会規則第３号抄）
１　この規則は、平成17年４月１日から施行する。
附　則（平成17年４月１日教育委員会規則第７号抄）
（施行期日）
１　この規則は、公布の日から施行する。
附　則（平成18年３月31日教育委員会規則第２号）
この規則は、平成18年４月１日から施行する。
附　則（平成18年４月１日教育委員会規則第６号）
この規則は、公布の日から施行する。
附　則（平成18年９月１日教育委員会規則第11号）
（施行期日）
１　この規則は、公布の日から施行する。
（経過措置）
２　この規則施行の際現に改正前のそれぞれの規則の様式の規定により提出され、又は交付している書類は、改正後のそれぞれの規則の様式の規定により提出され、又は交付した書類とみなす。
３　この規則施行の際現にある改正前のそれぞれの規則の様式の規定による書類の用紙は、平成18年度に限り使用することができる。
附　則（平成19年３月30日教育委員会規則第３号）
この規則は、平成19年４月１日から施行する。
附　則（平成19年３月30日教育委員会規則第５号）
この規則は、平成19年４月１日から施行する。
附　則（平成21年３月31日教育委員会規則第２号）
（施行期日）
１　この規則は、平成21年４月１日から施行する。
（経過措置）
２　この規則施行の際現に改正前のそれぞれの規則の様式の規定により提出され、又は交付している書類は、改正後のそれぞれの規則の様式の規定により提出され、又は交付した書類とみなす。
３　この規則施行の際、次の表の左欄に掲げる職を命ぜられている者は、別に辞令を発せられない限り、それぞれ当該右欄に掲げる職を命ぜられたものとする。

愛媛県総合科学博物館総務課総務係長	愛媛県総合科学博物館学芸課担当係長
愛媛県歴史文化博物館総務課総務係長	愛媛県歴史文化博物館学芸課担当係長

別表（第５条関係）
特別利用料

区分	単位	金額
閲覧	１点１回につき	500円
模写・模造	１点１回につき	5,000円
撮影・複写	１点１回につき	5,000円
原版使用	１点１回につき	5,000円

注１　文書は、１葉を１点とする。
２　びょうぶは、１隻を１点とする。
３　１そろいをなす巻子は、１巻を１点とする。
４　掛軸は、１幅を１点とする。
５　小型の物で１組又は１箱となっているものは、１組又は１箱を１点とする。
６　多数の物で１そろい又は１具となっているものは、数量に応じて数点に分けるものとする。
７　その他の資料は、各個を１点とする。

(3) 愛媛県歴史文化博物館管理運営規程

指定管理者：イヨテツケーターサービス株式会社

（趣旨）
第１条　この規程は、イヨテツケーターサービス株式会社（以下、当社という。）が愛媛県歴史文化博物館（以下「博物館」という。）を管理運営するにあたり、必要な事項を定めるものとする。
（開館時間等）
第２条　博物館の開館時間は、次の通りとする。
（１）　午前９時から午後５時30分まで（夏期の学校長期休業期間は、午前９時から午後６時30分まで）
（２）　夜間イベント（午後５時30分から午後９時30分まで（夏期の学校長期休業期間については午後６時30分から午後９時30分まで）の間に、当社が来館者を対象に実施する博物館の事業をいう。）を実施する日については、実施に要する時間として当社が決定した時間。
２　前項各号の規定にかかわらず、別表第１の１の項から７の項までに掲げる施設並びに別表第２に掲げる附属設備及び備品は、午前９時から午後10時まで利用することができる。
（休館日）
第３条　博物館の休館日は、次のとおりとする。
（１）　毎月の第1月曜日以外の月曜日及び当該第1月曜日の翌日（これらの日が国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）第３条に規定する休日（以下「休日」という。）に当たるときは、当該休日の直後の休日でない日）
（２）１月１日から同月3日及び12月29日から同月31日まで（以下「年末年始」という。）
（３）第１号にかかわらず、学校長期休業期間（春期、夏期に小学校及び中学校が長期的に休業する期間で、年末年始を除き、標準的な休業期間を勘案して当社が決定する期間）及びゴールデンウィーク期間（４月下旬から５月上旬に掛けて祝日及び日曜日が集中する期間で、日程を勘案して当社が決定する期間）に含まれる毎月の第1月曜日以外の月曜日及び当該第1月曜日の翌日は休館日としない。
（禁止行為）
第４条　博物館を利用する者（以下「利用者」という。）は、愛媛県歴史文化博物館管理条例（平成20年愛媛県条例第27号。以下「条例」という。）第６条に定めるもののほか、次に掲げる行為をしてはならない。
（１）　所定の場所以外で飲食し、または喫煙すること。
（２）　所定の場所以外で焚き火をすること。
（３）　所定の場所以外に車両を乗り入れること。
（４）　立入が禁止されている区域に立ち入ること。
（５）　他人に危害を及ぼし、又は迷惑となるおそれがある物品又は動物の類を携帯すること。
（６）　承認を得ないで、博物館の施設、附属設備及び備品（以下「施設等」という。）に特別の設備をし、又はその原状を変更すること。
（７）　みだりに共用の場所に物品を放置すること。
（８）　前各号に定めるもののほか、博物館の秩序を乱すような行為をすること。
（入館等の制限）
第５条　当社は、利用者が条例第７条に定めるもののほか、前条の規定に違反し、又は違反するおそれがあると認めるときは、博物館への入館を禁じ、その利用を制限し、又は退館を命ずることが出来る。
（利用又は観覧の許可を要する施設等）
第６条　条例８条第１項の規定に基づき、利用又は観覧に当たり当社の許可を要する施設等は、別表第１、別表第２及び別表第３に掲げる施設等とする。
（施設等の利用の許可）
第７条　前条の規定に基づき、別表第１及び別表第２に掲げる施設等の利用の許可を受けようとする者は、それぞれ次の各号に定める期間内に、愛媛県歴史文化博物館施設利用許可申請書（様式第１号。以下「利用許可申請書」という。）を当社に提出し、その許可を受けなければならない。
（１）　別表第１に掲げる施設のうち、多目的ホール、控室及び企画展示室　利用日の１年前から７日前まで
（２）　別表第１に掲げる施設のうち、研修室、パソコン演習室、ミーティングルーム、会議室、オリエンテーションルーム　利用日の６月前から２日前まで
２　前項の規定にかかわらず、次の各号のいずれかに該当するときは、所定の期間外に利用許可申請書の提出を認めるものとする。
（１）　国又は地方公共団体が利用する場合
（２）　大規模な行事等のため、所定の期間前から準備を始める必要があると認められる場合
（３）　その他当社が特に理由があると認める場合
３　当社は、利用許可申請書の受付を、開館日（第３条に規定する休館日以外の日をいう。以下同じ。）の開館時間の間に行うものとする。
４　受付は、原則として利用許可申請書が提出された順序により行うものとし、同一時期の利用許可申請書が同時に２人以上の者から提出されたときは、抽選により、その順序を決定する。
５　当社は、利用許可申請書の提出があった場合は、その内容を審査し、条例第９条各号に該当すると認める場合、又は博物館の管理運営上やむを得ない理由がある場合を除き、当該申請書を受理するものとする。
６　当社は、前項の規定により受理した利用許可申請書について、原則として利用許可申請書を受理した順序により、利用の許可を決定するものとする。
７　当社は、利用の許可に当たり、博物館の管理運営上又は公益上必要があると認めるときは、許可に条件を付することがある。
８　当社は、第6項の規定により利用の許可を決定したときは、当該申請をした者に対し、愛媛県歴史文化博物館利用許可書（様式第２号。以下「利用許可書」という。）を交付する。
なお、利用許可書は、利用料金の納付があったときに交付するものとするが、第12条に基づき、利用料金を後納させ、又は分納させる場合にあっては、この限りではない。

９　前各項の規定にかかわらず、当社が博物館の目的を達成するために必要な事業を行うために施設等を利用するとき、又は当社が主催若しくは共催して博物館の目的を達成するために必要な事業を行う者が施設等を利用するときは、当社における事業の実施の決定をもって、前各項に定める利用の申請及び許可があったものとみなす。
10　利用許可書を交付された者（以下「施設等利用者」という。）は、施設等の利用に当たり、当社の求めに応じて利用許可書を提示しなければならない。
11　施設等利用者は、許可を受けた施設等の利用に係る権利を譲渡し、又は転貸してはならない。
（展示室の観覧の許可）
第８条　第６条の規定に基づき、別表第３に掲げる博物館の展示室の観覧の許可を受けようとする者は、観覧する前に、第13条に定める観覧しようとする展示室の観覧料金を当社に納付しなければならない。
２　当社は、観覧料金納付の受付を、開館日の開館時間の間に行うものとする。
３　受付は、原則として観覧料金が提出された順序により行うものとし、当社は、条例９条各号に該当すると認める場合、又は博物館の管理運営上やむを得ない理由がある場合を除き、提出された観覧料金を受理し、受理をもって観覧の許可を決定したものとし、展示観覧券を交付する。
（利用許可の変更及び取消し）
第９条　施設等利用者は、利用日時、利用目的、入場料徴収の有無その他当社が定める事項を変更しようとするとき、若しくは許可の取消しを求めるときは、あらかじめ愛媛県歴史文化博物館利用変更（取消し）許可申請書（様式第３号）に利用許可書を添えて当社に提出し、その許可を受けなければならない。
２　前項の許可に当たっては、第７条の規定を準用するものとする。
（利用許可の取消し等）
第10条　当社は、第７条から第９条までの規定に基づく利用の許可を受けた者が、条例第10条各号に該当すると認める場合、又は博物館の管理運営上やむを得ない理由がある場合のほか、この規程に違反すると認めるときは、その利用の許可を取り消し、又は利用を制限し、若しくは停止することがある。
２　前項の規定に基づき取消し等を行う場合は、当社は愛媛県歴史文化博物館利用許可取消し等命令書（様式第４号）を交付するものとする。ただし、当社が必要と認めるときは、口頭で命令できるものとする。
（利用料金の納付）
第11条　当社は、第７条の規定により施設等の利用の許可を決定したとき、当該申請者に対し、それぞれの利用にかかる利用料金の納付の通知を行うものとする。
２　申請者は、前項の利用料金の納付の通知を受けたときは、直ちに利用料金を当社に納付し、利用許可書の交付を受けるものとする。
（利用料金の後納等）
第12条　条例11条第2項に基づき、次の各号に掲げる場合にあっては、利用料金を後納させ、又は分納させることがある。
（１）　国又は地方公共団体が利用する場合
（２）　許可された利用時間を超えて利用した場合
（３）　その他当社がやむを得ないと認める場合
（利用料金の額）
第13条　条例第12条に基づき、当社が定める利用料金の額は、別表第１、別表第２及び別表第３に掲げるとおりとする。
（施設等利用料金の減免）
第14条　別表第１及び別表第２に掲げる施設等の利用料金については、条例第13条の規定に基づき、当社では、次の各号に該当すると認める場合、それぞれ当該各号に定める額を減免する。
（１）　愛媛県及び当社が博物館の目的を達成するために必要な事業を行うために利用する場合　施設利用料金の全額
（２）　愛媛県及び当社が主催又は共催して、博物館の目的を達成するために必要な事業等を行う者が利用する場合　施設利用料金の全額
（３）　愛媛県が特に必要があると認めて利用する場合　施設利用料金の全額
（４）　その他当社が利用者間の均衡を失しない範囲内において適当と認める場合　個別の事例ごとに教育委員会と協議して、当社が決定する額
２　前項の規定により施設等利用料金の減免を受けようとする者は、愛媛県歴史文化博物館利用料金減免申請書（様式第５号）及び当社が必要と認める資料を、利用許可申請書に添えて当社に提出するものとする。
３　当社は、施設等利用料金の減免を決定したときは、利用許可書にその旨を記載するものとする。
４　前２項の規定にかかわらず、第１項第１号及び同項第２号に掲げる場合にあっては、当社における事業の実施の決定をもって、前２項に定める減免の申請及び決定があったものとみなす。
（展示室観覧料金の減免）
第15条　別表第３に掲げる展示室の観覧料金については、条例第13条第１項に基づく免除を行うほか、同条第３項の規定に基づき、当社では、次の各号に掲げるものに対し、それぞれ当該各号に定める額を減免する。
（１）　友の会の会員　観覧料金の全額
（２）　愛媛県又は当社が博物館の設置目的に沿った事業を行うために観覧する場合　観覧料金の全額
（３）　愛媛県又は当社が主催又は共催して、博物館の目的を達成するために必要な事業等を行う者が観覧する場合　観覧料金の全額
（４）　教育委員会が施設の利用促進上、特に必要と認める場合　観覧料金の全額
（５）　その他当社が展示室の観覧者間の均衡を失しない範囲内において適当と認める場合　当社が適当と認める額
２　条例第13条第１項第１号の規定により展示室当観覧料金の免除を受けようとするときは、あらかじめ、学校長が愛媛県歴史文化博物館展示室観覧料免除申請書（様式第６号）を当社に提出しなければならない。
３　条例第13条第１項第２号から第４号までの各規定により展示室観覧料金の免除を受けようとする者は、当該各号に該当することを証する書類を提示しなければならない。
４　第１項第１号に掲げる者が展示室の観覧料金の減免を受けようとする場合は、同号に該当することを証する書類を提示しなければならない。
５　第１項第２号から第５号の規定により展示室の観覧料金の減免を受けようとする者は、愛媛県歴史文化博物

館展示室観覧料免除申請書（様式第６号）及び当社が必要と認める資料を、当社に提出するものとする。
６　前項の規定にかかわらず、第１項第３号及び同項第４号に掲げる場合にあっては、当社における事業の実施の決定をもって、前項に定める減免の申請及び決定があったものとみなす。
７　観覧料の免除又は減免対象と確認できた場合は、利用者に無料観覧券を発行する。
（いーよポイントによる減免）
第16条　第14条及び第15条の規定にかかわらず、「ボランティア活動を促進するための教育委員会所管の教育機関の使用料等減免規則」（平成15年愛媛県教育委員会規則第9号）第２条第２項に規定する「いーよポイント」との引換えにより、別表第１及び別表第２に掲げる施設等の利用料金及び、別表第３に掲げる展示室の観覧料金を減免するものとする。
２　その他「いーよポイント」による減免に関し必要な事項は、別途定める。
（利用料金の還付）
第17条　当社は、次の各号のいずれかに該当するときは、既に収受した利用料金のうち、それぞれ当該各号に定める額を還付するものとする。
（１）　条例第14条第1項第1号に該当すると認める場合　利用料金の全額
（２）　別表第４に掲げる施設の利用の許可を受けた者が、それぞれ同表に掲げる日までに、第９条の規定に基づき、利用の許可の変更又は取消しの許可を受けた場合　それぞれ同表に掲げる額
（３）　その他当社がやむを得ないと認める場合　当社が適当と認める額
２　前項の規定により利用料金の還付を受けようとする者は、愛媛県歴史文化博物館利用料還付申請書（様式第７号）を当社に提出しなければならない。
（参加料金の徴収）
第18条　当社は、博物館の目的を達成するために必要な事業を実施するに当たり、必要と認めるときは、事業に参加する者から参加に係る料金（以下「参加料金」という。）を徴収することがある。
２　参加料金を徴収する事業及びその額は、当社が事業の実施計画を決定する際に、事業内容を勘案して定める。
３　参加料金を徴収する事業に参加しようとする者は、参加する前に参加料金を納付しなければならない。なお、当社が適当と認めるときは、参加料金を後納させ、又は分納させることがある。
４　当社は、参加料金の納付が確認できたときに、当該納付をした者に対し、事業の参加を認めるものとする。
５　事業の参加料金を減免することを目的に当社が発行した証票（以下「事業参加料金減免券」という。）を提示又は納付した者に対しては、それぞれ証票に記載した額を減免するものとする。
６　当社は、やむを得ない理由があると認めるときは、既に徴収した参加料金のうち、適当と認める額を還付することがある。
（施設等損傷の届出及び損害賠償等）
第19条　博物館の施設等を損傷した者は、直ちにその旨を当社に届け出なければならない。
２　自己の責めに帰すべき理由により、博物館の施設等を滅失し、又は損傷した者は、原状回復をし、又はそれによって生じた損害を賠償しなければならない。
（原状回復義務）
第20条　利用者は、博物館の施設等の利用が終ったとき又は利用の許可を取り消されたときは、博物館の職員の指示に従い、速やかに附属設備及び備品を所定の場所に整理し、現状に回復しなければならない。
（当社の指示及び調査）
第21条　当社は、博物館の秩序の維持及び管理上必要があると認めるときは、利用者に対し、その利用に関し指示をし、又は利用中の施設に職員を立ち入らせ利用の状況を調査させることができる。
（補則）
第22 条　この規程に定めるもののほか、博物館の運営に関し必要な事項は、当社が定める。

附則
この規程は、平成21年4月1日から施行する。

別表第１（第２条、第６条、第７条、第13条、第14条、第16条関係）
施設利用料

（単位　円）

区　分				利用料			
				午前	午後	夜間	全日
				９：00～12：00	13：00～17：00	18：00～22：00	９：00～22：00
1	多目的ホール	入場料が無料の場合		4,990円	7,030円	7,400円	19,420円
		入場料が有料の場合		7,990円	11,240円	11,840円	31,070円
2	控室１			1,080円	1,290円	1,440円	3,810円
	控室２			930円	1,120円	1,240円	3,290円
3	第1研修室			2,460円	3,280円	3,280円	9,020円
	第2研修室			2,300円	3,060円	3,060円	8,420円
	第3研修室			1,750円	2,330円	2,330円	6,410円
4	パソコン演習室			4,560円	6,080円	6,080円	16,720円
5	ミーティングルーム			2,340円	3,120円	3,120円	8,580円
6	会議室			3,180円	4,240円	4,240円	11,660円
7	オリエンテーションルーム			6,000円	8,000円	8,000円	22,000円
8	企画展示室	入場料が無料の場合	全体利用	17,800円			
			２分の１利用	8,900円			
		入場料が有料の場合	全体利用	28,480円			
			２分の１利用	14,240円			

注１．上記は税込金額とする。

２．午前及び午後又は午後及び夜間を継続して利用する場合の利用料は、午前及び午後又は午後及び夜間の利用料の合計額とする。
３．多目的ホール又は企画展示室の利用者がこれらの施設を商品の宣伝、展示、販売等営利を目的として利用するときの利用料は、入場料の有無にかかわらず、入場料が有料の場合に相当する額とする。
４．午前、午後、夜間及び全日の区分ごとに指定する時間以外の時間に利用する場合の利用料は、１時間まで毎に、全日の利用料の１時間当たりの額（10円未満切捨て）に相当する額とする。

別表第２（第２条、第６条、第７条、第13条、第14条、第16条関係）
附属設備及び備品の利用料

（単位　円）

名称				1日の利用料
区分	番号	種類又は品名	単位	
多目的ホール・控室				
舞台設備	1	演台	１台	300円
	2	花台	１台	100円
	3	司会台	１台	200円
	4	譜面台	１台	100円
	5	平台（180cm×120cm）	１台	200円
	6	上敷ござ	１枚	300円
	7	めくり台	１台	100円
	8	高座用布団台	１枚	200円
照明設備	9	アッパーホリゾントライト	１列	1,320円
	10	ロアーホリゾントライト	１列	1,630円
	11	サスペンションライト	１列	1,000円
	12	ボーダーライト	１列	910円
	13	パーライト（1000W）	１基	250円
	14	ピンスポットライト（1000W）	１基	310円
音響設備	15	音響調整卓	１式	310円
	16	周辺機器卓（CDプレーヤー　ダブルカセットデッキ）	１式	310円
	17	ステージ用スピーカー	１台	1,010円
	18	ワイヤレスハンドマイク	１本	1,000円
	19	ワイヤレスピンマイク	１本	1,000円
	20	ダイナミックマイク	１本	710円
	21	コンデンサーマイク	１本	810円
	22	卓上型マイクスタンド	１台	200円
	23	床上型マイクスタンド	１台	300円
楽器	24	ピアノ	１台	2,030円
映写設備	25	16ミリ映写機	１台	4,380円
	26	スライド映写機	１台	1,220円
	27	スクリーン	１幕	910円
	28	ポータブルスクリーン	１台	610円
その他	29	ホワイトボード	１台	300円
	30	レーザーポインター	１個	300円
	31	延長コード	１本	100円
	32	電気スタンド	１台	300円
	33	インカム子機（壁押込）	１台	500円
企画展示室				
展示関係備品	34	展示ケース（ハイケース）	１台	1,050円
	35	展示ケース（平台）	１台	850円
	36	展示パネル	１枚	100円
	37	アンカーフック	１個	40円
	38	音声ガイド	１台	200円

注１．ピアノの利用料には、調律料を含まない。

別表第３（第６条、第８条、第13条、第15条、第16条関係）
展示室観覧料

区分	一般	団体（20人以上）
15歳以上の者 （中学校、中等教育学校の前期課程及び特別支援学校の中学部の生徒を除く。）	500円	400円
65歳以上の高齢者	250円	200円

別表第４（第17条関係）
利用料金の還付

施設の区分	変更又は取り消しの許可を受けた日	還付の額
多目的ホール・控室・企画展示室	利用日の60日前の日	利用料金の全額
	利用日の30日前の日	利用料金の50パーセントに相当する額
研修室・パソコン演習室・ミーティングルーム・会議室・オリエンテーションルーム	利用日の14日前の日	利用料金の全額
	利用日の７日前の日	利用料金の50パーセントに相当する額

２．平成２３年度の来館団体及び年間行事等

〔平成２３年〕

4月	1日	（金）	松渓サロン一行16名来館
	2日	（土）	ひらい園一行29名来館
			大洲市有料介護サポートシステムりゅうせい一行15名来館
	3日	（日）	東予ひまわり会一行21名来館
	5日	（火）	介護老人保健施設西安一行23名来館
	6日	（水）	国際ソロプチミスト新居浜一行16名来館
			ケアハウスはま湯一行16名来館
			西予市役所明浜支所生活福祉課デイケア一行5名来館
	7日	（木）	稲積いきいきサロン松尾サロン一行17名来館
	16日	（土）	今治明徳短期大学一行33名来館
			ひらい園一行25名来館
	19日	（火）	ディサービスウェル一行6名来館
	22日	（金）	愛媛県立宇和特別支援学校一行18名来館
	23日	（土）	～6月12日（日）
			特別展「時の迷路－香川元太郎のフシギな世界－」（会場/企画展示室）
			宇和島市三間町だんらんの里一行4名来館
			真網代くじらリハビリテーション病院一行12名来館
	26日	（火）	嵐老人クラブ一行21名来館
	27日	（水）	くじら病院一行17名来館
	28日	（木）	伊予市立上灘保育所一行56名来館
			済美平成中等教育学校中等部一行129名来館
	29日	（金）	～6月12日（日）
			テーマ展「伊予の災害」（会場/文書展示室）
5月	2日	（月）	トトロクラブ一行32名来館
	4日	（水）	大洲商工会議所一行35名来館
			松前町役場一行36名来館
	8日	（日）	西予市立狩江小学校3、4年生PTA一行20名来館
	10日	（火）	西条たちばな老人クラブ一行24名来館
	12日	（木）	真網代くじらリハビリテーションHP一行10名来館
	13日	（金）	松山市立津田中学校一行169名来館
			松山市立西中学校一行220名来館
	15日	（日）	グループホーム春のうらら一行37名来館
			清水カラオケクラブ一行35名来館
	17日	（火）	新居浜市立東中学校一行139名来館
			松山市立鴨川中学校1年生一行184名来館
			デイサービスセンター五明苑一行45名来館
	18日	（水）	介護老人保健施設たんぽぽ一行34名来館
	19日	（木）	グループホームぽかぽか一行10名来館
	20日	（金）	愛媛県立新田高等学校一行39名来館
	22日	（日）	いきいきサービスふれあい一行29名来館
	24日	（火）	グループホーム伊予の郷一行16名来館
			金澤整形外科デイケア一行14名来館
	25日	（水）	グループホームぽかぽか一行12名来館
			金澤整形外科デイケア一行26名来館

	26日	（木）	金澤整形外科デイケア一行26名来館
			四鉄資材協力会一行69名来館
	27日	（金）	松山市立高浜小学校6年生一行51名来館
			高松市文化財保護協会一行79名来館
	31日	（火）	松山市立余土中学校一行240名来館
6月	1日	（水）	宇和島市立結出小学校一行7名来館
	2日	（木）	デイサービスねぶの花一行6名来館
	3日	（金）	すいすい水曜日一行12名来館
			大洲市立肱川中学校2年1組一行2名来館
	4日	（土）	宇和島市宇和津小学校5年生PTA一行25名来館
	5日	（日）	宇和島市立成妙小学校PTA一行35名来館
	8日	（水）	特別養護老人ホーム神南荘一行13名来館
	12日	（日）	八幡浜市立日土小学校3年生PTA一行24名来館
			西南四国歴史研究会野村支部一行13名来館
	14日	（火）	グループホーム土香里一行8名来館
	15日	（水）	のなかデイサービス一行12名来館
			名鉄観光サービス高松支店一行23名来館
	16日	（木）	長田老人会一行17名来館
			やまびこ会一行25名来館
			名鉄観光サービス高松支店一行37名来館
	17日	（金）	今治市立北郷中学校一行152名来館
			グループホーム伊予の郷一行16名来館
	18日	（土）	山口大学国史研究室一行32名来館
	19日	（日）	四国中央市南小学校自由参加の親子研修旅行一行33名来館
			建築士会松山支部一行31名来館
	23日	（木）	デイケアセンターしょうや一行10名来館
	24日	（金）	満月会(老人会)一行35名来館
	26日	（日）	鬼北町立泉小学校6年生PTA一行20名来館
	29日	（水）	宇和島市デイサービスセンター若葉一行9名来館
	30日	（木）	八幡浜市川上小学校6年生PTA一行23名来館
7月	4日	（月）	南国市岡豊地区健康文化都市づくり推進委員会一行32名来館
	6日	（水）	今治市立日吉中学校一行185名来館
	8日	（金）	新居浜市立南中学校1年生一行158名来館
			デイサービスセンター集い一行4名来館
	10日	（日）	池田地区婦人会一行58名来館
	14日	（木）	愛媛県新居浜市生涯学習　海道をゆく一行21名来館
			グループホームうつのみやさんの家一行6名来館
			愛媛県立宇和特別支援学校高等部一行32名来館
	15日	（金）	西条市立西条東中学校1年生一行146名来館
			愛媛女子短期大学一行17名来館
	16日	（土）	～9月4日(日)
			特別展「昭和子ども図鑑」(会場/企画展示室)
			～9月18日(日)
			特別展プレ展「邪馬台国時代の松山平野」(会場/考古展示室)
	18日	（月）	石城あんしんの家れんげ一行11名来館
	20日	（水）	ひまわりの会一行23名来館
	22日	（金）	伊予市なぎさ園一行15名来館
	24日	（日）	マリングルーグ互助会一行21名来館

	25日	（月）	トトロクラブ一行51名来館
	26日	（火）	松山市余戸児童クラブ一行66名来館
	27日	（水）	今治市立大三島中学校1年生一行18名来館
			こんにち輪一行13名来館
			愛媛女子短期大学一行21名来館
			デイサービスねぶの花一行11名来館
	28日	（木）	デイサービスねぶの花一行6名来館
	29日	（金）	学童保育明下田クラブ一行11名来館
			グループホーム星城一行8名来館
	30日	（土）	コスモス会一行20名来館
	31日	（日）	希望の森一行5名来館
8月	1日	（月）	～9月11日（日）
			テーマ展「昭和の復興」（会場/文書展示室）
	2日	（火）	八幡浜市教育会一行21名来館
	4日	（木）	いずみ児童クラブ一行21名来館
	6日	（土）	鬼北町立好藤小学校1年生PTA一行29名来館
			松本市との交流事業一行94名来館
			介護サービスさくら　デイサービスさくら一行5名来館
	7日	（日）	西予市立石城小学校2年生PTA一行50名来館
	9日	（火）	シルバーハウス西予一行13名来館
	10日	（水）	城川養護老人ホーム奥伊予荘一行8名来館
	11日	（木）	グループホームうっかり長屋きなはいや一行5名来館
	14日	（日）	マリングルーグ互助会一行23名来館
	16日	（火）	JA愛媛たいき三善米麦専門委員会一行13名来館
	17日	（水）	くじら病院一行21名来館
	18日	（木）	アクティブライフ宇和一行5名来館
	19日	（金）	さくら児童クラブ一行91名来館
			アクティブライフ宇和一行4名来館
			双岩病院一行8名来館
			アクティブライフ宇和一行4名来館
	20日	（土）	アクティブライフ宇和一行4名来館
	23日	（火）	シルバーハウス西予一行11名来館
			デイサービスひかり一行20名来館
			アクティブライフ宇和一行4名来館
			小規模多機能ホームだんだんの里一行8名来館
			教育会愛教研東温支部一行38名来館
	25日	（木）	グループホームあかり一行12名来館
			グループホーム早雲一行17名来館
	26日	（金）	グループホームあかり一行11名来館
			みどり園マウントヒルズ一行7名来館
	27日	（土）	伊方町新川会館一行16名来館
	30日	（火）	シルバーハウス西予一行8名来館
9月	1日	（木）	グループホームさるびあ一行26名来館
			野村介護老人保健施設つくし苑一行26名来館
	2日	（金）	野村介護老人保健施設つくし苑一行22名来館
	3日	（土）	知的障害者施設八つ鹿工房一行30名来館
	8日	（木）	同窓会コスモス会一行20名来館
			大分バス一行36名来館

	9日	（金）	香川県救護身障施設協会一行22名来館
	13日	（火）	豊会一行40名来館
	14日	（水）	愛媛県立宇和特別支援学校一行2名来館
	15日	（木）	平成病院デイケア一行25名来館
	25日	（日）	「新老人の会」愛媛支部（「愛・輝きフォーラム」講座）一行29名来館
			久万高原町役場一行20名来館
	28日	（水）	新居浜市適応指導教室「あすなろ教室」一行11名来館
	29日	（木）	宇和島市立高光小学校5、6年生一行43名来館
			ランチディさいさい一行16名来館
			松前町社会福祉協議会一行39名来館
	30日	（金）	愛媛県立宇和高等学校1年生一行134名来館
10月	2日	（日）	関西学院大学啓明会一行10名来館
	6日	（木）	今治市立日高小学校6年生一行102名来館
			今治市立乃万小学校一行76名来館
			今治市立国分小学校一行54名来館
	7日	（金）	今治市立花小学校6年生一行86名来館
	8日	（土）	～12月4日（日）
			特別展「邪馬台国時代の伊予・四国」（会場/企画展示室）
			～2月5日（日）
			テーマ展「伊予の暮らしとエコ-江戸時代のエコライフ-」（会場/文書展示室）
	9日	（日）	ものづくり生命文明シンポジウム一行31名来館
	13日	（木）	グループホーム土香里一行10名来館
			宇和島天神公民館一行20名来館
	18日	（火）	なかやま幸梅園一行14名来館
	19日	（水）	愛媛県立伊予農業高等学校一行41名来館
	21日	（金）	しまなみ海道周辺を守り育てる会一行69名来館
			今治市立近見中学校1年生一行79名来館
			松葉学園一行18名来館
			内子町立参川小学校1～6年生一行38名来館
	22日	（土）	愛媛県立えひめ学園　船木小中学校一行22名来館
	23日	（日）	愛媛県高等学校文化連盟写真専門部一行25名来館
			燦燦会一行9名来館
	25日	（火）	大洲市立久米小学校3、4年生一行49名来館
			今治市立菊間小学校6年生一行36名来館
			中山幸梅園一行14名来館
			游の里デイサービスセンター一行6名来館
	26日	（水）	西予市立宇和町小学校一行102名来館
			游の里デイサービスセンター一行3名来館
	27日	（木）	今治市立清水小学校6年生一行68名来館
			四万十市立田野川小学校一行30名来館
			今治市立波方小学校一行70名来館
			游の里デイサービスセンター一行8名来館
	28日	（金）	今治市立桜井小学校6年生一行79名来館
			八幡浜市立双岩小学校3、4年生一行34名来館
			喜多郡内子町立内子小学校4年生一行69名来館
			松葉学園一行28名来館
	30日	（日）	山内教行様（ひまわり観光利用）サンマル会一行21名来館
			西予IFA一行49名来館

			土居軟式野球スポーツ少年団一行27名来館
11月	1日	（火）	今治市立近見小学校一行60名来館
			宇和島市立玉津小学校6年生一行19名来館
	3日	（木）	近見自治会　せとうち観光社一行77名来館
	4日	（金）	砥部町立宮内小学校4年生一行69名来館
			内子町立五十崎小学校一行37名来館
			つくし園一行65名来館
			大洲市立新谷小学校4年生一行40名来館
			内子町立御祓小学校一行26名来館
	6日	（日）	医療生協上分支部（須崎観光）一行42名来館
	7日	（月）	権現サロン一行20名来館
	9日	（水）	西予市立二木生小学校3、4年生一行32名来館
			社会福祉法人聖風会障害者支援施設ていずい一行15名来館
	10日	（木）	八幡浜市立白浜小学校6年生一行34名来館
			立岩高齢クラブ一行28名来館
			デイサービスセンターしょうや一行12名来館
			デイサービスセンターバンブー一行20名来館
	11日	（金）	八幡浜市立江戸岡小学校5、6年生一行68名来館
			大洲市立大谷小学校一行14名来館
	13日	（日）	開館17周年記念イベント開催
			餅まき・物産販売・各種イベントほか(会場/エントランスホールほか)
			愛媛県立内子高等学校PTA一行20名来館
	17日	（木）	内子町立大瀬小学校一行33名来館
			玉川文化協会一行38名来館
			愛媛県立宇和特別支援学校4年生一行2名来館
	18日	（金）	大洲市立白滝小学校1～6年生一行41名来館
			松山市立湯山小学校6年生一行69名来館
	19日	（土）	大洲市立博物館主催講座　大洲市立菅田小学校一行25名来館
	22日	（火）	八幡浜市立千丈小学校一行25名来館
			平成寿学級一行55名来館
			石井公民館一行71名来館
	24日	（木）	松前町立松前小学校6年生一行155名来館
			新居浜文化研究会一行41名来館
			グループホーム星城一行7名来館
	25日	（金）	西条市東予地区老人クラブ一行21名来館
	29日	（火）	愛南町立平城小学校一行52名来館
12月	1日	（木）	岩谷公民館一行16名来館
			愛南町立赤水小学校一行21名来館
			愛南町立家串小学校1、2年生一行6名来館
	2日	（金）	すいよう作業所保護者会一行15名来館
	7日	（水）	城川町魚成長寿会一行13名来館
	8日	（木）	西予市立三瓶小学校一行30名来館
	9日	（金）	くじら病院一行23名来館
1月	2日	（月）	～2月5日(日)
			テーマ展「お正月・めでた尽くし」(会場/企画展示室)
			新春イベント開催
			各種イベントほか(会場/エントランスホールほか)
	3日	（火）	新春イベント開催

			各種イベントほか(会場/エントランスホールほか)
	15日	（日）	多田あんしんの家一行8名来館
	19日	（木）	新春ふれあいことぶきツアー一行32名来館
	20日	（金）	西谷ただし先生同行讃岐と伊予の遺跡をめぐる一行16名来館
	27日	（金）	たんぽぽクラブ一行8名来館
2月	1日	（水）	伊予市北山崎小学校一行42名来館
	2日	（木）	愛南町立一本松小学校一行32名来館
			愛南町立柏小学校一行13名来館
			松葉学園一行15名来館
			JA東宇和デイサービス稔の郷　清沢一行5名来館
	5日	（日）	楓華一行8名来館
	8日	（水）	西予市立宇和町小学校3年生一行31名来館
	9日	（木）	西予市立宇和町小学校3年生一行33名来館
			松葉学園一行12名来館
	10日	（金）	西予市立宇和町小学校3年生一行31名来館
	11日	（土）	テーマ展「発掘南予の遺跡ＰＡＲＴ2　南予の中世城郭」(会場/考古展示室)
			ライフサポート友伍　デイサービス一行15名来館
			愛南町立家串小学校3～6年生一行11名来館
	12日	（日）	愛媛県歴史教育者協議会一行5名来館
	17日	（金）	JA新居浜市青農くらぶ一行20名来館
	18日	（土）	まつり研究会一行7名来館
	21日	（火）	～4月8日(日)
			企画展「四国へんろの旅-絵図・案内記と道標-」(会場/企画展示室)
			愛南町立東海小学校5、6年生一行22名来館
	22日	（水）	デイサービスねぶの花一行10名来館
	23日	（木）	宇和島市立高光小学校3年生一行8名来館
			松葉学園一行17名来館
			デイサービス蒼月一行26名来館
			デイサービスねぶの花一行8名来館
	24日	（金）	愛媛県立宇和特別支援学校中等部一行15名来館
			松山シニアカレッジ一行28名来館
	25日	（土）	社会福祉法人朝凪会　伊予なぎさ園一行8名来館
	28日	（火）	宇和島市立住吉小学校3年生一行60名来館
			松葉学園一行10名来館
3月	1日	（木）	松山市立高浜小学校5年生一行48名来館
	2日	（金）	西条市立玉津小学校4年生一行75名来館
			愛南町立船越小学校6年生一行4名来館
			大洲市立大洲小学校3年生一行50名来館
			平成病院一行12名来館
	4日	（日）	松葉学園一行4名来館
			伊予ロータリークラブ一行32名来館
	5日	（月）	アクティブライフ宇和一行15名来館
			河原医療福祉専門学校介護福祉科1年一行60名来館
			松葉学園一行16名来館
	7日	（水）	宇和島市立吉田小学校4年生一行40名来館
	8日	（木）	西予市立宇和中学校一行6名来館
			今治明徳中学校2年生一行65名来館
			愛媛県立しげのぶ特別支援学校中学部一行80名来館

		伊予市立佐礼谷小学校1～6年生一行26名来館
9日	（金）	神山保育所一行41名来館
		伊予市立由並小学校6年生一行111名来館
		三瓶保育園一行40名来館
		愛南町立城辺小学校一行45名来館
10日	（土）	NPO法人ハーモニーきらら一行6名来館
11日	（日）	全国観光サービス社 浮島公民館一行16名来館
13日	（火）	西予市立三瓶中学校2年生一行60名来館
		八幡浜市立舌田小学校１～6年生一行31名来館
14日	（水）	松山市立たちばな小学校一行110名来館
		デイサービスウェル一行11名来館
15日	（木）	平成病院デイケア一行22名来館
		特別養護老人ホーム希望ヶ丘荘一行6名来館
		デイサービスウェル一行6名来館
18日	（日）	デイサービスみるく一行12名来館
20日	（火）	デイサービスあゆみ一行7名来館
21日	（水）	宇和ひまわりの郷一行6名来館
23日	（金）	伊方町老人クラブ連合会瀬戸支部女性会員一行31名来館
		安森基礎親睦会一行31名来館
		松葉学園一行31名来館
24日	（土）	松葉学園一行9名来館
26日	（月）	グループホームたけのその一行16名来館
27日	（火）	みどりえん一行36名来館
		宇和島市立玉津中学校同級会一行15名来館
28日	（水）	グループホーム柿の里一行14名来館
		福祉の里デイサービスセンター一行29名来館

３．刊行物等

区分	名称・内容	規格	発行部数
図録	平成23年度特別展図録「邪馬台国時代の伊予・四国」	A5/80頁	1,000
	平成23年度企画展図録「四国へんろの旅-絵図・案内記と道標-」	A4/64頁	1,400
紀要	愛媛県歴史文化博物館研究紀要第17号	A4版/90頁	800
博物館だより	愛媛県歴史文化博物館だより第66号～第69号	A4版/カラー4頁	第66号3,000 第67～69号 2,500
パンフレット	平成23年度歴史文化講座受講のご案内上期・下期	A4版/カラー	上期16,000 下期13,000
資料目録	愛媛県歴史文化博物館資料目録第20集「愛媛県出土木製品（古代・中世）」	A4/52頁	800
ポスター	特別展「時の迷路-香川元太郎のフシギな世界-」	B2版/カラー	3,000
	特別展「昭和子ども図鑑」	B2版/カラー	3,000
	特別展「邪馬台国時代の伊予・四国」	B2版/カラー	2,500
	企画展「四国へんろの旅-絵図・案内記と道標-」	B2版/カラー	2,000
チラシ	特別展「時の迷路-香川元太郎のフシギな世界-」	A4版/カラー	60,000
	ゴールデンウィークイベント	A4版/白黒	95,000
	特別展「昭和子ども図鑑」	A4版/カラー	70,000
	特別展「邪馬台国時代の伊予・四国」	A4版/カラー	45,000
	特別展「邪馬台国時代の伊予・四国」関連イベント	A4版/白黒	95,000
	開館記念イベントチラシ	A4/カラー・白黒	56,000
	新春イベント	A4/カラー・白黒	23,000
	企画展「四国へんろの旅-絵図・案内記と道標-」	A4版/カラー	45,000
	企画展「四国へんろの旅-絵図・案内記と道標-」イベント	A4版/白黒	56,000