年　　報

平成30年度

愛媛県歴史文化博物館

目　　次

Ⅰ.平成30年度の歴史文化博物館の事業

1. 展示

(1)常設展示 3

(2)企画展示

① 特別展「誕生40周年　こえだちゃんの世界展」 6

② 特別展「夏の歴博・おばけ大集合！―浮世絵にみる妖怪の世界―」 11

③ 特別展「古地図で楽しむ伊予」 15

④ 特別展「伊予かすり　絣文様の世界」 19

⑤ テーマ展「縄文時代の精神文化－“心„のよりどころ－」 28

⑥ テーマ展「よろいかぶと」 31

⑦ テーマ展「愛媛の近代都市～松山・今治・宇和島を中心に～」 32

⑧ テーマ展・松野町連携展示「発掘・整備・活用　国史跡松野町河後森城跡」 35

⑨ テーマ展「切手・葉書コレクション」 38

⑩ テーマ展・2019年度特別展「瀬戸内ヒストリア」プレ展示「瀬戸内の海人たち」 49

⑪ テーマ展「おひなさま」 53

⑫ 共催展「戦時下に生きた人々」 55

2. 資料の収集・整理・保存

(1) 資料の収集 57

(2) 資料の整理 58

(3) 資料の保存管理 59

3. 調査研究

(1) 個別調査研究テーマ 61

(2) 資料調査 62

(3) 「研究紀要」の刊行 63

(4) 刊行物等への執筆・発表等 63

(5) 他機関との共同調査研究・委嘱 65

4. 教育普及活動

(1) 歴史文化講座の開催 66

(2) 講演会の開催 67

(3) 講師の派遣等 67

(4) 博物館資料の貸出・特別利用 70

(5) 学校教育との連携 75

(6) 「教員のための博物館の日2018」の実施 76

(7) 歴史文化体験プログラム 77

(8) 「こども歴史館」の運営 77

(9) 誘客イベントの実施 77

(10) 開館記念日のイベント 78

(11) 「えひめ生涯学習夢まつり」への参加 78

(12) 「歴博だより」の刊行 78

(13) 「博物館友の会」の育成・支援 79

5. 生涯学習関連その他

(1) 「コミュニティ・カレッジ」の開催支援 80

(2) 図書室の整備・運営 81

(3) ボランティア活動の推進 81

(4) 博物館実習等の受入 81

Ⅱ.関係資料データ

1. 沿革とあゆみ 82

2. 施設の概要
(1) 平面図 85
(2) 施設面積 86
(3) 施設整備費 87
(4) 建　物 87
(5) 設　備 88

3. 博物館の機能 89

4. 博物館の管理・事業運営費 90

5. 刊行物等 91

6. 利用状況
(1) 有料観覧者と観覧料収入の推移 92
(2) 入館者数の推移 93
(3) 特別展・企画展　開催実績 94
(4) 団体観覧状況 95
(5) 平成30年度の来館団体 96
(6) 施設利用（貸館）状況 99
(7) 図書室利用状況 100

6. 組織及び職員構成
(1) 組織図 101
(2) 職員名簿 101
(3) 愛媛県歴史文化博物館協議会 102

7. 愛媛県歴史文化博物館中期運営計画 103

8. 関係法規（平成30年度適用関係法規）
(1) 愛媛県歴史文化博物館管理条例 108
(2) 愛媛県歴史文化博物館管理規則 112
(3) 愛媛県歴史文化博物館管理運営規定 114

Ⅰ．平成30年度の歴史文化博物館の事業

１．展示

⑴常設展示

歴史展示室４室、民俗展示室３室を使って、愛媛の歴史文化を編年史的、総括的に紹介しており、年２回程度、展示替えを行っている。また、平成24年度から、高い芸術性で国際的評価を得ている和紙彫塑家・内海清美氏が弘法大師空海の生涯を人形群で表現した「密●空と海」を常設展示している。

■歴史展示

・歴史展示室１（原始・古代）

瀬戸内海がまだ陸地であった旧石器時代から、藤原純友の乱が起こった平安時代までの愛媛に住んだ人々のくらしを、県内各地の遺跡や出土品などにより紹介している。

大項目	中項目
愛媛のあけぼの	瀬戸内海の形成と愛媛県最古の人々
	縄文時代の人々の生活
	弥生時代の人々の生活
	大和朝廷と伊予
	伊予の律令制度
	古代信仰の広がり
	瀬戸内海舟運と藤原純友の乱

収蔵資料の展示替えを行い、「古墳時代」のコーナーで、館外貸出等における資料利用に伴い展示替えを行った。

・歴史展示室２（中世）

平安時代末期から戦国時代までの河野氏をはじめとする武士の動向や瀬戸内海を舞台に活躍した海賊衆の活躍、荘園に生きた人々のくらしなどを、中央政権との関係を示す文書や絵巻物などにより紹介している。

大項目	中項目
中世武家社会下の伊予	鎌倉時代の伊予
	中世の人々の生活
	鎌倉仏教をになう人々
	室町時代の伊予
	伊予の水軍

収蔵資料の展示替えを行い、「戦国時代」のコーナーで、特別展・テーマ展等における資料利用に伴い展示替えを行った。

・歴史展示室３（近世）

安土桃山時代から江戸時代までの伊予八藩の動静や、安定した時代に生きた伊予の人々のくらしを、城郭・住居模型や絵図・文書などにより紹介している。

大項目	中項目
幕藩体制下の伊予	太平に向かう伊予
	伊予八藩
	幕藩体制下の人々の生活
	近世の交通
	伊予の学問
	幕末の伊予

導入部における甲冑の展示替えや、伊予八藩関係の資料などについて新収蔵資料も交えながら展示替えを行った。さらに、幕藩体制下の人々の生活コーナーにおいては、新収蔵品の庄屋の裃と陣笠の展示をおこなった。

・歴史展示室４（近・現代）

明治時代から現在までの愛媛の歩みを、明治以降の諸政策に関する行政文書や出版物、近代化した人々のくらしを示す市内電車や大街道の復元などにより紹介している。

大項目	中項目
愛媛県の誕生と歩み	愛媛県の誕生
	明治期の愛媛
	愛媛の大正デモクラシー
	近代化した人々のくらし
	昭和期の愛媛

30年度は寄託されている「森盲天外宛て新渡戸稲造書簡」などを新たに展示するとともに、年度末には「昭和初期の台所」を「灯火管制の町屋」の再現に展示替えした。

■民俗展示

・民俗展示室１

愛媛の民俗に関する情報を提供するとともに、愛媛県内の祭りや芸能を、実物の祭礼屋台や神輿、衣装とともに、臨場感あふれる映像などにより紹介している。

大項目	中項目
愛媛の民俗	愛媛の民俗
	民俗情報センター
	愛媛の祭りと芸能
	愛媛の郷土芸能

・民俗展示室２

昭和初期の愛媛の「海」「里」「山」における人々のくらしを、原寸復元した民家や様々な生活道具、集落の模型などにより紹介している。

大項目	中項目
愛媛のくらし	海のくらし
	里のくらし
	山のくらし
	川とくらし

海・里・山の家において、季節（春夏・お正月）に応じた食事模型ほかの展示替えを行った。

・民俗展示室３

四国遍路の歴史や民俗を、遍路道標や案内記などの出版物、遍路の装束とともに、弘法大師にまつわる伝説や八十八ヶ所の札所の映像などにより紹介している。

大項目	中項目
四国遍路	四国遍路の歴史と民俗
	弘法大師
	八十八ヶ所札所

収蔵資料の展示替えを行い、「四国遍路の歴史と民俗」のコーナーで、特別展における資料利用に伴い展示替えを行った。

■ 新常設展示

・「和紙彫塑による弘法大師空海の世界　密●空と海－内海清美展」

会場：新常設展示室（200㎡）

高い芸術性で国際的評価を得ている和紙彫塑家・内海清美氏の作品「密●空と海」の展示。世界的に誇ることのできる地域資源「四国遍路文化」の根底である空海の生涯を和紙人形群で表現しており、和紙人形には大洲和紙や川之江手漉き和紙を使用している。また、音響や最新ＬＥＤを使用することで魅力的な展示空間を演出している。

平成24～27年８月は前半生９章を展示し、平成27年９月から30年８月は、弘法大師空海が入唐帰朝後、宗教、教育、土木など様々な分野で活躍する壮年期から晩年期までを表現した後半生10章を展示し、平成30年９月には、四国の場面を中心に生涯を紹介するダイジェスト版に展示更新した。

【展示内容（～平成30年８月）】

第10章　即身成仏	第11章　最澄―出会いと訣別	第12章　怨霊降伏・御修法・薬子の変
第13章　高野山金剛峯寺建立	第14章　満濃池の修復	第15章　和と漢
第16章　三筆鼎談	第17章　東寺の密教活動と庶民教育	第18章　秘密曼荼羅十住心論
第19章　兜率天へ		

【展示内容（平成30年９月～）】

第２章　真魚の誕生	第４章　奈良の真魚	第６章　室戸崎
第７章　天変-艱難の遣唐船	第８章　大唐長安	第10章　即身成仏
第14章　満濃池の修復	第17章　東寺の密教活動と庶民教育	第19章　兜率天へ

(2)企画展示

①特別展「誕生40周年　こえだちゃんの世界展」

<table>
<tr><td rowspan="5">
</td><td>名　称</td><td>誕生40周年　こえだちゃんの世界展</td></tr>
<tr><td>期　間</td><td>平成30年４月21日（土）～平成30年６月17日（日）（開催日数:50日）</td></tr>
<tr><td>会　場</td><td>企画展示室</td></tr>
<tr><td>観覧者数</td><td>10,629人</td></tr>
<tr><td>趣　旨</td><td>1977年、玩具メーカーの株式会社タカラトミーから木の形をしたおうちにミニドールが付いた女児向けハウス玩具「こえだちゃんと木のおうち」が誕生。70年代後半は、ファンシーやメルヘンといった趣向が当時の女の子たちの人気を博していた。『こえだちゃん』も、玩具の分野においてファンシー文化の一角を担っていたといえる。
本展では、ファンシーという言葉がぴったりな『こえだちゃん』について、初代（197年）から８代目（2016年）までの歴代玩具と初期のキャラクターデザインを担当した桜井勇氏のイラスト原画により紹介した。また、すべり台で遊んだり、記念写真を撮ったりすることができる、巨大なダンボールによる『こえだちゃんと木のおうち』を展示室内に制作するとともに、最新の『こえだちゃん』を体験できるプレイスペースも設けた。初代から８代目までのキャラクターやしかけの違いを比べながら、『こえだちゃん』の世界をお楽しみいただいた。</td></tr>
<tr><td colspan="2">主催等</td><td>主催　愛媛県歴史文化博物館
協力　株式会社タカラトミー、一般財団法人日本玩具文化財団
制作協力　株式会社アドシステム
後援　愛媛県市町教育委員会連合会・愛媛新聞社・南海放送・テレビ愛媛・あいテレビ・
愛媛朝日テレビ・愛媛ＣＡＴＶ・ケーブルネットワーク西瀬戸・八西ＣＡＴＶ・
西予ＣＡＴＶ・宇和島ケーブルテレビ・ＦＭ愛媛・ＦＭがいや</td></tr>
</table>

関連事業	１．こえだちゃんとあそぼう！ 日時：５月４日（金・祝）11:00～／14:30～ 場所：多目的ホール ２．こえだちゃん写真館 日時：４月28日（土）～30日（月・祝）、５月３日（木・祝）～６日（日） 10:00～16:00 場所：エントランスホール 対象：身長80cm～120cm ３．Ｍｙこえだちゃんバックをつくろう！ 日時：会期中の土・日・祝日　10:00～12：00／13:00～16:00 ４．こえだちゃんの世界展　オリジナルクイズラリー 日時：会期中毎日（休館日は除く）9:00～17:30

誕生40周年　こえだちゃんの世界展　展示資料一覧

項目名	資料名
１．「誕生」1977年～1979年	こえだちゃんと木のおうち（初代）
	こえだちゃんと木のおうちパンフレット用イラスト
	こえだちゃんと木のおうち「わたしのケーキ」のまき
	こえだちゃんと小さなおうち
	こえだちゃんのちいさなちいさなおうち
	「おともだち」テレビまんが絵本33こえだちゃん１「すてきなおともだち」のまき
	「おともだち」テレビまんが絵本33こえだちゃん２「すてきなおともだち」のまき
	リッピーちゃんとチューリップのお花やさん
	キノコちゃんとキノコのレストラン
	おともだち絵本シリーズ〈おもちゃブック〉こえだちゃん６こえだちゃんとうたいましょ
	こえだちゃんイラスト
	こえだちゃんイラスト
	こえだちゃんと木のおうち
	「おともだち」テレビまんが絵本33こえだちゃん１「すてきなおともだち」のまき
	こえだちゃんと木のおうち
	こえだちゃんイラスト
	キラキラちゃんと星のおうち
	ルルとナナのふたごのお月さま
	おえかきボード
	こえだちゃんのいちごのおふね
	こえだちゃんとみどりの島
	こえだちゃんとすなばのお城
	モコモコちゃんとくものケーキやさん
	こえだちゃんと虹のがっこう
２．「成長」1979年～1985年	こえだちゃんとおにわのついた木のおうち
	アップルちゃんとりんごのなる木
	ふたごパンダのオレンジマンション
	こえだちゃん森のどうぶつびょういん
	こえだちゃんのおともだちパールちゃんと海のゆうえんち
	こえだちゃんとプクプクおふろ
	こえだちゃんザブザブおせんたく
	こえだちゃんきせかえ１００
	こえだちゃんと木のおうち
	こえだちゃんイラスト
	こえだちゃんイラスト
	こえだちゃんと木のおうち
	こえだちゃんイラスト
	こえだちゃんと木のおうち
	「おともだち」絵本シリーズ〈おもちゃブック〉こえだちゃん８こえだちゃんのかんごふさん
	「おともだち」絵本シリーズ〈おもちゃブック〉こえだちゃん９こえだちゃんのかんごふさん
	こえだちゃんイラスト（初期）
	こえだちゃんわたしの町
	「おともだち」絵本シリーズ〈おもちゃブック〉こえだちゃんのキャンディーショップ

	「おともだち」絵本シリーズ〈おもちゃブック〉こえだちゃんのキャンディーショップ
	いろいろへんしんこえだちゃんのパノラマハウス
	プチこえだちゃんカプセルの国
	こえだちゃんホイホイ銀のさら
	シャボン玉こえだちゃん
	シャボン玉こえだちゃん試作品
	プチこえだちゃん車がへんしんキャンディショップ
	プチこえだちゃん車がへんしんファミリーレストラン
	こえだちゃんと木のおうち（３代目）
	「おともだち」絵本シリーズ〈おもちゃブック〉こえだちゃんのキャンディーショップ
	こえだちゃんアンケートハガキ用イラスト
	こえだちゃんと木のおうち
	こえだちゃんと木のおうち「しゃぼんだまでパラシュート」のまき
	こえだちゃんウエディングチャペル
	こえだちゃんおひさまハイツ
	「おともだち」絵本シリーズ〈おもちゃブック〉こえだちゃん９うさぎさんのたいいんパーティー
	こえだちゃんイラスト
	こえだちゃんと木のおうち「そっくりもち」のまき
	こえだちゃんと木のおうち
	こえだちゃんと木のおうち
	こえだちゃんと木のおうち「ふりふりみずぎ」のまき
	こえだちゃんと木のおうち
	こえだちゃんと木のおうち
	こえだちゃんと木のおうち
	こえだちゃんと木のおうち
	こえだちゃんポンポン病院
	こえだちゃんおかいものマンションおうちがポン
	こえだちゃんわたしんち
３．「挑戦」1985年～1993年	ピッカピカこえだちゃんなかよしメイトこえだちゃん
	ピッカピカこえだちゃんなかよしメイトつくしちゃん
	ピッカピカこえだちゃんなかよしメイトさくらちゃん
	ピッカピカこえだちゃんわんさかプレイセット
	ピッカピカこえだちゃんくるくるびょういん
	ピッカピカこえだちゃんレストランのおうち
	こえだちゃん森のゆうえんち
	こえだちゃん月のようちえん
	こえだちゃんふたごの月のおうち
	こえだちゃん木のおうち（４代目）
	こえだちゃんキノコのおうち
	こえだちゃんおともだちセット
	こえだちゃんおともだちセット２
	こえだちゃんリンゴのレストラン
	こえだちゃんチャプチャプランド
	こえだちゃんプクプクおふろじま
	こえだちゃんイラスト
	こえだちゃんイラスト
	こえだちゃんイラスト
	こえだちゃんイラスト
	こえだちゃんイラスト

	こえだちゃんイラスト
	こえだちゃんイラスト
４．「再生」2004年～2006年	こえだちゃんと木のおうち（５代目）
	こえだちゃんとさくらの木のおうち
	こりんごちゃんとリンゴのおうち
	こりんごちゃんとリンゴのおうち（韓国発売版）
	こえだちゃんとプクプク森のおふろ
	きのちゃんときのこレストラン
	こえだちゃんとちいさな木のおうち
	こえだちゃんとなつかしい木のおうち
	さくらんぼベビールーム
	パイナップルちゃんとパイナップルランド
	オレンジちゃんオレンジのおみせ
	チューリップちゃんとチューリップのおうち
	イチゴちゃんとイチゴのドレッサー
	レモレモちゃんとレモンのおふろ
	こえだちゃんと木のおうちイメージイラスト
	こえだちゃん
	こえだちゃん
	こえだちゃん
	こりんごちゃん
	カーネーちゃん
	こえだちゃんとおともだち
	こえだちゃんワールド１
	こえだちゃんワールド２
	こえだちゃんワールド３
５．「進化」2011年～	こえだちゃんの木のおうち（６代目）
	こえだちゃんのさくらの木のおうち
	こえだちゃんのきのこのレストラン
	こえだちゃんのぶどうのドーナツショップ
	こえだちゃんのイチゴのケーキカフェ
	こえだちゃんのレモンのジューススタンド
	こえだちゃんのみかんのアイスクレープワゴン
	こえだちゃんのみかんのにぎやかペットマンション
	こえだちゃんのはじめての木のおうち
	おしゃべりコレクションこえだちゃんと木のおうち（７代目）
	おしゃべりコレクション星のキラキラハウス
	ピアノの階段と大きな木のおうち
	おしゃべりコレクションはじめての木のおうち
	こえだちゃんキキ＆ララ月のおうち
	こえだちゃんキキ＆ララちいさな月のおうち
	こえだちゃんキキ＆ララ星のバスルーム
	こえだちゃんマイメロディきせかえおしゃれハウス
	こえだちゃんシナモロールようこそ★カフェワゴン
	カギでうごくよシリーズこえだちゃんと木のおうち（８代目）
	カギでうごくよシリーズ花のかんらんしゃハウス
	カギでうごくよシリーズ３体合体
	かぎでうごくよシリーズきり株のパンやさん
	はじめよう！こえだちゃんとおうちバッグ
	雪のつもった木のおうち（非売品）
	こえだちゃん（現行）

	こえだちゃん（現行）
にじのはとコーナー	「おともだち」テレビまんが絵本39こえだちゃん３「にじのはと」のまき表紙
	「おともだち」テレビまんが絵本39こえだちゃん４「にじのはと」のまき２・３ページ目
	「おともだち」テレビまんが絵本39こえだちゃん５「にじのはと」のまき４ページ目
	「おともだち」テレビまんが絵本39こえだちゃん６「にじのはと」のまき６ページ目
	「おともだち」テレビまんが絵本39こえだちゃん７「にじのはと」のまき７ページ目
	「おともだち」テレビまんが絵本39こえだちゃん８「にじのはと」のまき８・９ページ目
	「おともだち」テレビまんが絵本39こえだちゃん９「にじのはと」のまき10・11ページ目
	「おともだち」テレビまんが絵本39こえだちゃん１０「にじのはと」のまき12ページ目
	「おともだち」テレビまんが絵本39こえだちゃん１１「にじのはと」のまき13ページ目
	「おともだち」テレビまんが絵本39こえだちゃん１２「にじのはと」のまき
	「おともだち」テレビまんが絵本39こえだちゃん１３「にじのはと」のまき

②特別展「夏の歴博・おばけ大集合！―浮世絵にみる妖怪の世界―」

名　称	夏の歴博・おばけ大集合！―浮世絵にみる妖怪の世界―
期　間	平成30年７月14日（土）～平成30年９月２日（日）（開催日数50日）
会　場	企画展示室・文書展示室
観覧者数	9,884名
趣　旨	妖怪（おばけ）や幽霊への関心や好奇心は古来より尽きることなく、現代でも怖れられ、あるいは親しまれている。本展では、江戸時代後期から明治時代中期にかけて活躍した葛飾北斎、歌川広重、歌川国芳、月岡芳年などが描いた奇抜で恐ろしい浮世絵や肉筆画、約120点を展示し、江戸時代から続く妖怪（おばけ）の世界を紹介した。個性豊かな妖怪たちが織り成す、奇々怪々な世界を、多くの家族連れの来館者が楽しむ機会となった。 展示項目は、以下のとおりであった。 （１）ようこそ！おばけの世界へ 歌川国芳「相馬の古内裏・滝夜叉姫と大骸骨」、葛飾北斎「百物語笑ひはんにや」など代表的なおばけ（妖怪）に関する浮世絵11点を紹介した。 （２）おばけになった動物たち 猫、大蛇、蝦蟇、狐、鼠、蜘蛛など子ども達に馴染みの深い「動物」を切り口として浮世絵の技法や描かれたストーリーを紹介した。 （３）おばけを退治したヒーローたち 江戸時代にヒーローとして広く認知されていた源頼光や渡辺綱、坂田金時などの四天王による酒呑童子や土蜘蛛退治を描いた浮世絵を中心に紹介した。 （４）おそろしい幽霊たち 東海道四谷怪談のお岩、皿屋敷のお菊など、江戸時代後期にイメージが固定化していく幽霊に関する浮世絵を紹介した。 （５）描かれた幽霊 文書展示室にて、江戸時代から昭和初期にかけて描かれた肉筆の幽霊画を紹介した。

主催等	主催：愛媛県歴史文化博物館 企画協力：株式会社アートワン 後援：愛媛県市町教育委員会連合会･愛媛新聞社･ＮＨＫ松山放送局･南海放送･テレビ愛媛･あいテレビ･愛媛朝日テレビ･愛媛ＣＡＴＶ･ケーブルネットワーク西瀬戸･八西ＣＡＴＶ･西予ＣＡＴＶ･宇和島ケーブルテレビ･ＦＭ愛媛･ＦＭがいや

関連事業	１．講演会（ギャラリートーク） 日時：８月21日（火）10:30～12:00 講師：中右瑛氏（国際浮世絵学会常任理事） 演題：「奇想天外！お化け浮世絵を楽しむ」 ２．手話通訳付き解説会 日時：８月４日（土）13:30～15:00 講師：大本敬久（当館専門学芸員） 演題：「日本の妖怪（入門編）―浮世絵にみるおばけの世界―」 協力：愛媛県聴覚障害者協会 ３．体験イベント「浮世絵摺りに挑戦！」 特別展会期中の土曜日　13:00～15:00　会場　エントランスホール ４．妖怪さがしスタンプラリー 会期中。常設展示室と特別展示室にスタンプを設置。 ５．ＯＢＫ４８～夏の妖怪・選抜総選挙～ 展示している浮世絵の中からお気に入りのおばけを選び投票。

夏の歴博・おばけ大集合！―浮世絵にみる妖怪の世界―　展示資料一覧

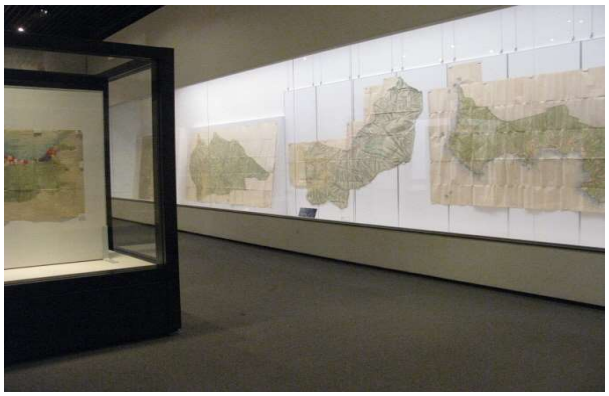
項　目	資　料　名	作　者
第１章 ようこそ！ おばけの世界へ	相馬の古内裏・滝夜叉姫と大骸骨	歌川国芳
	百物語　笑ひはんにや	葛飾北斎
	百物語　笑はんにや	落合芳幾
	新形三十六怪撰　小町桜の精	月岡芳年
	本朝振袖之始　素盞烏尊妖怪降伏之図	江戸川北輝
	美勇水滸傳・高木午之助	月岡芳年
	新形三十六怪撰　おもゐつづら	月岡芳年
	新形三十六怪撰　蒲生貞秀臣土岐元貞甲州猪鼻山魔王投倒図	月岡芳年
	於吹島之館直之古狸退治図	月岡芳年
	和漢百物語　小野川喜三郎とろくろ首（大入道）	月岡芳年
	和漢百物語　白藤源太と河童小僧	月岡芳年
第２章 おばけになった 動物たち	五拾三次之内　猫の怪	歌川芳藤
	辰世実猫石ノ怪	歌川国貞（三代豊国）
	東駅いろは日記	歌川国貞（三代豊国）
	楠多門丸古狸退治之図	月岡芳年
	時参不計狐嫁入見図	歌川芳虎
	木曽街道六十九次之内　妻籠　安倍保名　葛葉狐	歌川国芳
	木曾街道六十九次之内　下諏訪 八重垣姫	
	新形三十六怪撰　二十四孝狐火之図	月岡芳年
	播州姫路於佐壁狐を宮本無三四が退治せん	月岡芳年
	天竺徳兵衛・尾上菊五郎	豊原国周・歌川国梅
	天竺徳兵衛　実ハ義仲一子大日丸	歌川国貞（三代豊国）
	美勇水滸傳・児雷也	月岡芳年
	越中立山の地獄谷に肉芝道人蛙合戦の奇をあらはし良門伊賀寿の両雄に妖術を授く	歌川芳虎
	鬼若丸大鯉退治の図	歌川国芳
	和漢豪気揃　鬼若丸鯉魚を捕う	月岡芳年
	本朝水滸伝剛勇八百人一個　宮本無三四	歌川国芳
	美勇水滸傳　宮本武蔵政名	月岡芳年
	新形三十六怪撰　三井寺頼豪阿闍梨悪念鼠と変ずる図	月岡芳年
	「椿説弓張月」山雄主のために蟒蛇を噛で山中に躯を止む	卍楼北鵞
	袴垂保輔鬼童丸術競図	月岡芳年
	破奇術頼光袴垂為搦	歌川芳艶
	秀郷近江国瀬田のはしにて大百足を退治す　龍じんよろこび給ふ	歌川芳員
	源三位頼政怪獣射	歌川国貞（三代豊国）
	本朝水滸伝豪傑八百人之一個　猪早太広直	
	新形三十六怪撰　内裏に猪早太鵺を刺図	
	美勇水滸傳　黒雲皇子　将軍太郎平良門	月岡芳年
	白縫大尽 実ハ若菜姫	歌川国貞（三代豊国）
第３章 おばけを 退治した ヒーローたち	新形三十六怪撰　源頼光土蜘蛛ヲ切ル図	月岡芳年
	土蜘蛛退治の図	勝川春亭
	金太郎捕鯉魚	月岡芳年
	和漢豪気揃　金太郎雷を捕う	月岡芳年
	大江山酒呑退治	歌川国芳
	大江山酒呑退治	歌川芳艶
	大江山酒呑退治	勝川春亭
	頼光四天王大江山鬼神退治之図	月岡芳年
	源頼光屋舗に妖怪現る	歌川国長
	源頼光公舘土蜘作妖怪図	歌川国芳

	源頼光朝臣と四天王・土蜘蛛の図	歌川貞秀
	新形三十六怪撰　老婆鬼腕を持去る図	月岡芳年
第４章 おそろしい 幽霊たち	浅倉当吾の亡霊と織越大領	歌川国貞（三代豊国）
	宗吾妻の霊	豊原国周
	木曽街道六十九次之内　細久手　堀越大領	
	百物語　小幡小平次	葛飾北斎
	百物語　小幡小平次　見立 女房あさか 岩井紫若	春江斎北英
	百物語　小幡小平次	落合芳幾
	「彩入御伽艸」小平次の亡魂	初代歌川豊国
	小幡小平次、同女房・尾上松助	初代歌川豊国
	小幡小平次、女房・尾上松助と尾上栄三郎	
	小幡小平次の霊	歌川国貞（三代豊国）
	小幡小平次の霊	歌川国貞（三代豊国）
	百物語　お岩　見立　民谷伊右衛門　嵐璃寛	春江斎北英
	百物語　四ツ谷	落合芳幾
	木曾街道六十九次之内　追分　おいわ宅悦	歌川国芳
	東海道四谷怪談	歌川国貞（三代豊国）
	「形見草四谷怪談」お岩・小佛小平早替りの図	豊原国周
	形見草四谷怪談	楊洲周延
	百物語　皿屋敷	落合芳幾
	皿屋鋪化粧姿鏡	豊原国周
	新形三十六怪撰　皿やしき於菊の霊	月岡芳年
	清盛入道布引の瀧遊覧の図	豊原国周
	清盛入道布引滝遊覧悪源太義平霊討難波次郎	月岡芳年
	平清盛怪異を見る図	歌川広重
	福原殿舎怪異之図	葛飾北為
	新形三十六怪撰　清盛福原に数百の人頭を見る	月岡芳年
	文治元年平家の一門亡海中落入る図	月岡芳年
	大物浦難風之図	歌川芳員
	新形三十六怪撰　大物之浦ニ霊平知盛海上ニ出現之図	月岡芳年
	百物語　おんりやう	落合芳幾
	百物語　執念	落合芳幾
	百物語　魂魄	落合芳幾
	百物語　雨女	落合芳幾
	清玄、尾上松助	
	見立三十六歌撰之内　清玄	歌川国貞（三代豊国）
	かさねぼうこん　尾上菊五郎	歌川国芳
	見立三十六歌撰之内　累の亡魂	歌川国貞（三代豊国）
	木曾街道六十九次之内　鵜沼　与右エ門女房累	
	鎌田又八亡霊と菊野亡霊	歌川国貞（三代豊国）
	見立三十六歌撰之内　安方の亡霊	歌川国貞（三代豊国）
	新形三十六怪撰　ぼたんとうろう	月岡芳年
	美勇水滸傳・賎の女於百	月岡芳年
第５章 描かれた 幽霊の姿	納札會幽霊集　版元：美登里連	竹信
	妖怪嫁入り絵巻	盤礴居
	骸骨囲碁遊び	葛飾北洋
	もののけの図	高井鴻山
	月下骸骨踊り	梶田半古
	舌切雀奇譚・つづらから三ツ目坊主	竹内柳蛙（五代歌川国政）

	一つ目小僧	竹内柳蛙（五代歌川国政）
	幽霊ノ図	
	春の夜	
	子持ち幽霊	駒井源琦
	幽霊	
	あんどんに幽霊	桃湖
	地獄太夫図	静湖
	男の幽霊	（無款）
	女の幽霊	（無款）
	東海道四谷怪談	伊藤晴雨

③特別展「古地図で楽しむ伊予」

名　称	古地図で楽しむ伊予
期　間	平成30年９月15日（土）～平成30年11月25日（日）（開催日数:62日）
会　場	企画展示室
観覧者数	6,266人
趣　旨	明治時代以降につくられた近代地図に対して、江戸時代以前の地図を古地図という。古地図は一般には絵図ともいわれ、その名のとおり、一定の地域を絵画的な手法により表現していることに特徴がある。今回の特別展では、江戸時代の伊予が描かれた古地図を一堂に集めて、その個性豊かな世界を紹介した。 本展示では、伊予の各藩が協力して作成し、幕府に提出した国絵図をはじめ、国指定重要文化財になった目黒山形関係資料に関連する裁許絵図、江戸時代後期に宇和島藩が測量技術に基づき作成した村絵図などを展示した。最大級といわれた伊予国絵図から当時の村の様子が細密に描き出された村絵図まで、マクロやミクロの視点で対象を捉えた美しい古地図の数々をお楽しみいただいた。
主催等	主催：愛媛県歴史文化博物館 後援：愛媛県市町教育委員会連合会・愛媛新聞社・ＮＨＫ松山放送局・南海放送・テレビ愛媛・あいテレビ・愛媛朝日テレビ・愛媛ＣＡＴＶ・ケーブルネットワーク西瀬戸・八西ＣＡＴＶ・西予ＣＡＴＶ・宇和島ケーブルテレビ・ＦＭ愛媛・ＦＭがいや



関連事業	１．関連講座 （１）「17世紀伊予の古地図を観察する」 日時：10月６日（土）13:30～15:00 講師：柚山俊夫氏（伊予高校教諭） （２）「目黒山型模型と裁許絵図」 日時：10月13日（土）13:30～15:00 講師：上杉和央氏（京都府立大学准教授） （３）「国絵図、村絵図を読み解く」 日時：10月20日（土）13:30～15:00 講師：井上淳（当館学芸課長） （４）「絵図に描かれた遍路道を歩く（愛南町）」【バスツアー】 日時：10月27日（土）９:00～17:00 講師：当館学芸員 （５）「伊能忠敬と伊予の測量家」 日時：11月24日（土）13:30～15:00 講師：井上淳（当館学芸課長） ２．関連図書の刊行 特別展関連図書として当館が編集した『古地図で楽しむ伊予』（風媒社）を刊行した。

古地図で楽しむ伊予　展示資料一覧

項目名　伊能忠敬と伊予の測量家

資　　料　　名	年　代	所　蔵　者　等
伊能忠敬と伊予の測量家		項目解説パネル
大日本沿海実測録	明治3(1870)年	当館
官板実測日本地図　山陰・山陽・南海・西海	明治3(1870)年	当館
伊能忠敬像	江戸時代後期	写真パネル・伊能忠敬記念館提供
伊能測量隊員旅中日記		当館
規矩学者略傳	昭和6(1931)年	伊予史談会
予州四手坂峯分間之図（西條誌　巻12）	天保13(1842)年	写真パネル・当館
予州五社之峯分間之図（西條誌　巻12）	天保13(1842)年	写真パネル・当館
石鎚山絶頂細景（西條誌　巻12）	天保13(1842)年	写真パネル・当館
山小屋図（西條誌　巻12）	天保13(1842)年	写真パネル・当館
大洲藩の測量器具		小解説パネル
半円器	文化14(1817)年	大洲市立博物館
地平経儀	文化14(1817)年	大洲市立博物館
象限器	文化14(1817)年	大洲市立博物館
大洲藩領沿岸図		小解説パネル
喜多郡海岸図（沖浦から出海）	文化5(1808)年頃	愛媛県立図書館
肱川河口から出海までの空中写真	昭和39(1964)年	写真パネル・国土地理院提供
喜多郡・伊予郡海岸図（長浜から郡中）	文化5(1808)年頃	愛媛県立図書館
喜多郡・伊予郡海岸図（長浜から郡中）　下図	文化5(1808)年頃	愛媛県立図書館
大島一円之図	文化12(1815)年	松山市教育委員会
中島空中写真	昭和40(1965)年	写真パネル・国土地理院提供
大洲藩領絵図	文化11(1814)年	当館
三浦義質の測量術		小解説パネル
起請文写	江戸時代後期	個人蔵・当館保管
清水流測量術書	弘化2(1845)年	個人蔵・当館保管
大谷流徴顕術印可	嘉永4(1851)年	個人蔵・当館保管
三浦義質勤書	明治初期	個人蔵・当館保管
町見術阿弧丹度用法図説	嘉永5(1852)年	個人蔵・当館保管
於弧丹多海上一的術	嘉永4(1851)年	個人蔵・当館保管
江戸麻布龍土御屋敷絵図	嘉永5(1852)年	個人蔵・当館保管
表御門部分拡大（江戸麻布龍土御屋敷絵図）	嘉永5(1852)年	写真パネル・当館
琉球人往来筋賑之図	嘉永3(1850)年頃	鹿児島大学図書館
明治維新東予御預所支配地図	明治初期	伊予史談会

項目名　宇和島藩領の村絵図

資　　料　　名	年　代	所　蔵　者　等
宇和島藩領の村絵図		項目解説パネル
保田村絵図	江戸時代後期	当館
保田空中写真（米軍撮影）	昭和23(1948)年	国土地理院提供
川原渕組清水村絵図	安永4(1775)年頃	当館
清水空中写真	昭和50(1975)年	国土地理院提供
祝森村絵図【前期】	江戸時代後期	当館
祝森空中写真(米軍撮影)　【前期】	昭和23(1948)年	国土地理院提供
庚申堂部分拡大（祝森村絵図）【前期】	江戸時代後期	写真パネル
庚申堂現況【前期】		当館撮影
高山浦絵図【後期】	江戸時代後期	当館
高山空中写真（米軍撮影）【後期】	昭和23(1948)年	国土地理院提供
大浦絵図【前期】	江戸時代後期	当館

新田部分拡大（大浦絵図）【前期】	江戸時代後期	写真パネル・当館
川内村絵図【後期】	江戸時代後期	当館
川内空中写真【後期】	平成19(2007)年	写真パネル・国土地理院提供
奥浦絵図	江戸時代後期	当館
奥浦空中写真	昭和39(1964)年	写真パネル・国土地理院提供
柿原村絵図	江戸時代後期	当館

項目名　伊予国絵図

資　料　名	年　代	所　蔵　者　等
伊予国絵図		項目解説パネル
伊予国之図	寛永11(1634)～13年頃	当館
元禄伊予国絵図		当館
元禄伊予国絵図（宇和郡）		当館

項目名　城絵図

資　料　名	年　代	所　蔵　者　等
城絵図		項目解説パネル
今治城下絵図	江戸時代前期	当館
今治空中写真（米軍撮影）	昭和22(1947)年	写真パネル・国土地理院提供
亀郭城秘図	文久4(1864)年	伊予史談会
松山空中写真	平成22(2010)年	
宇和島城下絵図	安永5(1776)年	当館
宇和島御城下地図	幕末期	当館
宇和島空中写真	昭和23(1948)年	写真パネル・国土地理院提供

項目名　裁許絵図

資　料　名	年　代	所　蔵　者　等
裁許絵図		項目解説パネル
目黒山争論絵図		小解説パネル
目黒山争論裁許絵図		当館
東山田村他2カ村と俵津浦山境争論絵図	文政4(1821)年	当館
立石の描写（東山田村他2カ村と俵津浦山境争論絵図）	文政4(1821)年	写真パネル・当館
西山田村と津布理村山境争論裁許絵図	天保12(1841)年	当館

項目名　遍路道が描かれた絵図

資　料　名	年　代	所　蔵　者　等
遍路道が描かれた絵図		項目解説パネル
松尾坂から城辺村まで絵図	江戸時代後期	当館
松尾坂部分拡大（松尾坂から城辺村まで絵図）	江戸時代後期	写真パネル・当館
松尾峠	明治43(1910)年	個人
小山番所部分拡大（松尾坂から城辺村まで絵図）	江戸時代後期	写真パネル・当館
小山番所跡現況		写真パネル・当館撮影
赤坂谷現況		写真パネル・当館撮影
東多田村絵図	江戸時代後期	当館
東多田番所部分拡大（東多田村絵図）	江戸時代後期	写真パネル・当館
東多田番所付近現況		写真パネル・当館撮影
宇和島藩領界石現況		写真パネル・当館撮影
篠山絵図	江戸時代前期	愛南町教育委員会

項目名　宇和島藩の海岸図

資　　料　　名	年　代	所　蔵　者　等
宇和島藩の海岸図		項目解説パネル
外海浦絵図【前期】	江戸時代後期	当館
下灘浦絵図【後期】	江戸時代後期	当館
伊方浦・九町浦・二見浦絵図【後期】	江戸時代後期	当館
九島浦絵図	江戸時代後期	当館
九島空中写真（米軍撮影）	昭和23(1948)年	写真パネル・国土地理院提供
本九島・百之浦部分拡大（九島浦絵図）	江戸時代後期	写真パネル・当館
石応から九島をのぞむ	昭和31(1956)年	写真パネル・当館（村上節太郎撮影）
本九島の集落	昭和31(1956)年	写真パネル・当館（村上節太郎撮影）
蛤浦部分拡大（九島浦絵図）	江戸時代後期	写真パネル・当館
蛤浦の集落	昭和24(1949)年	写真パネル・当館（村上節太郎撮影）
石応と堂崎（九島浦絵図）	江戸時代後期	写真パネル・当館
石応の段々畑と堂崎	昭和31(1956)年	写真パネル・当館（村上節太郎撮影）
石応の集落	昭和31(1956)年	写真パネル・当館（村上節太郎撮影）
三浦絵図	江戸時代後期	当館
藤江浦絵図	江戸時代後期	当館
古地図を観察してみよう！		小解説パネル
デジタル画像（ipad）		ipad

④特別展「伊予かすり　絣文様の世界」

名　称	伊予かすり　絣文様の世界
期　間	平成31年２月19日（火）～平成31年４月７日（日）（開催日数:43日）
会　場	企画展示室
観覧者数	3,701人
趣　旨	今日、愛媛の伝統工芸品として親しまれている伊予絣は、江戸時代後期の享和年間（1801～04年）に、伊予郡垣生村今出の農婦・鍵谷カナが考案したとされる「今出絣」（今出鹿摺）に始まります。着物、作業着、寝具などの生地に用いられた伊予絣は、明治時代以降、生産量が飛躍的に増加しました。大正時代には最盛期を迎え、近代愛媛の基幹産業として賑わいをみせ、久留米絣、備後絣とともに日本三大絣の一つとして全国的に知られました。絣は明治以降、次第に庶民の織物、国民的衣料として爆発的に普及し、近代日本の衣生活を支えました。 藍染めで染め分けた糸を経糸や緯糸に使い、うまく合わせながら織り上げる絣は、染め、括り、織りの高度な染織技術の結晶です。絣の文様は、抽象的な幾何学文様、「絵絣」と呼ばれる絵画的文様に大別され、それらを組み合わせ、素朴な図柄から複雑なものまで文様の種類は無限です。藍染めによる紺と白のコントラストから生みだされる“ジャパン・ブルー”の美しさをもち、ほとんどが縁起の良いとされる伝統的な吉祥文様ですが、身近なモチーフを取り上げた生活感あふれる素朴でユニークな文様も多く、実に意匠が豊富で、社会情勢や人々の願いなどを示したものも多く見られます。 本展では、日本有数の絣コレクションとして大いに注目される白方興業株式会社所蔵の白方コレクション、伊予絣の調査研究、資料収集の成果として名高い定秀寺コレクションなど、これまであまり公開されることがなかった貴重な伊予絣関係資料を一堂に展示します。 本展を通じて、愛媛に華開いた伊予絣の歩みをふり返るとともに、伊予絣を中心とした日本の絣文様の素晴らしさやノスタルジックな魅力を感じて、今後の伊予絣の発展に寄与できれば幸いです。

主催等	主催：愛媛県歴史文化博物館 協力：伊予織物工業協同組合・白方興業株式会社・定秀寺 後援：愛媛県市町教育委員会連合会・愛媛新聞社・ＮＨＫ松山放送局・南海放送・テレビ愛媛・あいテレビ・愛媛朝日テレビ・愛媛ＣＡＴＶ・ケーブルネットワーク西瀬戸・八西ＣＡＴＶ・西予ＣＡＴＶ・宇和島ケーブルテレビ・ＦＭ愛媛・ＦＭがいや

関連事業	１．関連講座 （１）「伊予の綿織物について～道後縞そして伊予絣へ～」 日時：３月９日（土）13:30～15:00 講師：高山朋子氏（日本織物文化研究会員） （２）「伊予かすり展の見どころ」 日時：３月17日（日）13:30～15:00 講師：今村賢司（当館専門学芸員） ２．高機を使用した伊予かすりの製作実演会 日時：３月10日（日）・16日(土)　10:00～15:00 講師：川西利美氏（伊予絣機織り愛好家） ３．関連イベント 「つまみ細工～絣ブローチをつくろう～」 日時：会期中の土・日・祝日　10:00～12:00／13:00～16:00

伊予かすり　絣文様の世界　展示資料一覧

項　目	資　料　名	所　蔵　者　等
第１章 伊予絣と愛媛の木綿文化	菊屋新助の名前が入った道後縞の判	白方興業株式会社
	糸染めの段階で文様が設計された絣糸	定秀寺
	経糸に絣糸を用いた経絣	定秀寺
	緯糸に絣糸を用いた緯絣（絵絣）	定秀寺
	経糸と緯糸双方に絣糸を用いた経緯絣	定秀寺
	日本最古の絣　広東錦（広東平絹幡）（写真パネル）	東京国立博物館
	『日葡辞書（仏語訳）』（写真パネル）	国立国会図書館
	『守貞謾稿』（写真パネル）	国立国会図書館
	縞帳	個人
	縞帳	白方興業株式会社
	浅井家縞帳	当館
	玉井家縞帳	当館
	久保家縞帳	当館
	村上節太郎撮影「能登の婦人の野良姿(伊予絣のモンペ姿で下肥を運ぶ婦人)」（写真パネル）	当館
	絣の長着	松山市垣生公民館
	絣のモンペ	白方興業株式会社
	絣の手甲	定秀寺
	絣の仕事着	松山市垣生公民館
	蒲団絣（写真パネル）	伊予市教育委員会
	絣の夜着（写真パネル）	とべむかしのくらし館
	伊予絣の創始者・鍵谷カナ（銅像）（写真パネル）	
	伊予絣の創始者・鍵谷カナ（肖像画）	松山市垣生公民館
	鍵谷カナの墓（愛媛県指定史跡）（写真パネル）	長楽寺
	「飛白織功労姫命（カスリオリタクミイサオヒメノミコト）」碑（写真パネル）	三島神社
	象頭山参詣道四国寺社名勝八十八番	当館
	四国連合共進会場図（写真パネル）	四国大学附属図書館（凌霄文庫）
	鍵谷カナ紀念碑建設に係る行政文書（写真パネル）	愛媛県立図書館
	伊予絣頌功碑（写真パネル）	
	鍵谷カナ頌功堂（写真パネル）	
	鍵谷カナ頌功堂碑（写真パネル）	
	煤竹（押竹斑文）	松山市垣生公民館
	鍵谷祭（写真パネル）	
	備後絣の創始者・富田久三郎（銅像）（写真パネル）	
	久留米絣の創始者・井上伝（銅像）（写真パネル）	
	糸を括る際に用いた荒苧	白方興業株式会社
	白木綿糸に模様となる箇所を別糸で括り防染した状態	白方興業株式会社
	括られた木綿糸を藍染めした状態	白方興業株式会社
	括り糸をほどいた状態（絣糸の完成）	白方興業株式会社
	絵台	白方興業株式会社
	絵絣の種紙（姫達磨）	白方興業株式会社
	種紙	白方興業株式会社
	図案をもとに完成した絣	白方興業株式会社
	絵台と種糸（写真パネル）	正賢寺（懐古館）
	唐弓	白方興業株式会社
	綿繰り器（実とり）	当館
	整経台（へだい）	定秀寺
	地機での機織り（歌川国芳画「三十六歌仙　童女教訓鏡　中納言朝忠」）	定秀寺

	地機	当館
	高機での機織り（永井刀専「伊豫のはた織娘」）	当館
	伊予絣を織った高機	当館
	伊予絣を織りかけた状態の高機（写真パネル）	正賢寺（懐古館）
	村上節太郎撮影「今出の伊予絣」（写真パネル）	当館
	伊予絣を織った足踏織機	当館
	指切り九郎兵衛の墓（写真パネル）	
	伊予に高機を普及させた菊屋新助の墓（写真パネル）	
	伊予綿ネルを創始した矢野七三郎（銅像）（写真パネル）	
	今治タオルを創始した阿部平助（銅像）（写真パネル）	
	狩江縞や狩浜絣が生まれた狩浜地区（写真パネル）	
	狩浜絣を織りかけた状態の高機（写真パネル）	西予市立明浜歴史民俗資料館
	八幡浜の繊維産業を支えた神山工場（写真パネル）	個人
	村上節太郎撮影「五反田縞」（写真パネル）	当館
	幾何に巴文（証紙付き「村上機織所　特製品之證」「伊予織物同業組合　純良正藍染　組合員製織品之證」）　裂　経緯絣	当館
	幾何文（証紙付き「伊予松本寅吉機織所特製改良品之證」「伊予織物同業組合　純良正藍染　組合員製織品之證」）　裂　　経緯絣	当館
第２章 絣文様の世界	【垣生公民館コレクション】	
	幅三（動力）　経緯絣	松山市垣生公民館
	幅六　経緯絣	松山市垣生公民館
	幅八　経緯絣	松山市垣生公民館
	幅八　色絣　経緯絣	松山市垣生公民館
	幅十　もんぺ３色　経緯絣　乗松機織所	松山市垣生公民館
	幅十六　経緯絣	松山市垣生公民館
	幅十八　角玉　経緯絣	松山市垣生公民館
	幅二十四　経緯絣	松山市垣生公民館
	幅三十　経緯絣	松山市垣生公民館
	茶わんがすり　幅四十　手織　経緯絣	松山市垣生公民館
	幅四十（手織）　経緯絣	松山市垣生公民館
	幅五十　かすり　経緯絣	松山市垣生公民館
	幅五十　経緯絣　川内機織所	松山市垣生公民館
	幅五十七　はかけかすり　経緯絣	松山市垣生公民館
	幅七十　経緯絣	松山市垣生公民館
	縞絣（格子）　経緯絣	松山市垣生公民館
	幅一　幾何絣　経緯絣	松山市垣生公民館
	幅一　絵絣（羽子板と毬）　緯絣	松山市垣生公民館
	幅一　絵絣（松竹梅）　経緯絣	松山市垣生公民館
	【白方コレクション】	
	花入り幾何と瓶　裂　経緯絣	白方興業株式会社
	アイスクリーム用の硝子食器にスプーン　裂　経緯絣	白方興業株式会社
	幅三　崩れ十字　裂　経緯絣	白方興業株式会社
	幅四　崩れ十字　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
	幅六　幾何　裂　経緯絣	白方興業株式会社
	幅十　幾何　裂　経緯絣	白方興業株式会社
	幅十六　あられ　裂　経緯絣	白方興業株式会社
	幅二十四　あられ　裂　経緯絣	白方興業株式会社
	市松に七宝くずし　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
	市松と井桁　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
	三筋井桁と格子枡とジグザグ幾何　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
	枡豆腐とジグザグ亀甲　裂　経緯絣	白方興業株式会社

亀甲つなぎ　裂　緯絣	白方興業株式会社
ちり格子　裂　経緯絣	白方興業株式会社
的と幾何　裂	白方興業株式会社
井桁と矢羽根に麻の葉くずし　裂　経緯絣	白方興業株式会社
花菱菊花入り幾何　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
枡に市松菱格子　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
朧月に蝙蝠　裂　緯絣	白方興業株式会社
市松菱と山に雲　裂　経緯絣	白方興業株式会社
棒縞と流水に楓（竜田川）　裂　緯絣	白方興業株式会社
波に千鳥と源氏香と青海波　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
市松に蝶と菊　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
蝶と菊花入り幾何　裂　緯絣	白方興業株式会社
踊る少女と蝶　裂　経緯絣	白方興業株式会社
市松と月の鼠に勾玉と小槌　裂　経緯絣	白方興業株式会社
踊り桐入り幾何と二股大根に鼠　裂　経緯絣	白方興業株式会社
騎牛笛吹き童子と花入り幾何　裂　経緯絣	白方興業株式会社
重ね枡と竹に虎　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
二筋格子に竹に雀と虎　裂　経緯絣	白方興業株式会社
竹に虎と幾何　裂　経緯絣	白方興業株式会社
竹に虎と幾何　裂　経緯絣	白方興業株式会社
幾何と鯛に恵比寿　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
笹鯛に貝と幾何　裂　経緯絣	白方興業株式会社
筋格子と鯛に笹　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
鯛尽くし　蒲団地　緯絣	白方興業株式会社
幾何と流水に鯉（鯉の滝登り）　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
豆腐と福良雀　裂　経緯絣	白方興業株式会社
竹に福良雀　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
稲穂に鐶雀　裂　緯絣	白方興業株式会社
竹に福良雀　裂　緯絣	白方興業株式会社
幾何と松に鷹　裂　経緯絣	白方興業株式会社
松に鷹　裂　緯絣	白方興業株式会社
幾何と松に鷹　裂　経緯絣	白方興業株式会社
菊花入り幾何に親子鷹　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
月に杜鵑　裂　緯絣	白方興業株式会社
月に杜鵑と枡に市松　裂　経緯絣	白方興業株式会社
雲鶴入り枡と踊り桐　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
宝珠に雨龍と鶴　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
幾何と鶴　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
幾何と日の丸扇鶴　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
井桁と鶴亀に「千歳」「万歳」文字　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
菱格子と向い鶴亀　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
井桁と蓑亀　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
蓑亀尽くし　蒲団地　緯絣	白方興業株式会社
幾何と鶏　裂　経緯絣	白方興業株式会社
鶏に三つ巴文入り太鼓と瓢箪　裂　緯絣	白方興業株式会社
鶏に和太鼓と文字　裂　緯絣	白方興業株式会社
犬入り枡と三つ巴文入り枡とジグザグ　裂　経緯絣	白方興業株式会社
菊花入り幾何と松竹梅　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
松竹梅に「松」字入り梅と鶴に幾何　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
瓢箪　裂　経緯絣	白方興業株式会社
瓢箪から駒（桜入り瓢箪に春駒）と陰十字井桁　裂　経緯絣	白方興業株式会社

五筋縞に二筋格子と市松襷と葉付き桃　裂　緯絣	白方興業株式会社
二股大根に葉付き茄子と幾何　裂　経緯絣	白方興業株式会社
牡丹に蝶と幾何　裂　経緯絣	白方興業株式会社
乱菊　裂　緯絣	白方興業株式会社
菊水と幾何　裂　経緯絣	白方興業株式会社
菊水と宝珠に雨龍　裂　経緯絣	白方興業株式会社
力士と菊花入り幾何　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
布袋と菊花入り幾何　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
地紙にお多福散らし　裂　緯絣	白方興業株式会社
福助に宝珠と幾何　裂　経緯絣	白方興業株式会社
達磨に幾何　裂　緯絣	白方興業株式会社
城（松に飛鶴）と幾何　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
城（松に飛鶴）と幾何　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
城（松に飛鶴）と幾何　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
城（松に飛鶴）と菊花入り幾何　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
城（松に飛鶴、三つ巴入り陣太鼓）と幾何　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
城に「熊本城」文字　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
城（松に飛鶴）　裂　緯絣	白方興業株式会社
城に松　暖簾　緯絣	白方興業株式会社
丸尽し（丸に井桁、菊、塔）　裂　経緯絣	白方興業株式会社
城に松と提灯短冊に「祝共進会重要物産」文字　裂　経緯絣	白方興業株式会社
幾何と花器に梅　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
幾何と花器に梅　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
花器に梅　裂　緯絣	白方興業株式会社
花器に牡丹と花菱入り糸枠　裂　経緯絣	白方興業株式会社
碁盤に碁笥と蝶　裂　緯絣	白方興業株式会社
碁盤と碁笥と鷹羽　裂　緯絣	白方興業株式会社
横縞に幾何と瓢箪から駒「王」字と菊水　裂　緯絣	白方興業株式会社
桐菊に源氏香　裂　緯絣	白方興業株式会社
洋傘と蝶と小鳥と幾何　裂　緯絣	白方興業株式会社
煎茶道具　裂　緯絣	白方興業株式会社
幾何と三壺　裂　経緯絣	白方興業株式会社
幾何と払子達磨　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
雪輪に花菱と団扇（桜、紅葉、雪輪）　裂　緯絣	白方興業株式会社
サイクリングと流水に花と蝶　裂　緯絣	白方興業株式会社
格子に御所車と洋傘とお多福　裂　緯絣	白方興業株式会社
蛇の目傘と枝垂柳に蛙（小野道風）　裂　緯絣	白方興業株式会社
枡に海老、猩々と「宝」字入り瓶　裂　経緯絣	白方興業株式会社
猪目窓に一富士・二鷹・三茄子（初夢）と籠十字　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
松梅星七宝入り幾何と兜に梅　裂　経緯絣	白方興業株式会社
菱繋ぎ流水幾何と兜（背面）　裂　経緯絣	白方興業株式会社
幾何と花入り軍配　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
枡に幾何と大砲に旭日旗　裂　経緯絣	白方興業株式会社
三筋格子に「大吉」文字　裂　経緯絣	白方興業株式会社
重ね枡と「大吉」文字　裂　経緯絣	白方興業株式会社
「福寿」文字と宝珠に亀　裂　経緯絣	白方興業株式会社
花菱入り幾何と日の丸日章旗に「万歳」文字　裂　経緯絣	白方興業株式会社
幾何に房紐付き「大正」文字入り扇　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
市松に英字と幾何　裂　経緯絣	白方興業株式会社
隠れ蓑と隠れ笠　裂　緯絣	白方興業株式会社
枡に鶏と打出の小槌と枡に亀　裂　経緯絣	白方興業株式会社

宝船と太陽に日の丸鶴　裂　経緯絣	白方興業株式会社
宝袋と宝珠　裂　緯絣	白方興業株式会社
羽子板に菊入り手毬と幾何　裂　経緯絣	白方興業株式会社
棒縞に手毬　裂　経緯絣	白方興業株式会社
幾何と松皮菱に松竹梅　蒲団地　経緯絣	白方興業株式会社
蝶花菱　裂　緯絣	白方興業株式会社
五七桐と幾何　裂　経緯絣	白方興業株式会社
蔓柏に菊　裂　緯絣	白方興業株式会社
【定秀寺コレクション】	
御幣　裂　経絣	定秀寺
縦縞に御幣　裂　経絣	定秀寺
虫の巣　裂　経絣	定秀寺
縦縞に虫の巣　裂　経絣	定秀寺
菱重ねと枡幾何　裂　経緯絣	定秀寺
枡幾何と亀甲つなぎ　裂　経緯絣	定秀寺
井桁と風車　裂　経緯絣	定秀寺
井桁と幾何　裂　経緯絣	定秀寺
幅四　幾何　裂　経緯絣	定秀寺
幅六　幾何　裂　経緯絣	定秀寺
幅八　あられ　裂　経緯絣	定秀寺
幅十　あられ　裂　経緯絣	定秀寺
幅二十　崩し井桁　裂　経緯絣	定秀寺
幅二十三　飯粒　裂　経緯絣	定秀寺
格子に重ね枡　裂　経緯絣	定秀寺
花入り幾何と瓶　裂　経緯絣	定秀寺
並び籠十字と丸に唐花　裂　経緯絣	定秀寺
巴入り幾何と松皮菱　裂　経緯絣	定秀寺
崩れ十字に幾何　裂　経緯絣	定秀寺
幅八　幾何　裂　経緯絣	定秀寺
賽の目幾何　裂　経緯絣	定秀寺
豆腐幾何　蒲団地　経緯絣	定秀寺
井桁崩し幾何　裂　経緯絣	定秀寺
井桁崩し幾何　裂　経緯絣	定秀寺
井桁十字崩し幾何　裂　経緯絣	定秀寺
十字崩し幾何　裂　経緯絣	定秀寺
市松に菱つなぎ　裂　経緯絣	定秀寺
円に七宝つなぎ　裂　経緯絣	定秀寺
幾何つなぎ　裂　経緯絣	定秀寺
幾何に紗綾　裂　経緯絣	定秀寺
井桁と花入り幾何　裂　経緯絣　石田ユウ（石田波郷の母）作	定秀寺
幾何流水つなぎ　裂　経緯絣	定秀寺
幾何襷　裂　経緯絣	定秀寺
十字崩し幾何襷　裂　経緯絣	定秀寺
十字崩し幾何襷　裂　経緯絣	定秀寺
蝶　裂　経緯絣	定秀寺
市松に蝶　裂　経緯絣	定秀寺
横縞に蝶と渦　裂　経絣	定秀寺
花入り幾何と蝶に花　裂　経緯絣	定秀寺
格子に虎と竹雀　裂　経緯絣	定秀寺
格子に虎と竹雀　裂　経緯絣	定秀寺
格子に虎と竹雀　裂　経緯絣	定秀寺

松竹梅と虎　裂　経緯絣	定秀寺
幾何と流水に鯉（鯉の滝登り）　裂　経緯絣	定秀寺
幾何と鯉（鯉の滝登り）　裂　経緯絣	定秀寺
幾何と流水に鯉（鯉の滝登り）　裂　経緯絣	定秀寺
幾何と流水に鯉（鯉の滝登り）　裂　経緯絣	定秀寺
菊花入り幾何と流水に鯉（鯉の滝登り）　裂　経緯絣	定秀寺
幾何と流水に鯉（鯉の滝登り）　裂　経緯絣	定秀寺
井桁と福良雀に稲穂　裂　経緯絣	定秀寺
幾何に竹と福良雀に稲穂　裂　経緯絣	定秀寺
幾何に竹と福良雀　裂　経緯絣	定秀寺
菊花入り幾何に獅子太鼓　裂　経緯絣	定秀寺
松に鷹と枡幾何　裂　経緯絣	定秀寺
枡に獅子　裂　経緯絣	定秀寺
幾何に鶴　裂　経緯絣	定秀寺
幾何に鶴　裂　経緯絣	定秀寺
幾何に鶴　裂　経緯絣	定秀寺
幾何に鶴　裂　経緯絣	定秀寺
幾何に鶴　裂　経緯絣	定秀寺
幾何に鶴　裂　経緯絣	定秀寺
縦縞に井桁と鶴　裂　緯絣	定秀寺
格子に鶴　裂　緯絣	定秀寺
蓑亀と幾何　裂　経緯絣	定秀寺
幾何と蓑亀　裂　経緯絣	定秀寺
幾何と親子蓑亀　裂　経緯絣	定秀寺
菊花入幾何と向い鶴蓑亀に流水　裂　経緯絣	定秀寺
鶴亀に幾何　裂　経緯絣	定秀寺
唐草に花菱入り幾何と向い雲鶴に流水蓑亀　裂　経緯絣	定秀寺
海老に幾何　裂　経緯絣	定秀寺
海老と束ね熨斗　裂　緯絣	定秀寺
海老と菊花入り幾何　裂　経緯絣	定秀寺
花菱入り幾何と唐花　裂　経緯絣	定秀寺
幾何と牡丹　裂　経緯絣	定秀寺
五七桐と幾何　裂　経緯絣	定秀寺
大格子に宝珠繋ぎと枡と蟹牡丹　油単（広幅）　経緯絣	定秀寺
三蓋松に花菱入り幾何　裂　経緯絣	定秀寺
松に竹　裂　経緯絣	定秀寺
幾何と梅に松と竹　裂　経緯絣	定秀寺
縦縞に梅　裂　緯絣	定秀寺
幾何に松竹梅に「寿」字　裂　経緯絣	定秀寺
格子に松竹梅　裂　経緯絣	定秀寺
幾何に松竹梅　裂　経緯絣	定秀寺
花菱入り幾何と松竹梅　裂　経緯絣	定秀寺
幾何に楓　裂　緯絣	定秀寺
市松と翁に松梅と鶴（高砂）　裂　経緯絣	定秀寺
幾何と鯛に乗る恵比寿　裂　経緯絣	定秀寺
幾何と大黒　裂　経緯絣	定秀寺
幾何と布袋　裂　経緯絣	定秀寺
お多福入り幾何と蜻蛉に草花　裂　経緯絣	定秀寺
二人の子どもの手伝いと幾何　裂　経緯絣	定秀寺
城（松に飛鶴）と幾何　裂　経緯絣	定秀寺
城（松に飛鶴）　裂　緯絣	定秀寺

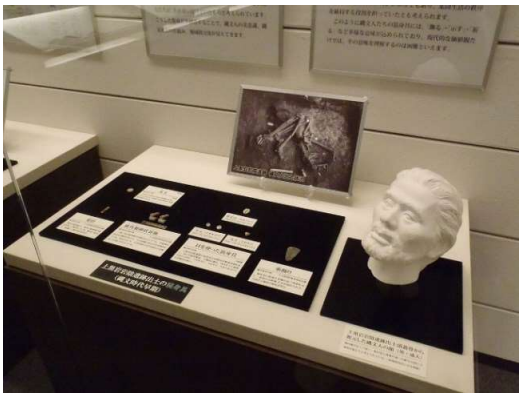
	井桁と花器に梅と花台　裂　経緯絣	定秀寺
	幾何と花器に梅　蒲団地　経緯絣	定秀寺
	幾何と花器に梅　裂　経緯絣	定秀寺
	花器に牡丹と菊花入り幾何　裂　経緯絣	定秀寺
	笠松捻じ梅花菱入り房付き扇と幾何　裂　経緯絣	定秀寺
	扇子に達磨宝珠と幾何　裂　経緯絣	定秀寺
	梅竹花菱入り房付き扇と幾何　裂　経緯絣	定秀寺
	幾何と三つ巴に房付き扇　裂　経緯絣	定秀寺
	払子（ほっす）達磨　裂　緯絣	定秀寺
	市松幾何と達磨（菊に蝶）　裂　経緯絣	定秀寺
	市松に日の丸入り扇　裂　経緯絣	定秀寺
	幾何と竹に雀　裂　緯絣	定秀寺
	幾何と車輪　裂　経緯絣	定秀寺
	円に花と菱つなぎに花　裂　緯絣	定秀寺
	格子に御所車と洋傘とお多福　裂　緯絣	定秀寺
	井桁と瓢箪　暖簾　経緯絣	定秀寺
	格子に瓢箪から駒（桜入り瓢箪に春駒）　裂　緯絣	定秀寺
	井桁と鶴松蓑亀に「千年」「万年」文字　裂　経緯絣	定秀寺
	流水亀に「寿」字と幾何　裂　経緯絣	定秀寺
	三筋格子に「大吉」文字　裂　経緯絣	定秀寺
	井桁と花入り房付き手鏡　裂　経緯絣	定秀寺
	井桁と房付き打出の小槌　裂　経緯絣	定秀寺
	宝珠に束ね熨斗　裂　緯絣	定秀寺
	幾何に雲鶴と宝袋　裂　経緯絣	定秀寺
	雷文つなぎと扇梅巻子に花　裂　緯絣	定秀寺
	雪輪に松竹梅と巴入り幾何　裂　経緯絣	定秀寺
	七宝に蝙蝠雪輪崩し幾何　裂　緯絣	定秀寺
	絣見本帳	定秀寺
	【正賢寺（懐古館）コレクション】	
	縦縞に菱市松　裂　経緯絣（写真パネル）	正賢寺（懐古館）
	亀甲　蒲団地　緯絣（写真パネル）	正賢寺（懐古館）
	ジグザグ亀甲　裂　緯絣（写真パネル）	正賢寺（懐古館）
	横縞に線　裂　経緯絣（写真パネル）	正賢寺（懐古館）
	井桁に幾何　蒲団地　経緯絣（写真パネル）	正賢寺（懐古館）
	賽の目とジグザグ　裂　経緯絣（写真パネル）	正賢寺（懐古館）
	賽の目と幾何　蒲団地　経緯絣（写真パネル）	正賢寺（懐古館）
	ヤタラ縞に幾何　裂　経緯絣（写真パネル）	正賢寺（懐古館）
	豆腐菱格子　裂　経緯絣（写真パネル）	正賢寺（懐古館）
	格子に二重かさね枡　蒲団地　経緯絣（写真パネル）	正賢寺（懐古館）
	四筋格子に花入り幾何と豆腐襷　裂　緯絣（写真パネル）	正賢寺（懐古館）
第３章 伊予絣の記憶	村上節太郎撮影「山村の子どもたち」（写真パネル）	当館
	絣着物姿の子どもたち（写真パネル）	個人
	絣着物姿の女子生徒たち（写真パネル）	伊予市教育委員会
	江山焼「伊予節組皿」	個人
	今出絣株式会社関連資料	個人
	『伊予絣案内』	個人
	内国勧業博覧会及び各種共進会に伊予絣を出品した松山の絣製造業者の賞状一式	当館
	表札「合名会社　濱田機織所」	当館
	濱田機織所の創業者・濱田軽吉肖像（写真パネル）	当館
	濱田機織所（外観）（写真パネル）	当館

	濱田機織所（玄関）（写真パネル）	当館
	絵紙	当館
	屋号型板	当館
	絣見本帳	当館
	久留米絣見本帳	当館
	絣見本帳	当館
	絣糸を巻いた足踏織機用の千巻（写真パネル）	当館
	北条の山間部で織られた伊予絣	当館
	太吉絣	定秀寺
	伊予絣を高機で織る利田マツエ（写真パネル）	定秀寺
	受賞メダル	定秀寺
	第二回愛媛県重要物産共進会の絵葉書	当館寄託
	縞帳（写真パネル）	伊予市教育委員会
	蒲団絣（写真パネル）	伊予市教育委員会
	絣の着物（写真パネル）	伊予市教育委員会
	高機（写真パネル）	伊予市教育委員会
	絣糸を巻いた糸枠（写真パネル）	伊予市教育委員会
	『伊予郡の花』（写真パネル）	愛媛県立図書館
	【村上節太郎が捉えた伊予絣関連地の光景】	
	縞売り行商（睦月縞）（写真パネル）	当館
	睦月の縞売りの船出（写真パネル）	当館
	伊予絣織り　石井村（写真パネル）	当館
	伊予絣（中ノ川）（写真パネル）	当館
	今出の伊予絣（写真パネル）	当館
	道後湯之町の商店街（つぼや、絣屋附近）（写真パネル）	当館
	民芸伊予かすり会館（写真パネル）	当館
	伊方町　政木吉春（湊浦）（写真パネル）	当館
	宇和町授産場（写真パネル）	当館
	日本語版『四国地方』(ツーリスト案内叢書第二輯)英語版『HOW TO SEE SHIKOKU』	個人
	絣着物姿の若者遍路の記念写真（写真パネル）	蓮華寺
	佐田岬半島の裂織（袖あり）	当館
	佐田岬半島の裂織（袖なし）	当館

常設展示の補完を図るため、考古展示室、文書展示室、企画展示室等にてテーマ展を実施している。

⑤テーマ展「縄文時代の精神文化－“心„のよりどころ－」

名　称	「縄文時代の精神文化－“心„のよりどころ－」
期　間	平成30年３月24日（土）～平成30年９月３日（月）（開催日数:147日）
会　場	考古展示室
趣　旨	縄文人たちの道具の中には実用的な道具類とは違って、明確な用途が分からないものも数多く存在しており、これらの用途不明の遺物に関しては、一般的に、祭祀や儀礼の道具（精神文化関連遺物）としての性格が想定されています。 本県における縄文時代の精神文化関連遺物は、他地域と比較して、決して多いとはいえませんが、近年、資料も蓄積されはじめたことで、時期的・地域的な様相もうかがうことができつつあります。そうした資料の中には、生と死に関わったとされる土偶や石棒、呪術的色彩の濃い装身具、謎を秘めた石器や土製品などが挙げられ、こうした造形物は、縄文人たちの精神的な意識が投影されたものと考えられています。 そこで本展では、本県各地の遺跡から発見された精神文化に関連する考古資料を集め、それらをとおして、製作した縄文人たちの生活様式や精神文化の一端を紹介します。



■ 展示資料一覧

項目名	遺跡名	資料名	所蔵先
導入部 第１の道具と第２の道具	広見遺跡	石鏃・石匙	当館
	西条市禎瑞	釣り針（複製）	当館
	西山奥谷2次遺跡	石錘	愛媛県教育委員会
	船ヶ谷遺跡	凹石・磨石・打製石斧	愛媛県教育委員会
	猿川西ノ森遺跡	スクレイパー	愛媛県教育委員会
	江口貝塚	貝刃・刺突具（複製）	当館
	深泥遺跡	石錐	愛媛県教育委員会
第１章 縄文時代の生と死 －縄文人の死生観－	上黒岩岩陰遺跡	棒状線刻礫	久万高原町教育委員会
	上黒岩岩陰遺跡	線刻礫	久万高原町教育委員会
	古田明堂遺跡	岩偶	西条市教育委員会
	江口貝塚	土偶	今治市教育委員会
	船ヶ谷遺跡	土偶・木偶	愛媛県教育委員会
	星原市東遺跡	石棒	愛媛県教育委員会
	池の内遺跡2次	石棒	西条市教育委員会

	長網Ⅰ遺跡	石棒	愛媛県教育委員会
	福成寺遺跡	石棒	愛媛県教育委員会
	別府遺跡	石棒	愛媛県教育委員会
	船ヶ谷遺跡	石棒	愛媛県教育委員会
	道後今市Ⅹ遺跡	石棒	愛媛県教育委員会
	北井門3次遺跡	石棒	愛媛県教育委員会
	谷田Ⅱ遺跡	石棒	愛媛県教育委員会
	船ヶ谷遺跡	陰陽石器・土製品	愛媛県教育委員会
	水戸森遺跡	石棒	愛媛県教育委員会
	田合遺跡	石棒	大洲市教育委員会
	犬除遺跡2次	石棒	愛媛県教育委員会
	上郷遺跡	縄文土器（土器埋設遺構）・石棒	愛媛県教育委員会
	北井門2・3次遺跡	管玉・勾玉・管玉未成品	愛媛県教育委員会
	北井門2・3次遺跡	砥石	愛媛県教育委員会
	北井門2・3次遺跡	縄文土器（土器埋設遺構）	愛媛県教育委員会
	北井門2・3次遺跡	石皿	愛媛県教育委員会
	北井門2・3次遺跡	縄文土器（深鉢・浅鉢）	愛媛県教育委員会
	北井門2・3次遺跡	打製石斧	愛媛県教育委員会
	北井門2・3次遺跡	スクレイパー	愛媛県教育委員会
第２章 装身具から見た縄文社会	上黒岩岩陰遺跡	鹿角製棒状耳飾	久万高原町教育委員会
	上黒岩岩陰遺跡	垂飾品・鹿角製髪飾（笄）	久万高原町教育委員会
	上黒岩岩陰遺跡	丸玉（複製）	当館
	上黒岩岩陰遺跡	穿孔具（タカラガイ）・平玉（マガキガイ）他	愛媛県教育委員会
	谷田Ⅱ遺跡	土製栓状耳飾	愛媛県教育委員会
	山神遺跡	玦状耳飾	慶應義塾大学
	辻堂遺跡	土製栓状耳飾	愛媛県教育委員会
	江口貝塚	土製栓状耳飾	今治市教育委員会
	山神遺跡	玉・勾玉	個人
	中津川洞穴遺跡	ツノガイ装身具	愛媛県教育委員会
	江口貝塚	垂飾品・貝輪	今治市教育委員会
	平城貝塚	貝輪	愛南町教育委員会
	馬島亀ヶ浦遺跡 他	垂飾品	愛媛県教育委員会
	岩谷遺跡	有孔垂飾品	鬼北町教育委員会
	犬除遺跡2次	垂飾品	愛媛県教育委員会
	船ヶ谷遺跡	輪状木製品	愛媛県教育委員会
第３章 縄文の祈り－異形遺物の世界－	星野遺跡Ⅱ区	トロトロ石器	西条市教育委員会
	妙口遺跡	トロトロ石器	愛媛県教育委員会
	猿川西ノ森遺跡	トロトロ石器	愛媛県教育委員会
	石浦西遺跡	トロトロ石器	内子町教育委員会
	田合遺跡	トロトロ石器	大洲市教育委員会
	磯岡遺跡	トロトロ石器	八幡浜市教育委員会
	影平遺跡	トロトロ石器	宇和島市教育委員会
	岩谷遺跡C地点	トロトロ石器	鬼北町教育委員会
	鬼北町豊永地区	両頭石斧	愛媛県教育委員会
	旦之上遺跡	円盤形石器	愛媛県教育委員会
	北井門遺跡2次	円盤形石器	愛媛県教育委員会

	池の岡遺跡	円盤形石器	宇和島市教育委員会
	犬除遺跡2次	円盤形石器	愛媛県教育委員会
	平城貝塚	円盤形石器	愛南町教育委員会
	梶郷駄場遺跡	円盤形石器	愛媛県教育委員会
	笛ヶ滝遺跡	十字形石器	個人
	野坂貝塚	十字形石器	伊方町教育委員会
	茶堂遺跡	十字形石器	愛南町教育委員会
	笛ヶ滝遺跡	三又状石器	個人
	馬島亀ヶ浦遺跡	異形石器	愛媛県教育委員会
	山神遺跡	異形石器	個人
	江口貝塚	穿孔のある石製品	今治市教育委員会
	別府遺跡	線刻土製品	愛媛県教育委員会
	真土遺跡	大型石斧	当館
	犬除遺跡2次	土製円盤	愛媛県教育委員会
	犬除遺跡2次	水晶製石器素材	愛媛県教育委員会
	辻堂遺跡	注口土器	愛媛県教育委員会
	波方港海底遺跡	注口土器（複製）	当館
	猿川西ノ森遺跡	注口土器	愛媛県教育委員会
	福成寺遺跡	注口土器	愛媛県教育委員会
	犬除遺跡2次	注口土器	愛媛県教育委員会
	北井門遺跡3次	縄文土器（把手付き）	愛媛県教育委員会
	福成寺遺跡	ミニチュア土器	愛媛県教育委員会

⑥テーマ展「よろいかぶと」

名　称	「よろいかぶと」
期　間	平成30年４月21日（土）～６月17日（日）（開催日数：50日）
会　場	文書展示室
趣　旨	日本では、むかしからさまざまな戦いがくり返されてきました。「よろいかぶと」は、戦いのとき、矢や刀などの攻撃から自らの体を守るための武具です。 この展示では、江戸時代の大名家に伝わった「よろいかぶと」のほか、武家に伝わった武具について展示します。また、体験コーナーでは、兜（かぶと）を着用して写真撮影もできます。 「端午の節句」に「よろいかぶと」などをかざることは、わざわいから身を守り、子どもの健やかな成長を祈る習わしとして江戸時代から広まりました。この機会に、貴重な「よろいかぶと」や武士が備えた武具の数々をご覧いただくとともに、兜をかぶることで歴史を体感してみてください。

■ 展示資料一覧

資　料　名	形　態	所蔵者等
よろいかぶと体験		
体験用兜（子供用　小）	兜	当館
体験用兜（子供用　中）	兜	当館
体験用兜（子供用　朱塗）	兜	当館
殿様の「よろいかぶと」		
紺糸威桶側二枚胴具足	甲冑	如法寺・当館保管
緋色段塗二枚胴具足	甲冑	当館
鉄黒漆塗紺糸素懸威二枚胴具足	甲冑	個人・当館保管
黒漆塗仙台胴具足	甲冑	当館
鉄黒漆塗連山道頭五枚胴具足	甲冑	当館
武家のそなえ		
薙刀拵	薙刀拵	西条神社・当館保管
金梨子地隅切葵紋散鞘毛抜形太刀拵	太刀拵	当館
焼桐箙	箙	当館
弓懸	弓懸	当館
黒漆塗鶴蒔絵鞍	鞍	当館
丸龍紗綾形銀象嵌鐙	鐙	当館
直槍（直茂）	槍	当館
直槍（於南紀藤原直茂）	槍	当館
直槍（浄長作）	槍	当館
袋槍	槍	当館
袋槍	槍	当館
十手	十手	当館
十手	十手	当館
十手	十手	当館
鎖鎌	鎖鎌	当館
西条藩旗印画帖	折本	当館
槍術秘伝（複製）	巻子	原資料個人・複製当館
兵法書	巻子	個人・当館保管

⑦テーマ展「愛媛の近代都市～松山・今治・宇和島を中心に～」

名　称	「愛媛の近代都市～松山・今治・宇和島を中心に～」
期　間	平成30年９月15日（土）～平成31年１月27日（日）（開催日数:111日）
会　場	文書展示室
趣　旨	近世の伊予を描いた絵図を展示する秋の特別展に関連して、県内の都市が近代化した姿を都市地図などから紹介した。明治21（1888）年に制定された市制（人口：25,000人）を近代都市の一つの指標とすると、松山市（明治23）が誕生後、今治市（大正９）と宇和島市（同10）が市制を施行した。その背景には産業の発達、交通の発展、軍隊の設置、公共施設の建築など、様々な分野における“近代化”が存在した。 例えば、「松山市全図」（大正２）には、三津や高浜と道後を結ぶ鉄道、22連隊の兵舎が並ぶ堀ノ内、公園化された松山城、県庁や市役所などの官公庁、松山中学や師範学校が描かれている。また、「松山市職業分布図」（昭和15）には、市内に点在する様々な種類の商店が描かれ、活発な商業活動が行われていたことが窺われる。本展では松山・今治・宇和島を中心に、都市地図のほか吉田初三郎の鳥瞰図・絵葉書の写真パネルなども加え、近代化した県内の都市を視覚的に振り返った。

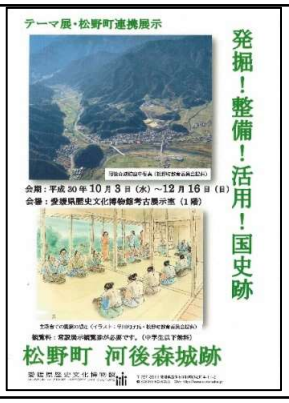
■ 展示資料一覧

項目	番号	資料名	年代	点数
ごあいさつ	1	ごあいさつ	―	―
愛媛県の誕生	2	項目サイン	―	―
	3	愛媛県地図（伊予・讃岐）	明治10（1877）	1
	4	愛媛県讃岐国各郡地誌	明治16（1883）	1
	5	伊予国小地誌	明治28（1895）	1
	6	愛媛県地理歴史	明治35（1902）	1
松山市の 誕生と発展	7	項目サイン	―	―
	8	初代松山市長木村武利	嘉永３～大正３ （1850～1914）	1
	9	松山市の人口	明治22～昭和20 （1889～1945）	1
	10	愛媛県松山市之図	明治23（1990）頃	1
	11	伊予道後温泉之図	明治26（1893）	1
	12	愛媛県ニ於ケル交通案内	明治36（1903）	1
	13	松山市全図（付道後・高浜・三津浜全図）	大正２（1913）	1
	14	（絵葉書）定期船高浜桟橋に繋留	明治39（1906）	1
	15	（絵葉書）愛媛県立松山中学校	明治末～大正	1
	16	（絵葉書）松山城	明治末～大正	1
	17	（絵葉書）愛媛県重要物産共進会	明治44（1911）	3
	18	（絵葉書）伊豫道後松山電車伊豫鐵道電車停留場	明治末～大正	1

	19	（絵葉書）松山城より兵営を望む	明治末～大正	1
	20	（絵葉書）愛媛県師範学校	明治末～大正	1
	21	（絵葉書）伊予鉄電本社・松山駅	大正６（1917）	1
	22	（絵葉書）大街道	大正14（1925）	1
	23	（絵葉書）国鉄開通記念全国産業博覧会	大正16（ママ）（1927）	1
	24	（絵葉書）国鉄開通記念･全国産業博覧会記念絵葉書	昭和２（1927）	4
	25	（絵葉書）国鉄松山駅	昭和２（1927）	1
	26	（絵葉書）松山市庁舎落成記念	昭和12（1937）	4
	27	松山市街図	昭和２（1927）	1
	28	松山道後名所図絵	昭和２（1927）	1
	29	松山市街図　付道後湯之町	昭和11（1936）	1
	30	最新　松山・道後市街地図	昭和12（1937）	1
	31	大松山市道後湯ノ町立体図	昭和13（1938）	1
	32	松山市街図（松山市職業分布図）	昭和15（1940）	1
今治市の誕生と発展	33	項目サイン	―	―
	34	初代今治市長片野淑人	文久元～昭和９（1861～1934）	1
	35	今治市域の広がり	明治～昭和	1
	36	伊予今治町全図	明治42（1909）	1
	37	今治市街全図	大正12（1923）	1
	38	今治港修築計画平面図	大正12（1923）頃	1
	39	織物工場独案内　今治市全図	昭和４（1929）	1
	40	今治市街全図	昭和５（1930）	1
	41	今治港図絵	昭和９（1934）	1
	42	（絵葉書）今治市築港完成記念	昭和９（1934）	5
	43	（絵葉書）今治警察署新築落成記念	昭和９（1934）	5
	44	今治市上水道平面図	昭和10（1935）	1
	45	今治市地図	昭和11（1936）	1
	46	（絵葉書）今治市築港桟橋	戦前	1
	47	（絵葉書）今治市吹揚公園	戦前	1
	48	（絵葉書）今治市川岸端通り	戦前	1
	49	（絵葉書）広小路通り	戦前	1
	50	（絵葉書）今治市駅前	戦前	1
	51	（絵葉書）高等女学校正門	戦前	1
	52	（絵葉書）今治市蒼社橋	戦前	1
	53	（絵葉書）今治市公会堂	戦前	1
	54	（絵葉書）今治本町通り	大正末～昭和初期	1
宇和島市の誕生と発展	55	項目サイン	―	―
	56	初代宇和島市長山村豊次郎	大正年間	1
	57	宇和島市域の広がり	明治～昭和	1
	58	東宮殿下行啓記念宇和島交通鳥瞰図	大正12（1924）	1
	59	宇和島市街図	大正末～昭和初期	1
	60	いよの宇和島	昭和10（1935）頃	1
	61	（絵葉書）宇和島の風景	明治末～大正	6
	62	（絵葉書）宇和島中学校	明治末～大正	1
	63	（絵葉書）和霊神社前の景	明治末～大正	1
	64	（絵葉書）伊予宇和島追手通り	明治末～大正	1

	65	（絵葉書）宇和島市役所	大正14（1925）頃	1
	66	（絵葉書）内港の繁盛	大正末～昭和初期	1
	67	（絵葉書）付け替えられた須賀川	昭和７（1932）頃	1
	68	（絵葉書）明倫尋常小学校新築落成記念	昭和９（1934）	1
	69	（絵葉書）追手門	昭和９（1934）頃	1
	70	（絵葉書）樺崎港	戦前	1
	71	市勢一覧　宇和島市街地図	昭和６（1931）	1
	72	最新　宇和島市街地図	昭和10（1935）	1
	73	大宇和島市街地図	昭和８（1933）	1
	74	観光　宇和島市街図	昭和25（1950）	1
描かれた愛媛	75	項目サイン	―	―
	76	松山道後名所図絵	昭和２（1927）	1
	77	今治港図絵	昭和９（1934）	1
	78	東宮殿下行啓記念宇和島交通鳥瞰図	大正12（1924）	1
	79	八幡浜市	昭和14（1939）	1
	80	みどり丸ポスター	昭和３（1928）頃	1
	81	すみれ丸ポスター	昭和４（1929）頃	1
	82	瀬戸内海航路絵図	大正13（1924）カ	1
	83	石崎汽船航路御案内	昭和２（1927）	1
	84	史蹟と景勝の大洲町	昭和10（1935）	1
	85	大阪商船パンフレット	昭和４（1929）、同10（1935）、同13（1938）	3
	86	八幡浜大観	昭和10（1935）頃	1
	87	八幡浜市	昭和14（1939）	1
	88	観光の南伊予	昭和29（1949）カ	1

⑧ テーマ展・松野町連携展示「発掘・整備・活用　国史跡松野町河後森城跡」



名　称	「発掘・整備・活用　国史跡松野町河後森城跡」
期　間	平成30年10月３日（水）～平成30年12月16日（日）（開催日数：65日）
会　場	考古展示室
趣　旨	平成３年から発掘調査が開始され、平成９年に国指定史跡となった松野町河後森城跡では、国史跡指定後も、発掘調査・保存整備・活用といった様々な事業が継続して行われている。本展は、松野町教育委員会と連携し、河後森城跡における発掘調査、保存整備、活用について紹介した。また、合わせてこれまで南予地域で発掘調査が行われた中世城郭及び中世集落を紹介した。 展示構成は①河後森城跡とは？　②発掘！河後森城跡－発掘調査成果－　③整備！河後森城跡　④活用！河後森城跡　⑤これからの河後森城跡とした。

■展示資料一覧

資　料　名	形　態	所蔵者等
ごあいさつ	解説パネル	
河後森城跡案内マップ	写真パネル	松野町教育委員会提供/ 早川和子氏作画
①河後森城跡とは？		
河後森城跡ー予土国境最前線の山城ー	解説パネル	
河後森城跡縄張図	図表パネル	
河後森城跡関係年表	図表パネル	
河後森城跡関係地名復元図	図表パネル	土居聡朋氏原図作成
山城とは？	解説パネル	
②発掘！河後森城跡－発掘調査成果－		
主な遺構①西第十曲輪	解説パネル	
西第十曲輪の発掘調査状況	写真パネル	松野町教育委員会提供
西第十曲輪と防御方法の変化	図表パネル	
主な遺構②西第十曲輪の防御施設（掘切状遺構）	解説パネル	
西第十曲輪の堀切状遺構	写真パネル	松野町教育委員会提供
西第十曲輪の堀切状遺構	図表パネル	
主な遺構③本郭へと続く虎口	解説パネル	
本郭虎口の遺構配置図	図表パネル	
本郭へと続く虎口　石垣	写真パネル	松野町教育委員会提供
主な遺構④本郭　主殿舎	解説パネル	
本郭の調査状況	写真パネル	松野町教育委員会提供
本郭の遺構配置図及び主殿舎跡	図表パネル	
主な遺構⑤堀切（東第四曲輪 - 古城第二曲輪）	解説パネル	
堀切（東第四曲輪 - 古城第二曲輪）の発掘調査状況	写真パネル	松野町教育委員会提供
主な遺構⑥古城	解説パネル	

古城の調査状況	写真パネル	松野町教育委員会提供
古城の遺構配置図	図表パネル	
古城における城づくりの想定（イラスト）	原画	松野町教育委員会蔵/ 早川和子氏作画
古城における攻防の想定（イラスト）	原画	松野町教育委員会蔵/ 早川和子氏作画
河後森城跡採集遺物（青磁碗・皿・盤、青花碗・皿・瓶、白磁皿、備前焼擂鉢、天目茶碗、土師器坏・皿、瓦質土器火鉢）	実物	松野町教育委員会
河後森城跡出土短刀・鉛玉	写真パネル	松野町教育委員会提供
西第十曲輪における攻防の想定（イラスト）	原画	松野町教育委員会蔵/ 早川和子氏作画
発掘された南予の中世城郭・集落遺跡　音地遺跡	解説パネル	
音地遺跡遠景写真	写真パネル	(公財)愛媛県埋蔵文化財センター提供
中世の遺構分布図	図表パネル	
音地遺跡調査時写真	写真パネル	(公財)愛媛県埋蔵文化財センター提供
音地遺跡出土遺物（青磁碗、白磁皿、青花碗、備前焼擂鉢、天目茶碗、土師器坏・皿、土師質土器羽釜・土鍋、土錘）	実物	当館保管(愛媛県教育委員会蔵)
発掘された南予の中世城郭・集落遺跡　岩倉城跡	解説パネル	
岩倉城跡遠景写真	写真パネル	(公財)愛媛県埋蔵文化財センター提供
岩倉城跡縄張図・遺構配置図	図表パネル	
岩倉城跡1次調査写真	写真パネル	(公財)愛媛県埋蔵文化財センター提供
岩倉城跡出土遺物（青磁皿・坏、青花碗・皿、白磁碗、備前焼甕・擂鉢、土師器坏、硯、土錘、鞴羽口、砥石、銭貨）	実物	当館保管(愛媛県教育委員会蔵)
発掘された南予の中世城郭・集落遺跡　中津倉城跡	解説パネル	
中津倉城跡遠景写真	写真パネル	(公財)愛媛県埋蔵文化財センター提供
中津倉城跡遺構配置図	図表パネル	
中津倉城跡調査時写真	写真パネル	(公財)愛媛県埋蔵文化財センター提供
中津倉城跡出土遺物（青磁、備前焼擂鉢、土師質土器皿、土錘）	実物	当館保管(愛媛県教育委員会蔵)
発掘された南予の中世城郭・集落遺跡　板島城跡	解説パネル	
板島城跡遠景写真	写真パネル	(公財)愛媛県埋蔵文化財センター提供
板島城跡縄張図・調査区位置図	図表パネル	
板島城跡調査時写真	写真パネル	(公財)愛媛県埋蔵文化財センター提供
板島城跡出土遺物（青磁碗・皿、白磁碗、青花碗、備前焼甕・擂鉢、天目茶碗、石臼の一部、土師質土器皿・坏、銭貨、碁石）	実物	当館保管(愛媛県教育委員会蔵)
③整備！河後森城跡	解説パネル	
西部ゾーン－西第十曲輪の馬屋の復元－	解説パネル	
西第十曲輪　復元建物	写真パネル	松野町教育委員会提供
西第十曲輪　馬屋復元図（イラスト）	写真パネル	松野町教育委員会提供/ 早川和子氏作画
本郭ゾーン－掘立柱建物の復元－	解説パネル	当館保管
本郭主殿舎復元状況	写真パネル	松野町教育委員会提供
本郭での儀式復元図（イラスト）	写真パネル	松野町教育委員会提供/ 早川和子氏作画

④活用！河後森城跡		
備えを学ぶ－城門を復元する－	解説パネル	
城門復元作業状況	写真パネル	松野町教育委員会提供
四季を学ぶ―植生・景観調査－	解説パネル	
「かごもり自然手帖」	実物	
かごもり植物マップ～春～	写真パネル	松野町教育委員会提供
かごもり植物マップ～夏～	写真パネル	松野町教育委員会提供
かごもり植物マップ～秋～	写真パネル	松野町教育委員会提供
かごもり植物マップ～冬～	写真パネル	松野町教育委員会提供
儀式を学ぶ－戦国の食学習会－	解説パネル	
「武家儀礼復元ワークショップ」写真	写真パネル	松野町教育委員会提供
復元御膳	実物	松野町教育委員会
「酒飯論絵巻」（食事風景）	写真パネル	当館
「酒飯論絵巻」（台所風景）	写真パネル	当館
「武家儀礼復元ワークショップ」映像	DVD	松野町教育委員会提供
⑤これからの河後森城跡		
森の国山城の会の活動	解説パネル	
山城の会会員による草刈り状況	写真パネル	松野町教育委員会提供
「森の国山城学」－学校教育のための史跡の活用－	解説パネル	松村さを里氏作成協力
「森の国山城学」受講生作成資料	実物	松野町立松野西小学校

⑨テーマ展「切手・葉書コレクション」

名　称	「切手・葉書コレクション」
期　間	平成30年12月22日（土）～平成31年１月27日（日）（開催日数:27日）
会　場	文書展示室
趣　旨	お正月と言えば年賀状。現在ではお年玉付き年賀葉書が一般的だが、それは昭和24（1949）年からのことである。それまでは、官製葉書が年賀状として使用されていた。年賀状から切手や葉書に視点を広げると、様々な絵柄や消印があることに気付く。そこで、これまで当館が収集してきた切手や葉書を紹介した。 展示では、1840年にイギリスで発行された世界初の切手や明治４（1871）年に発行された日本初の切手、昭和10（1935）年に発行された初の年賀切手のほか、特に来年は改元が予定されているため、消印にも注目した。例えば、昭和に改元される際、その繁忙さからか、本来はあり得ない昭和元年１月の消印が押されている葉書などを展示した。

■ 展示資料一覧

項目	番号	資料名	年代	点数
世界初切手	1	ペニー・ブラック	1840年	1
	2	ペンス・ブルー	1840年	1
日本初・ 日本初期切手	1	48文竜文切手	明治４（1871）	1
	2	48文竜文切手	明治４（1871）	1
	3	100文竜文切手	明治４（1871）	1
	4	200文竜文切手	明治４（1871）	1
	5	500文竜文切手	明治４（1871）	1
	6	半銭竜銭切手	明治５（1872）	1
	7	１銭竜銭切手	明治５（1872）	1
	8	２銭竜銭切手	明治５（1872）	1
	9	５銭竜銭切手	明治５（1872）	1
	10	20銭郵便切手	明治５～６ （1872～1873）	1
	11	30銭郵便切手	明治５～６ （1872～1873）	1
	12	４銭郵便切手	明治５～６ （1872～1873）	1
	13	４銭郵便切手	明治７（1874）	1
	14	６銭郵便切手	明治７（1874）	1
	15	10銭郵便切手	明治７（1874）	1
	16	12銭郵便切手	明治８（1875）	1
	17	12銭郵便切手	明治８（1875）	1
	18	12銭郵便切手	明治８（1875）	1
	19	15銭郵便切手	明治８（1875）	1
	20	15銭郵便切手	明治８（1875）	1
	21	15銭郵便切手	明治８（1875）	1
	22	45銭郵便切手	明治８（1875）	1

	23	45銭郵便切手	明治８（1875）	1
	24	45銭郵便切手	明治８（1875）	1
	25	４銭郵便切手	明治８（1875）	1
	26	１銭郵便切手	明治８（1875）	1
	27	４銭郵便切手	明治８（1875）	1
	28	10銭郵便切手	明治８（1875）	1
	29	20銭郵便切手	明治８（1875）	1
	30	１銭郵便切手	明治８～９ （1875～1876）	1
	31	５銭郵便切手	明治８～９ （1875～1876）	1
年賀切手	1	昭和11年用年賀切手小型シート	昭和10（1935）	1
	2	昭和11年用年賀切手	昭和10（1935）	1
	3	昭和12年用年賀切手	昭和11（1936）	1
	4	昭和13年用年賀切手	昭和12（1937）	1
	5	昭和24年用年賀切手	昭和23（1948）	1
	6	昭和25年用年賀小型シート	昭和25（1950）	1
	7	昭和26年用年賀小型シート	昭和26（1951）	1
	8	昭和27年用年賀小型シート	昭和27（1952）	1
	9	昭和28年用年賀小型シート	昭和28（1953）	1
	10	昭和29年用年賀小型シート	昭和29（1954）	1
	11	昭和30年用年賀小型シート	昭和30（1955）	1
	12	昭和31年用年賀小型シート	昭和31（1956）	1
	13	昭和32年用年賀小型シート	昭和32（1957）	1
	14	昭和33年用年賀小型シート	昭和33（1958）	1
	15	昭和34年用年賀小型シート	昭和34（1959）	1
	16	昭和35年用年賀小型シート	昭和35（1960）	1
	17	昭和36年用年賀小型シート	昭和36（1961）	1
	18	昭和37年用年賀小型シート	昭和37（1962）	1
	19	昭和38年用年賀小型シート	昭和38（1963）	1
	20	昭和39年用年賀小型シート	昭和39（1964）	1
	21	昭和40年用年賀小型シート	昭和40（1965）	1
	22	昭和41年用年賀小型シート	昭和41（1966）	1
	23	昭和42年用年賀小型シート	昭和42（1967）	1
	24	昭和43年用年賀小型シート	昭和43（1968）	1
	25	昭和44年用年賀小型シート	昭和44（1969）	1
	26	昭和45年用年賀小型シート	昭和45（1970）	1
	27	昭和46年用年賀小型シート	昭和46（1971）	1
	28	昭和47年用年賀小型シート	昭和47（1972）	1
	29	昭和48年用年賀小型シート	昭和48（1973）	1
	30	昭和49年用年賀小型シート	昭和49（1974）	1
	31	昭和50年用年賀小型シート	昭和50（1975）	1
	32	昭和51年用年賀小型シート	昭和51（1976）	1
	33	昭和52年用年賀小型シート	昭和52（1977）	1
	34	昭和53年用年賀小型シート	昭和53（1978）	1
	35	昭和54年用年賀小型シート	昭和54（1979）	1
	36	昭和55年用年賀小型シート	昭和55（1980）	1
	37	昭和56年用年賀小型シート	昭和56（1981）	1
	38	昭和57年用年賀小型シート	昭和57（1982）	1
	39	昭和58年用年賀小型シート	昭和58（1983）	1
	40	昭和59年用年賀小型シート	昭和59（1984）	1
	41	昭和60年用年賀小型シート	昭和60（1985）	1
	42	昭和61年用年賀小型シート	昭和61（1986）	1
	43	昭和62年用年賀小型シート	昭和62（1987）	1
	44	昭和63年用年賀小型シート	昭和63（1988）	1
	45	昭和64年用年賀小型シート	昭和64（1989）	1
	46	平成２年用年賀小型シート	平成２（1990）	1

	47	平成３年用年賀小型シート	平成３（1991）	1
	48	平成４年用年賀小型シート	平成４（1992）	1
	49	平成５年用年賀小型シート	平成５（1993）	1
	50	平成６年用年賀小型シート	平成６（1994）	1
	51	平成７年用年賀小型シート	平成７（1995）	1
	52	平成８年用年賀小型シート	平成８（1996）	1
	53	平成９年用年賀小型シート	平成９（1997）	1
	54	平成10年用年賀小型シート	平成10（1998）	1
	55	平成11年用年賀小型シート	平成11（1999）	1
	56	平成12年用年賀小型シート	平成12（2000）	1
	57	平成13年用年賀小型シート	平成13（2001）	1
	58	平成14年用年賀小型シート	平成14（2002）	1
	59	平成15年用年賀小型シート	平成15（2003）	1
	60	平成16年用年賀小型シート	平成16（2004）	1
	61	平成17年用年賀小型シート	平成17（2005）	1
	62	平成18年用年賀小型シート	平成18（2006）	1
	63	平成19年用年賀小型シート	平成19（2007）	1
	64	平成20年用年賀小型シート	平成20（2008）	1
	65	平成21年用年賀小型シート	平成21（2009）	1
	66	平成22年用年賀小型シート	平成22（2010）	1
	67	平成23年用年賀小型シート	平成23（2011）	1
	68	平成24年用年賀小型シート	平成24（2012）	1
	69	平成25年用年賀小型シート	平成25（2013）	1
	70	平成26年用年賀小型シート	平成26（2014）	1
	71	平成27年用年賀小型シート	平成27（2015）	1
	72	平成28年用年賀小型シート	平成28（2016）	1
	73	平成29年用年賀小型シート	平成29（2017）	1
	74	平成30年用年賀小型シート	平成30（2018）	1
年賀葉書	1	２円お年玉くじつき年賀葉書	昭和24（1949）	1
	2	２＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和24（1949）	1
	3	２＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和25（1950）	1
	4	２＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和26（1951）	1
	5	４円お年玉くじなし年賀葉書	昭和27（1952）	1
	6	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和27（1952）	1
	7	４円お年玉くじなし年賀葉書	昭和28（1953）	1
	8	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和28（1953）	1
	9	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和29（1954）	1
	10	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和30（1955）	1
	11	４円お年玉くじなし年賀葉書	昭和29（1954）	1
	12	４円お年玉くじなし年賀葉書	昭和30（1955）	1
	13	４円お年玉くじつき年賀葉書	昭和31（1956）	1
	14	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和31（1956）	1
	15	４円お年玉くじつき年賀葉書	昭和32（1957）	1
	16	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和32（1957）	1
	17	４円お年玉くじつき年賀葉書	昭和33（1958）	1
	18	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和33（1958）	1
	19	４円お年玉くじつき年賀葉書	昭和34（1959）	1
	20	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和34（1959）	1
	21	４円お年玉くじつき年賀葉書	昭和35（1960）	1
	22	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和35（1960）	1
	23	４円お年玉くじつき年賀葉書	昭和36（1961）	1
	24	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和36（1961）	1
	25	４円お年玉くじつき年賀葉書	昭和37（1962）	1
	26	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和37（1962）	1
	27	４円お年玉くじつき年賀葉書	昭和38（1963）	1
	28	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和38（1963）	1
	29	４円お年玉くじつき年賀葉書	昭和39（1964）	1

	30	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和39（1964）	1
	31	４円お年玉くじつき年賀葉書	昭和40（1965）	1
	32	４＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和40（1965）	1
	33	７円お年玉くじつき年賀葉書	昭和41（1966）	1
	34	７＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和41（1966）	1
	35	７円お年玉くじつき年賀葉書	昭和42（1967）	1
	36	７＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和42（1967）	1
	37	７円お年玉くじつき年賀葉書	昭和43（1968）	1
	38	７＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和43（1968）	1
	39	７円お年玉くじつき年賀葉書	昭和44（1969）	1
	40	７＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和44（1969）	1
	41	７円お年玉くじつき年賀葉書	昭和45（1970）	1
	42	７＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和45（1970）	1
	43	７円お年玉くじつき年賀葉書	昭和46（1971）	1
	44	７＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和46（1971）	1
	45	10円お年玉くじつき年賀葉書	昭和47（1972）	1
	46	10＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和47（1972）	1
	47	10円お年玉くじつき年賀葉書	昭和48（1973）	1
	48	10＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和48（1973）	1
	49	10円お年玉くじつき年賀葉書	昭和49（1974）	1
	50	10＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和49（1974）	1
	51	10円お年玉くじつき年賀葉書	昭和50（1975）	1
	52	10＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和50（1975）	1
	53	20円お年玉くじつき年賀葉書	昭和51（1976）	1
	54	20＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和51（1976）	1
	55	20円お年玉くじつき年賀葉書	昭和52（1977）	1
	56	20＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和52（1977）	1
	57	20円お年玉くじつき年賀葉書	昭和53（1978）	1
	58	20＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和53（1978）	1
	59	20円お年玉くじつき年賀葉書	昭和54（1979）	1
	60	20＋１円お年玉くじつき年賀葉書	昭和54（1979）	1
	61	40円お年玉くじつき年賀葉書	昭和55（1980）	1
	62	40＋３円お年玉くじつき年賀葉書	昭和55（1980）	1
	63	40円お年玉くじつき年賀葉書	昭和56（1981）	1
	64	40＋３円お年玉くじつき年賀葉書	昭和56（1981）	1
	65	40円お年玉くじつき年賀葉書	昭和57（1982）	1
	66	40＋３円お年玉くじつき年賀葉書	昭和57（1982）	1
	67	40円お年玉くじつき年賀葉書	昭和58（1983）	1
	68	40＋３円お年玉くじつき年賀葉書	昭和58（1983）	1
	69	40円お年玉くじつき年賀葉書	昭和59（1984）	1
	70	40＋３円お年玉くじつき年賀葉書	昭和59（1984）	1
	71	40円お年玉くじつき年賀葉書	昭和60（1985）	1
	72	40＋３円お年玉くじつき年賀葉書	昭和60（1985）	1
	73	40円お年玉くじつき年賀葉書	昭和61（1986）	1
	74	40＋３円お年玉くじつき年賀葉書	昭和61（1986）	1
	75	40円お年玉くじつき年賀葉書	昭和62（1987）	1
	76	40＋３円お年玉くじつき年賀葉書	昭和62（1987）	1
	77	40円お年玉くじつき年賀葉書	昭和63（1988）	1
	78	40＋３円お年玉くじつき年賀葉書	昭和63（1988）	1
	79	41円お年玉くじつき年賀葉書	平成元（1989）	1
	80	41＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成元（1989）	1
	81	41円お年玉くじつき年賀葉書	平成２（1990）	1
	82	41＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成２（1990）	1
	83	41円お年玉くじつき年賀葉書	平成３（1991）	1
	84	41＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成３（1991）	1
	85	41円お年玉くじつき年賀葉書	平成４（1992）	1
	86	41＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成４（1992）	1

	87	41円お年玉くじつき年賀葉書	平成５（1993）	1
	88	41＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成５（1993）	1
	89	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成６（1994）	1
	90	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成６（1994）	1
	91	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成７（1995）	1
	92	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成７（1995）	1
	93	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成８（1996）	1
	94	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成８（1996）	1
	95	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成９（1997）	1
	96	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成９（1997）	1
	97	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成10（1998）	1
	98	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成10（1998）	1
	99	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成11（1999）	1
	100	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成11（1999）	1
	101	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成12（2000）	1
	102	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成12（2000）	1
	103	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成13（2001）	1
	104	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成13（2001）	1
	105	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成14（2002）	1
	106	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成14（2002）	1
	107	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成15（2003）	1
	108	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成15（2003）	27
	109	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成16（2004）	1
	110	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成16（2004）	1
	111	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成17（2005）	1
	112	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成17（2005）	1
	113	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成18（2006）	1
	114	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成18（2006）	1
	115	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成19（2007）	1
	116	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成19（2007）	1
	117	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成20（2008）	3
	118	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成20（2008）	2
	119	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成21（2009）	3
	120	50＋５円お年玉くじつき年賀葉書	平成21（2009）	1
	121	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成22（2010）	3
	122	50＋５円お年玉くじつき年賀葉書	平成22（2010）	1
	123	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成23（2011）	3
	124	50＋５円お年玉くじつき年賀葉書	平成23（2011）	1
	125	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成24（2012）	3
	126	50＋５円お年玉くじつき年賀葉書	平成24（2012）	1
	127	50円お年玉くじつき年賀葉書	平成25（2013）	3
	128	50＋５円お年玉くじつき年賀葉書	平成25（2013）	1
	129	52円お年玉くじつき年賀葉書	平成26（2014）	3
	130	52＋５円お年玉くじつき年賀葉書	平成26（2014）	1
	131	52円お年玉くじつき年賀葉書	平成27（2015）	3
	132	52＋５円お年玉くじつき年賀葉書	平成27（2015）	1
	133	52円お年玉くじつき年賀葉書	平成28（2016）	3
	134	52＋５円お年玉くじつき年賀葉書	平成28（2016）	1
	135	52円お年玉くじつき年賀葉書	平成29（2017）	3
	136	52＋５円お年玉くじつき年賀葉書	平成29（2017）	1
	137	40円お年玉くじつき年賀葉書４面連刷	昭和62（1987）	1
	138	40円お年玉くじつき年賀葉書４面連刷	昭和63（1988）	1
	139	41円お年玉くじつき年賀葉書４面連刷	平成元（1989）	1
	140	41円お年玉くじつき年賀葉書４面連刷	平成２（1990）	1
	141	41円お年玉くじつき年賀葉書４面連刷	平成４（1992）	1
	142	50円お年玉くじつき年賀葉書４面連刷	平成20（2008）	3
	143	40円お年玉くじつき年賀葉書	昭和57（1982）	3

	144	40＋３円お年玉くじつき年賀葉書	昭和58（1983）	14
	145	41＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成元（1989）	18
	146	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成11（1999）	51
	147	50＋３円お年玉くじつき年賀葉書	平成20（2008）	30
	148	52円お年玉くじつき年賀葉書	平成27（2015）	33
	149	52円お年玉くじつき年賀葉書	平成28（2016）	42
	150	52円お年玉くじつき年賀葉書	平成29（2017）	11
記念切手シリーズ	1	明治天皇銀婚式記念	明治27（1894）	2
	2	日清戦争戦勝記念	明治29（1896）	4
	3	大正天皇御婚儀記念	明治33（1900）	1
	4	日露戦争凱旋記念	明治39（1906）	2
	5	大正天皇大礼記念	大正４（1915）	4
	6	昭和天皇立太子礼記念	大正５（1916）	3
	7	第一次大戦平和記念	大正８（1919）	4
	8	飛行郵便試行記念	大正８（1919）	2
	9	第１回国勢調査記念	大正９（1920）	2
	10	明治神宮鎮座記念	大正９（1920）	2
	11	郵便創始50年記念	大正10（1921）	4
	12	東宮ご帰朝記念葉書	大正10（1921）	3
	13	大正天皇銀婚式記念	大正14（1925）	4
	14	大正天皇銀婚式記念葉書	大正14（1925）	4
	15	昭和天皇大礼記念	昭和３（1928）	4
	16	神宮式年遷宮記念絵葉書	昭和３（1928）	2
	17	明治神宮鎮座10年記念	昭和５（1930）	2
	18	議事堂竣工記念	昭和11（1936）	4
	19	愛国切手	昭和12（1937）	3
	20	教育勅語50年記念	昭和15（1940）	2
	21	紀元2600年記念	昭和15（1940）	4
	22	シンガポール陥落記念	昭和17（1942）	2
	23	大東亜戦争１周年記念	昭和17（1942）	2
	24	郵便創始75年記念	昭和21（1946）	1
	25	民間貿易再開記念	昭和22（1947）	2
	26	日本国憲法施行記念	昭和22（1947）	1
	27	教育復興運動	昭和23（1948）	1
	28	全国緑化運動	昭和23（1948）	1
	29	こどもの日記念	昭和24（1949）	1
	30	広島平和記念都市建設記念	昭和24（1949）	1
	31	長崎国際文化都市建設記念	昭和24（1949）	1
	32	平和条約調印記念	昭和26（1951）	3
	33	天皇立太子礼記念	昭和27（1952）	1
	34	国際連合加盟記念	昭和32（1957）	1
	35	関門トンネル開通記念	昭和33（1958）	1
	36	日本開港100年記念	昭和33（1958）	1
	37	天皇成婚記念	昭和34（1959）	1
	38	日米修好100年記念	昭和35（1960）	1
	39	第１次東京オリンピック募金	昭和39（1964）	1
	40	第２次東京オリンピック募金	昭和39（1964）	1
	41	第３次東京オリンピック募金	昭和39（1964）	1
	42	第４次東京オリンピック募金	昭和39（1964）	1
	43	第５次東京オリンピック募金	昭和39（1964）	1
	44	第６次東京オリンピック募金	昭和39（1964）	1
	45	東海道新幹線開通記念	昭和39（1964）	1
	46	第１次日本万国博覧会記念	昭和45（1970）	1
	47	第２次日本万国博覧会記念	昭和45（1970）	1
	48	昭和天皇・皇后ご訪欧記念	昭和46（1971）	1
	49	戸籍制度100年記念	昭和46（1971）	1
	50	婦人参政25周年記念	昭和46（1971）	1

	51	郵便創業100年記念	昭和46（1971）	3
	52	札幌オリンピック冬季大会記念	昭和47（1972）	3
	53	沖縄復帰記念	昭和47（1972）	1
	54	学制100年記念	昭和47（1972）	1
	55	昭和天皇大婚50年記念	昭和49（1974）	1
	56	おまわりさん誕生100年記念	昭和49（1974）	1
	57	最高裁判所庁舎落成記念	昭和49（1974）	1
	58	沖縄国際海洋博覧会記念	昭和50（1975）	1
	59	昭和天皇・皇后ご訪米記念	昭和50（1975）	1
	60	昭和天皇在位50年記念	昭和51（1976）	1
	61	科学博物館100年記念	昭和52（1977）	1
	62	万国郵便連合加盟100年記念	昭和52（1977）	1
	63	人権週間	昭和53（1978）	1
	64	ラジオ体操50年記念	昭和53（1978）	1
	65	医療文化100年記念	昭和54（1979）	1
	66	全国電話自動化完了記念	昭和54（1979）	1
	67	国際児童年記念	昭和54（1979）	1
	68	動物園100年記念	昭和57（1982）	1
	69	日中国交正常化10年記念	昭和57（1982）	1
	70	官報100年記念	昭和58（1983）	1
	71	天気予報100年記念	昭和59（1984）	1
	72	内閣制度100年記念	昭和60（1985）	1
	73	昭和天皇在位60年記念	昭和61（1986）	1
	74	標準時制定100年記念	昭和61（1986）	1
	75	天皇陛下ご即位	平成２（1990）	1
	76	電話創業100年記念	平成２（1990）	1
	77	皇太子殿下御成婚記念	平成５（1993）	1
	78	皇太子殿下ご成婚記念	平成５（1993）	1
	79	天皇陛下御在位10年記念	平成11（1999）	2
	80	天皇陛下ご在位10年記念	平成11（1999）	1
	81	民間放送50年記念	平成13（2001）	1
	82	資料	―	1
	83	テレビ50年記念	平成15（2003）	2
	84	天皇皇后両陛下ご結婚50年記念	平成21（2009）	1
国宝シリーズ	1	金印	平成元（1989）	1
	2	神人車馬画象鏡（江田船山古墳）	平成元（1989）	1
	3	みろくぼさつ	昭和42（1967）	1
	4	くだらかんのん	昭和42（1967）	1
	5	法隆寺	昭和42（1967）	1
	6	銅造薬師如来坐像	平成元（1989）	1
	7	あしゅら	昭和43（1968）	1
	8	がっこうぶつ	昭和43（1968）	1
	9	吉祥天	昭和43（1968）	1
	10	薬師寺東塔	昭和51（1976）	1
	11	執金剛神立図	昭和51（1976）	1
	12	唐招提寺金堂	昭和52（1977）	1
	13	銀製鍍金狩猟文小壺	平成元（1989）	1
	14	手箱	昭和43（1968）	1
	15	しぎさんえんぎ	昭和43（1968）	1
	16	ふけんぼさつ	昭和43（1968）	1
	17	平家納経	昭和52（1977）	1
	18	鳥獣人物戯画	昭和52（1977）	1
	19	雲中供養菩薩像（定朝）	昭和52（1977）	1
	20	室生寺五重塔	昭和63（1988）	1
	21	厳島神社	昭和63（1988）	1
	22	源頼朝（伝）	昭和43（1968）	1
	23	平治物語	昭和43（1968）	1

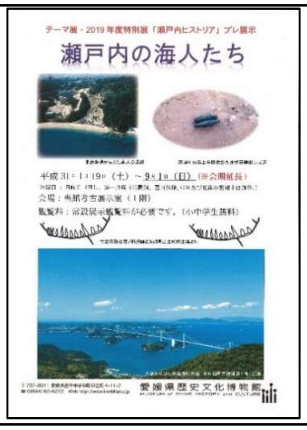
	24	よろい	昭和43（1968）	1
	25	紫式部日記絵巻	昭和52（1977）	1
	26	制多伽童子像（運慶）	昭和52（1977）	1
	27	銀閣	昭和44（1969）	1
	28	八角三重塔	昭和44（1969）	1
	29	秋冬山水図（雪舟）	昭和44（1969）	1
	30	寒山図	昭和52（1977）	1
	31	姫路城	昭和44（1969）	1
	32	松林図（長谷川等伯）	昭和44（1969）	1
	33	檜図（狩野永徳）	昭和44（1969）	1
	34	松本城	昭和52（1977）	1
	35	松に草花図（長谷川等伯）	昭和52（1977）	1
	36	犬山城天守	昭和62（1987）	1
	37	紅白梅図（尾形光琳）	昭和44（1969）	1
	38	十便図（池大雅）	昭和44（1969）	1
	39	きじ高炉（野々村仁清）	昭和44（1969）	1
	40	清水寺	昭和52（1977）	1
	41	みおつくし図（俵屋宗達）	昭和53（1978）	1
	42	舟橋蒔絵硯箱（本阿弥光悦）	昭和53（1978）	1
	43	納涼図	昭和53（1978）	1
	44	陽明門	昭和53（1978）	1
文化人シリーズ	1	野口英世（医学）	昭和24（1949）	1
	2	福沢諭吉（教育）	昭和25（1950）	1
	3	夏目漱石（文学）	昭和25（1950）	1
	4	坪内逍遙（文学）	昭和25（1950）	1
	5	九代目市川団十郎（歌舞伎）	昭和25（1950）	1
	6	新島襄（教育）	昭和25（1950）	1
	7	狩野芳崖（画家）	昭和26（1951）	1
	8	内村鑑三（宗教）	昭和26（1951）	1
	9	樋口一葉（文学）	昭和26（1951）	1
	10	森鴎外（文学）	昭和26（1951）	1
	11	正岡子規（俳人）	昭和26（1951）	1
	12	菱田春草（画家）	昭和26（1951）	1
	13	西周（哲学）	昭和27（1952）	1
	14	梅謙次郎（法律）	昭和27（1952）	1
	15	木村栄（天文）	昭和27（1952）	1
	16	新渡戸稲造（教育）	昭和27（1952）	1
	17	寺田寅彦（科学）	昭和27（1952）	1
	18	岡倉天心（画家）	昭和27（1952）	1
古典芸能シリーズ	1	娘道成寺	昭和45（1970）	1
	2	勧進帳	昭和45（1970）	1
	3	助六	昭和45（1970）	1
	4	還城楽	昭和46（1971）	1
	5	太平楽	昭和46（1971）	1
	6	胡蝶	昭和46（1971）	1
	7	熊谷陣屋	昭和47（1972）	1
	8	阿波の鳴門	昭和47（1972）	1
	9	野崎村	昭和47（1972）	1
	10	田村	昭和45（1970）	1
	11	羽衣	昭和45（1970）	1
	12	葵上	昭和45（1970）	1
日本の歌シリーズ	1	荒城の月	昭和54（1979）	1
	2	夕やけこやけ	昭和54（1979）	1
	3	ふるさと	昭和54（1979）	1
	4	もみじ	昭和54（1979）	1
	5	冬げしき	昭和55（1980）	1
	6	ふじ山	昭和55（1980）	1

	7	春の小川	昭和55（1980）	1
	8	さくらさくら	昭和55（1980）	1
	9	うみ	昭和55（1980）	1
	10	おぼろ月夜	昭和55（1980）	1
	11	日の丸	昭和55（1980）	1
	12	夏の思い出	昭和55（1980）	1
	13	赤とんぼ	昭和55（1980）	1
	14	浜辺の歌	昭和55（1980）	1
	15	子もり歌	昭和56（1981）	1
	16	椰子の実	昭和56（1981）	1
	17	春がきた	昭和56（1981）	1
	18	花	昭和56（1981）	1
昔ばなしシリーズ	1	ここほれワンワン	昭和48（1973）	1
	2	おばあさんともちつき	昭和48（1973）	1
	3	枯木に花をさかせましょう	昭和48（1973）	1
	4	つる娘	昭和49（1974）	1
	5	つるのはたおり	昭和49（1974）	1
	6	とびたつつる	昭和49（1974）	1
	7	おわんの舟	昭和49（1974）	1
	8	鬼退治	昭和49（1974）	1
	9	打出のこづち	昭和49（1974）	1
	10	竹とおじいさん	昭和49（1974）	1
	11	かぐや姫	昭和49（1974）	1
	12	かぐや姫月へ	昭和49（1974）	1
	13	鳥居	昭和49（1974）	1
	14	踊り	昭和49（1974）	1
	15	こぶふたつ	昭和49（1974）	1
	16	亀	昭和50（1975）	1
	17	竜宮	昭和50（1975）	1
	18	玉手箱	昭和50（1975）	1
	19	出会い	昭和50（1975）	1
	20	浄土へ	昭和50（1975）	1
	21	もてなし	昭和50（1975）	1
近代美術シリーズ	1	悲母観音像（狩野芳崖）	昭和54（1979）	1
	2	わだつみのいろこの宮（青木繁）	昭和54（1979）	1
	3	炎舞（速水御舟）	昭和54（1979）	1
	4	もたてれて立つ人（万鉄五郎）	昭和54（1979）	1
	5	黒き猫図（菱田春草）	昭和54（1979）	1
	6	金蓉（安井曽太郎）	昭和54（1979）	1
	7	裸婦（村上華岳）	昭和54（1979）	1
	8	収穫（浅井忠）	昭和54（1979）	1
	9	鮭（高橋由一）	昭和55（1980）	1
	10	阿弥陀堂（小林古径）	昭和55（1980）	1
	11	舞妓（黒田清輝）	昭和55（1980）	1
	12	母子（上村松園）	昭和55（1980）	1
	13	黒扇（藤島武二）	昭和55（1980）	1
	14	アレタ立に（竹内栖鳳）	昭和55（1980）	1
	15	女（萩原守衛）	昭和55（1980）	1
	16	黒船屋（竹久夢二）	昭和55（1980）	1
	17	飛鳥の春の額田王（安田靫彦）	昭和56（1981）	1
	18	雪の発電所（岡鹿之助）	昭和56（1981）	1
	19	筍（福田平八郎）	昭和56（1981）	1
	20	Ｎの家族（小出楢重）	昭和56（1981）	1
	21	一葉（鏑木清方）	昭和56（1981）	1
	22	麗子像（岸田劉生）	昭和56（1981）	1
	23	洞窟の頼朝（前田青邨）	昭和57（1982）	1
	24	テラスの広告（佐伯祐三）	昭和57（1982）	1

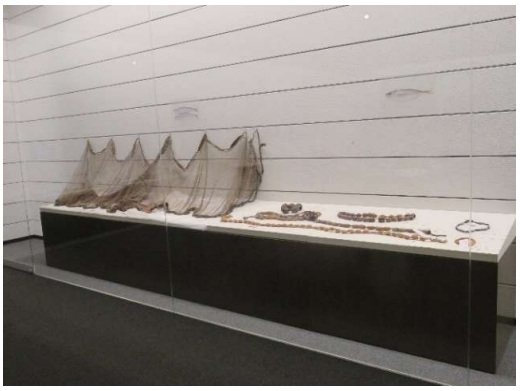
	25	あやめの衣（岡田三郎助）	昭和57（1982）	1
	26	普陀落山観世音菩薩像（富岡鉄斎）	昭和57（1982）	1
	27	辻芸人（東郷青児）	昭和57（1982）	1
	28	弁財天妃の柵（棟方志功）	昭和57（1982）	1
	29	吹雪（伊東深水）	昭和58（1983）	1
	30	波斯の壺（児島善三郎）	昭和58（1983）	1
	31	無我（横山大観）	昭和58（1983）	1
	32	老猿（高村光雲）	昭和58（1983）	1
鉄道シリーズ	1	鉄道100年記念	昭和47（1972）	1
	2	鉄道100年記念	昭和47（1972）	2
	3	青函トンネル開通記念	昭和63（1988）	1
	4	D51・C57型	昭和49（1974）	1
	5	C58・D52	昭和50（1975）	1
	6	8620・C11型	昭和50（1975）	1
	7	9600・C51型	昭和50（1975）	1
	8	7100・150型	昭和50（1975）	1
	9	東北新幹線開通記念	昭和57（1982）	2
	10	上越新幹線開通記念	昭和57（1982）	2
科学技術とアニメ・ヒロー・ヒロインシリーズ	1	鉄腕アトム・弓曳童子・長岡半太郎・H－Ⅱロケット・morph３	平成15（2003）	1
	2	鉄腕アトム・弓曳童子・長岡半太郎・H-Ⅱロケット・morph３	平成15（2003）	1
	3	スーパージェッター・和時計・オートモ号・KAZ・成層圏プラットフォーム飛行船	平成16（2004）	1
	4	スーパージェッター・和時計・オートモ号・KAZ・成層圏プラットフォーム飛行船	平成16（2004）	1
	5	ふしぎなメルモ・華岡青洲・木製顕微鏡・高峰譲吉・ドラッグ・デリバリー・システム（DDS）	平成16（2004）	1
	6	ふしぎなメルモ・華岡青洲・木製顕微鏡・高峰譲吉・ドラッグ・デリバリー・システム（DDS）	平成16（2004）	1
	7	科学忍者隊ガッチャマン・永久機関・おおすみ・導電性高分子・組織・臓器再生医療	平成16（2004）	1
	8	科学忍者隊ガッチャマン・永久機関・おおすみ・導電性高分子・組織・臓器再生医療	平成16（2004）	1
	9	マジンガーＺ・蒸気車雛形・新KS鋼・しんかい6500・燃料電池	平成16（2004）	1
	10	マジンガーＺ・蒸気車雛形・新KS鋼・しんかい6500・燃料電池	平成16（2004）	1
	11	ドラえもん・平賀源内・根付からくり・テレビ・プラスチック光ファイバー（POF）	平成16（2004）	1
	12	ドラえもん・平賀源内・根付からくり・テレビ・プラスチック光ファイバー（POF）	平成16（2004）	1
	13	タイムボカン・環状織機・新幹線・マイクロマシン・国際宇宙ステーション	平成17（2005）	1
	14	タイムボカン・環状織機・新幹線・マイクロマシン・国際宇宙ステーション	平成17（2005）	1
葉書類	1	１銭小型カナなし葉書	明治８（1875）	1
	2	５厘小判葉書	明治９（1876）	1
	3	１銭小判葉書	明治９（1876）	1
	4	２銭往復小判葉書の発信用葉書	明治18（1885）	1
	5	１銭菊葉書	明治32（1899）	1
	6	事務用葉書	明治37（1904）	1
	7	軍用葉書	明治37（1904）	1
	8	事務用葉書	明治37（1904）	1
	9	軍事郵便葉書	明治37（1904）	1

	10	菊封緘葉書・軍事加刷	大正３（1914）	1
	11	俘虜郵便葉書	大正４（1915）	1
	12	俘虜郵便葉書	大正５（1916）	1
	13	１銭５厘分銅葉書	大正14（1925）	1
	14	分銅葉書・軍事郵便加刷	昭和３（1928）	1
	15	２＋３銭愛国募金葉書	昭和12（1937）	1
	16	新楠公２銭葉書	昭和12（1937）	1
	17	２銭大東亜戦争２周年記念葉書	昭和18（1943）	1
	18	２銭大東亜戦争２周年記念葉書	昭和18（1943）	1
	19	２銭大東亜戦争２周年記念葉書	昭和18（1943）	1
	20	３銭楠公葉書	昭和19（1944）	1
	21	５銭楠公葉書	昭和20（1945）	1
	22	小型楠公５銭葉書	昭和20（1945）	1
	23	５銭桜葉書	昭和21（1946）	1
	24	15銭桜葉書	昭和21（1946）	1
	25	外信用30銭小判桜往復葉書	昭和21（1946）	1
	26	15銭日本国憲法公布記念葉書	昭和21（1946）	1
	27	50銭稲束葉書	昭和22（1947）	1
	28	２円青議事堂葉書	昭和23（1948）	1
	29	７円夢殿葉書	昭和41（1966）	1
	30	10円土器葉書	昭和47（1972）	1
	31	20円駅鈴葉書	昭和51（1976）	1
	32	40円鳳凰葉書	昭和56（1981）	1
元号関連葉書類	1	１銭５厘菊切手貼付葉書	明治39（1906）	1
	2	１銭５厘菊切手貼付葉書	明治33（1900）	1
	3	１銭５厘分銅葉書	明治44（1911）	1
	4	１銭５厘菊切手貼付葉書	明治39（1906）	1
	5	１銭５厘菊切手貼付葉書	明治39（1906）	1
	6	１銭５厘分銅葉書	大正14（1925）	1
	7	１銭５厘分銅葉書	明治44（1911）	1
	8	１銭５厘分銅葉書	大正14（1925）	1
	9	１銭５厘切手貼付葉書	大正３（1914）カ	1
	10	40円広告付葉書	昭和56（1981）	1
	11	40円鳳凰葉書	昭和56（1981）	1
	12	40円鳳凰葉書	昭和56（1981）	1
	13	40円切手貼付私製葉書	昭和55（1981）	1
	14	40円鳳凰葉書	昭和56（1981）	1
	15	40円鳳凰葉書	昭和56（1981）	1
	16	40円昭和64年用年賀切手貼付葉書	昭和63（1988）	1
広告類	1	年賀状促販用広告など	―	25

⑩テーマ展・2019年度特別展「瀬戸内ヒストリア」プレ展示「瀬戸内の海人たち」



名　称	「瀬戸内の海人たち」
期　間	平成30年１月19日（土）～令和元年９月１日（日）（開催日数：201日）
会　場	考古展示室
趣　旨	2019年度秋の特別展「瀬戸内ヒストリア」のプレ展示として、考古学的調査・研究成果に基づき、弥生時代から古代の瀬戸内海に生きた人びとの生業及び海上交通について紹介するテーマ展です。 展示構成はプロローグ　海人の記憶　Ⅰ章　海人の生業　魚を捕る/網漁の道具の変遷　Ⅱ章　海人の生業　塩を作る/運ばれた塩　Ⅲ章　船と海上交通　Ⅳ章　発掘速報　上浦町宮ノ浦遺跡調査成果　エピローグ　瀬戸内の海人の再評価にむけて　からとしました。なお、宮ノ浦遺跡の調査成果の展示については上島町教育委員会及び愛媛大学考古学研究室のご協力を得ました。



■展示資料一覧

資　料　名	形　態	所蔵者等
ごあいさつ	解説パネル	
関連遺跡位置図	図表パネル	
プロローグ　海人の記憶	解説パネル	
四国中央市上分西遺跡乗安地区遠景写真	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター提供
石錘・鍛冶素材が出土した竪穴建物	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター提供
四国中央市上分西遺跡乗安地区出土九州型石錘（※4/9まで）	実物	愛媛県教育委員会
四国中央市上分西遺跡出土九州型石錘（※4/10～）	実物	愛媛県教育委員会
四国中央市上分西遺跡乗安地区出土鉄製品	実物	愛媛県教育委員会
四国中央市上分西遺跡乗安地区出土九州型石錘出土状況	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター提供
四国中央市上分西遺跡乗安地区出土鉄製品出土状況	写真パネル	松山市立埋蔵文化財センター
Ⅰ章　①海人の生業　魚を捕る	解説パネル	
管状土錘の分布の変遷	図表パネル	
今治市糸大谷遺跡土錘の出土状況	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター提供
今治市糸大谷遺跡出土管状土錘	実物	愛媛県教育委員会
Ⅰ章　②海人の生業　網漁の道具の変遷	解説パネル	
来島海峡からみた糸大谷遺跡	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター提供
糸大谷遺跡の遺構配置図	図表パネル	
今治市糸大谷遺跡Ⅲ区調査後写真	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター提供

今治市馬島ハゼヶ浦遺跡遠景写真	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター提供
今治市馬島亀ヶ浦遺跡遠景写真	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター提供
今治市糸大谷遺跡出土石錘	実物	愛媛県教育委員会
今治市松木遺跡出土土錘	実物	当館保管（愛媛県教育委員会蔵）
今治市松木遺跡出土管状土錘	実物	当館保管（愛媛県教育委員会蔵）
松山市宮前川遺跡津田地区出土管状土錘	実物	当館保管（愛媛県教育委員会蔵）
今治市糸大谷遺跡出土土錘	実物	愛媛県教育委員会
今治市火内遺跡出土土錘	実物	愛媛県教育委員会
「漁業旧慣調べ」	写真パネル・スライドショー	愛媛県立図書館提供
沈子（石製）	実物	当館
沈子（土製）使用地今治市上浦町	実物	当館
沈子（土製）使用地今治市宮窪町	実物	当館
沈子（陶製）使用地新居浜市	実物	当館
沈子（陶製）使用地伊方町	実物	当館
漁網　使用地八幡浜市保内町	実物	当館
Ⅱ章　海人の生業　①塩を作る	解説パネル	
芸予諸島周辺の製塩土器出土遺跡	図表パネル	
今治市多々羅遺跡遠景写真	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
多々羅遺跡遺構配置図	図表パネル	
製塩土器の変遷	図表パネル	
今治市多々羅遺跡１号製塩土器廃棄遺構検出状況	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
今治市多々羅遺跡下層沼状遺構遺物出土状況	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
多々羅遺跡復元製塩炉の様子	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
今治市多々羅遺跡出土１号製塩土器廃棄遺構出土製塩土器	実物	愛媛県教育委員会
今治市馬島亀ヶ浦遺跡出土製塩土器	実物	愛媛県教育委員会
今治市馬島ハゼヶ浦遺跡出土製塩土器	実物	愛媛県教育委員会
今治市火内遺跡出土製塩土器	実物	愛媛県教育委員会
今治市糸大谷遺跡出土製塩土器	実物	愛媛県教育委員会
今治市多々羅遺跡出土槽形木製品	実物	当館保管（愛媛県教育委員会蔵）
製塩実験で使用された土器	実物	当館
アカモクとホンダワラで作られた藻塩	実物	個人蔵
ホンダワラの仲間の標本（タマハハキモク）採集地今治市波方町	実物	愛媛県総合科学博物館
ホンダワラの仲間の標本（アカモク）採集地今治市波方町	実物	愛媛県総合科学博物館
今治市多々羅遺跡２号製塩炉検出状況	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
今治市多々羅遺跡２号製塩炉完掘状況	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
今治市多々羅遺跡２号製塩炉出土製塩土器	実物	愛媛県教育委員会
Ⅱ章　海人の生業　②運ばれた製塩土器	解説パネル	
今治市新谷森ノ前遺跡２次調査２区SI-5完掘状況・製塩土器出土状況	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター

今治市馬島亀ヶ浦遺跡SI02完掘状況	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
今治市馬島亀ヶ浦遺跡SI06完掘状況と吉備系土器出土状況	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
今治市火内遺跡遺構配置図	図表パネル	
今治市火内遺跡SI06調査時写真	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
今治市新谷森ノ前遺跡２次調査２区SI-5出土製塩土器	実物	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
今治市松木遺跡出土製塩土器	実物	当館保管（愛媛県教育委員会蔵）
今治市馬島亀ヶ浦遺跡SI02出土製塩土器・弥生土器	実物	愛媛県教育委員会
今治市馬島亀ヶ浦遺跡SI04出土製塩土器・弥生土器	実物	愛媛県教育委員会
今治市馬島亀ヶ浦遺跡SI06出土製塩土器・古式土師器	実物	愛媛県教育委員会
今治市馬島亀ヶ浦遺跡SI03出土製塩土器・古式土師器	実物	愛媛県教育委員会
Ⅲ章　船と海上交通	解説パネル	
芸予諸島周辺における航路復元図	図表パネル	
下田水港周辺からみた火内鼻	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
今治市火内遺跡SK13遺物出土状況	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
今治市朝倉下下経田遺跡出土絵画土器（船）（※～4/9）	実物	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
今治市新谷森ノ前遺跡２次調査出土絵画土器（船）	実物	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
松山市樽味高木遺跡出土絵画土器（船）	写真パネル	（公財）松山市文化・スポーツ振興財団
今治市火内遺跡出土遺物（小型銅鏡、鉄鈴、鉄鋌、刀子、ミニチュア土器）	実物	当館保管（愛媛県教育委員会蔵）
魚島大木遺跡出土遺物（小型銅鏡、鉄鋌、滑石製模造品、製塩土器、ミニチュア土器）	写真パネル	当館撮影（上島町教育委員会蔵）
上島町魚島大木遺跡出土鉄鋌	複製	当館（原資料上島町教育委員会蔵）
松前町出作遺跡出土鉄鋌	複製	当館（原資料松前町教育委員会蔵）
伊予市猿ヶ谷２号墳出土陶質土器	実物	当館保管（愛媛県教育委員会蔵）
Ⅳ章　発掘速報　上浦町宮ノ浦遺跡調査成果	解説パネル	持永壮志朗氏作成
宮ノ浦遺跡遠景写真	写真パネル	上島町教育委員会・愛媛大学考古学研究室提供
上空より見た宮ノ浦遺跡	写真パネル	上島町教育委員会・愛媛大学考古学研究室提供
製塩土器の出土状況	写真パネル	上島町教育委員会・愛媛大学考古学研究室提供
製塩炉検出状況	写真パネル	上島町教育委員会・愛媛大学考古学研究室提供
灰白色物質の検出状況	写真パネル	上島町教育委員会・愛媛大学考古学研究室提供
生活域で出土した土器	写真パネル	上島町教育委員会・愛媛大学考古学研究室提供
貝殻の出土状況	写真パネル	上島町教育委員会・愛媛大学考古学研究室提供
獣骨の出土状況	写真パネル	上島町教育委員会・愛媛大学考古学研究室提供
エピローグ　瀬戸内の海人の再評価にむけて	解説パネル	

今治市糸山５号土壙墓調査時写真・主体部遺物出土状況	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
今治市糸山５号土壙墓出土遺物（須恵器・鉄鏃）	実物	愛媛県教育委員会
今治市糸大谷１号墳遺物出土状況	写真パネル	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター
今治市糸大谷１号墳出土遺物（耳環・須恵器・土師器）	実物	愛媛県教育委員会
今治市相の谷８号墳調査時写真	写真パネル	当館（正岡睦夫氏撮影）
今治市相の谷８号墳出土遺物（円頭大刀・素環鏡板付轡・鉄製鍬先・鉄鎌・鉄鏃・玉類）	実物	当館保管（愛媛県教育委員会蔵）

⑪テーマ展「おひなさま」

	名　称	「おひなさま」
	期　間	平成31年２月19日（火）～４月３日（水）（開催日数：39日）
	会　場	文書展示室・民俗展示室２
	趣　旨	桃の節句に合わせて、西条藩松平家伝来の雛飾りをはじめ、江戸時代後期の次郎左衛門雛から洋装の明治天皇・皇后の変わり雛まで、いろいろなタイプのおひなさまを紹介しました。

■展示資料一覧

資　料　名	形態数量	所　蔵　者　等
おひなさま	タイトルパネル	
雛飾り	項目パネル	
次郎左衛門雛（江戸時代後期）	1対	個人蔵・当館保管
犬筥（江戸時代後期）	2躯	個人蔵・当館保管
西条藩松平家の雛飾り（江戸時代後期）	1式	当館
享保雛（江戸時代後期）	1対	当館
古今雛（江戸時代後期）	1対	当館
古今雛・雛道具〔駕籠、長持、耳盥、箪笥〕（江戸時代後期）	1式	当館
内裏雛(明治初期)	1対	当館
内裏雛（明治15年）	1対	当館
段飾り（明治～大正時代）	1式	個人蔵・当館保管
明治天皇皇后の変わり雛（明治41年）	1式	個人蔵・当館保管
内裏雛（大正14年）	1式	当館
御殿飾り（江戸時代後期～）	1式	当館
御殿飾り（大正3年）	1式	当館
源氏枠飾り	1式	当館
御所人形　金魚売り	1躯	当館
象牙製立ち雛	2	当館
つくね	1式	当館
加茂人形	1躯	当館
毛植人形（明治時代）	1式	当館
御殿玩具　犬	1躯	当館
小物細工	1式	当館・個人蔵

お座敷（昭和初期）	1式	個人蔵
江戸小物　帳場（昭和初期）	1	個人蔵
御所人形	17躯	当館
美術陶製萬年雛	1式	個人蔵
春山雛（昭和初期）	1式	個人蔵
硝子ホヤ入人形（明治時代）	2	当館
水屋道具（明治～大正時代）	1式	当館
水屋道具（昭和初期）	1式	個人蔵
鬘替え人形	1式	当館
さくらビスク	1	当館
花ちゃん人形	1	当館
布製フランス人形	1	当館
ブリキのキッチン	1式	個人蔵
ブリキのミシン	1	個人蔵
スイートマイホーム	1式	個人蔵
段飾り（大正時代）	1式	当館
御殿飾り　曲水の宴（明治23年頃）	1式	当館
段飾り（大正～昭和時代）	1式	当館

⑫共催展「戦時下に生きた人々」

名　称	「戦時下に生きた人々」
期　間	平成30年８月25日（土）～平成30年８月26日（日）（開催日数：２日）
会　場	愛媛大学　愛大ミューズALS１
趣　旨	８月24日（金）～26日（日）に愛媛大学で開催された第48回空襲・戦災を記録する会全国連絡会議松山大会において、松山大会実行委員会と共催で開催した。当館が所蔵している焼夷弾の殻、防空カバー、千人針、消火手砂弾、国防婦人会の襷などの戦時資料を展示して、県下の戦時状況を紹介した。

■ 展示資料一覧

項目	番号	資料名	年代	点数
空から爆弾が落ちてくる！	1	愛媛県の空襲（パネル）	－	1
	2	焼夷弾の殻	昭和20（1945）	1
	3	焼夷弾のしくみ（パネル）	－	1
	4	消火手砂弾	昭和20（1945）頃	1
	5	防空頭巾（複製）	－	1
	6	空襲をうけた松山	昭和20（1945）	1
	7	空襲をうけた松山	昭和20（1945）	1
	8	空襲をうけた今治	昭和20（1945）	1
	9	空襲をうけた宇和島	昭和20（1945）	1
	10	防空カバー（複製）	－	1
	11	メガホン	昭和20（1945）頃	1
	12	防空カバー	昭和20（1945）頃	1
	13	防空ランプ	昭和20（1945）頃	1
	14	防空訓練の心得（パネル）	－	1
ぼくたちも戦争のなかにいた	15	軍艦文鎮（グリコのおまけ）	戦前～戦中	1
	16	セルロイドの兵隊人形	戦前～戦中	1
	17	紙芝居「丘上に立つ乃木将軍」	昭和19（1944）	1式
	18	ヘイタイ双六	昭和３（1928）	1
	19	ドイツ国旗のついた子ども服	昭和10（1935）年代	1
	20	尋常高等小学校の通知表	昭和16（1941）	1
	21	国民学校の通知表	昭和17（1942）～21（1946）	1
	22	伸びゆく子供（パネル）	－	1式
	23	学徒動員関係年表（パネル）	－	1
	24	北予中学の勤労動員	昭和17（1942）	1

留守を守った お母さん	25	大日本国防婦人会必携（パネル）	－	1
	26	国防婦人会の役割（パネル）	－	1
	27	千人針	戦中	1
	28	千人針（飛行機）	戦中	1
	29	千人針（チョッキ）	戦中	1
	30	千人力の腹巻き	戦中	1
	31	消火訓練（パネル）	－	1
	32	衣料切符	昭和19（1944）年	1
	33	防寒具をつくる国防婦人会（パネル）	－	1
	34	紙製洗面器・茶托	戦中	2
	35	一銭陶貨（パネル）	－	1

２．資料の収集・整理・保存

（1）資料の収集

博物館の展示・調査研究・教育普及等の目的のため、愛媛の歴史や民俗・考古・文書に関する資料の収集を行った。

■購入資料（11件）

資料名	数量	備考
松平定行御言行覚書（松山藩）	1点	
御巡見ニ而出張自分手控（宇和島藩）	1点	
伊達宗徳ほか書状　伊達宗孝宛て	7点	
三鏡（大鏡・水鏡・増鏡）	1点	
万葉集	20冊	
細田周英「四国徧礼絵図」（文化4年版）	1点	
「四国徧礼絵図」（卯之町新地とらや武三郎板）	1点	
日本三代実録	20冊	
懐風藻	1点	
伊達伊豫入道宗紀書状	1点	
類聚国史考異	3冊	

■寄贈資料（24件）

資料名	点数	寄贈者	備考
皇室関係絵葉書・切手他	一式	立花勝	
第八回国民体育大会特別徽章・萬壽御東京絵図・京都絵図	3点	深見邦芳	
東宇和郡関係下張り文書	一式	清水穣	
型紙・型絵染付徳利	一式	井田淑子	
郵便関係資料	一式	立花勝	
西山田村絵図	1点	坂宮一子	
縞帳・絣の着物類・国防婦人会旗	一式	久保茂子	
タイムレコーダー	1点	佐川光俊	
張り子姫だるま 他	3点	坂本憲史	
四国霊場八十八ヶ所納経帳　他	9冊	梅村サチ子	
かき氷機	1点	桜ヶ丘自治会	
絣衣料品	3点	井田淑子	
佐田岬半島の裂織（袖なし）・長着	3点	鎌田英子	
伊予絣関係資料	一式	高山朋子	
女学生資料・女児振袖・染物型紙	一式	五領田和子	
卯之町監視哨員の写真	1点	宇都宮ミユキ	
鉄製チリトリ	1点	田窪晴夫	
図嚢・天秤	2点	宇都宮巧	
庄屋の裃と陣笠	一式	尾川直子	
高橋幸意氏収集資料	一式	高橋アケミ	
和泉村文書	一式	相原恒雄	
松沢家文書	一式	五領田和子	
予陽河野盛衰記　他	一式	河野和典	
森光晴氏収集資料及び発掘調査関連資料（図面・写真）	一式	森健次	

■寄託資料（６件）

資料名	数量	寄託者	備　考
井谷家資料	一式	鬼北町	
鏡	8面	久保茂子	
中司茂兵衛の遍路道標	1基	吉祥寺	
田苗真土村庄屋亀甲家文書	一式	亀甲協子	
クレーンゲーム機（古久保製作所製）	1点	望月昌三	
松平定功書状・伊達村候書状・伊達宗城書簡	3点	上松徹	

（2）資料の整理

当館に収蔵した資料を継続して整理するとともに、「資料目録」を作成、刊行した。

■整理資料

	資料名	資料内容
歴史･文書研究グループ	有友家文書	大洲市旧大竹村の庄屋文書
	高月家文書	吉田町旧吉田藩の商家文書
	永井刀専関係資料	戦前戦後の木版絵葉書、スケッチ、スタンプなど
	村上節太郎氏研究資料	戦前・戦後の県内の写真資料、絵葉書、パンフレット
	相原コレクション	絵葉書・雑誌・書籍・蓄音機・レコード・人形など
	菊池家絵はがき	絵葉書
	教育スライド	昭和20～30年代の教育スライド
	三瀬家文書	大洲市旧大谷村の庄屋文書
	深見家資料	戦前国会議員を務めた資料
	故榊原幸雄氏収集資料コレクションⅠ・Ⅱ	切手資料（H21年度よりH21受入Ⅰ・H22受入Ⅱ整理）
	高橋為義氏収集資料	江戸時代の藩札コレクション
	橘春美氏収集資料	江戸時代の藩札コレクション
	武智利博氏写真資料	県内外の漁業関係写真資料
民俗･考古研究グループ	伊予絣・織物関係資料	県内の伊予絣・織物関係資料
	旧愛媛県立歴史民俗資料館展示考古資料	旧愛媛県立歴史民俗資料館で展示されていた考古資料
	西田栄氏調査研究資料	西田栄氏が作成した県内考古学の調査研究資料
	松岡文一氏調査研究資料	松岡文一氏が作成した県内考古学の調査研究資料
	木村剛朗氏収集考古資料	県南部で採集された旧石器・縄文時代の考古資料
	長井数秋氏写真資料	長井数秋氏が撮影した愛媛県関係遺跡写真資料
	高橋幸意氏収集考古資料	今治市島嶼部で採集された考古資料

■資料目録の刊行

『資料目録第27集　高橋幸意コレクションⅠ-旧石器・縄文時代遺物（１）-』　Ａ４判　144頁　800部

故高橋幸意氏が、今治市島嶼部を中心に採集されてきた膨大な数に上る考古資料の中から、今回は、金ヶ崎遺跡・新谷遺跡・萩ノ岡貝塚・上黒岩岩陰遺跡を取り上げ、館外研究者と共同で整理・分析を行い、その成果を収録した。

(3) 資料の保存管理

① 燻蒸

収蔵庫に搬入する前の新規収集資料の虫菌を駆除するため、密閉式の常圧燻蒸装置により燻蒸処理を行なった。また、平成30年６月には文書収蔵庫での収蔵庫燻蒸を行った。ガスはエキヒューム（酸化エチレン）を使用した。

なお、燻蒸を行う際、市町教育委員会など、他の公共機関等から依頼を受けて、館外資料の燻蒸を行い、県内の歴史等資料の保全を図った。

（ア）当館資料の燻蒸作業

虫菌害から展示、収蔵資料を守るため、以下の日程で燻蒸等作業を行った。

実施月日	場所	使用ガス
30.６.15～21	文書収蔵庫	エキヒューム
30.12.12～14	燻蒸庫	エキヒューム
30.３.13～15	燻蒸庫	エキヒューム

（イ）他機関からの依頼による燻蒸

実施月日	依頼機関	資料内容
30.６.15～21	大洲市教育委員会	大洲八幡神社文書
	西条市立東予郷土館	歓念寺襖下張り文書
	西予市文化の里施設	宇和先哲記念館資料、開明学校資料他

② 虫害モニタリング調査

当館展示室内で、展示資料や造作物への虫害発生の早期発見を把握するため、文化財害虫用のトラップを定期的に設置・回収し、害虫の生息数を連続して監視するとともに、大量発生を未然に防くための対策をとった。

（ア）フェロモントラップの設置（２種類）

文化財害虫がフェロモン（化学物質）に向かう反応を利用したトラップで、目標とする特定の害虫のみを集めることができ、成虫発生の検知能力が高いため、資料への加害度の高い害虫に対して使用した。設置したトラップは次のとおりである。

タバコシバンムシ用（紙資料、藁・竹製資料等の加害害虫）　４・５・９月の各１ヶ月間設置

イガ・コイガ用（染織資料等の加害害虫）　４・５・９月の各１ヶ月間設置

（イ）粘着トラップの設置

特定の害虫に限ることなく、徘徊したり飛翔している成虫を粘着物質により捕獲するトラップ。フェロモントラップで捕獲目標としている以外の害虫の発生状況を把握することにつとめた。（年３回）

（ウ）設置場所

展示室12室（歴史展示室１・２・３・４、民俗展示室１・２・３、考古展示室、文書展示室、こども歴史館、企画展示室、新常設展示室）及び各収蔵庫に設置した。

③ 高解像度のデジタル撮影

県立図書館からの移管により当館が収蔵することになった大型の絵図のうち９点について、業者委託により高解像度のデジタル撮影を行った。

④　平成30年７月豪雨における資料レスキュー

平成30年７月豪雨にともない、博物館では被災した歴史資料のレスキュー活動を行った。

・大洲市古学堂資料　　約169点

７月８日にレスキュー、古学堂から博物館へ資料を移動させる。その後、12日間かけ資料の吸水乾燥作業を行った。

・大洲市Ａ家資料　　約482点

７月10日・19日の２回レスキューを行い、Ａ家から博物館へ資料を移動させる。２回のレスキューを合わせ、23日間かけ処置を行った。

・吉田町旧立間村文書

７月14日から16日の３日間、愛媛資料ネットを中心としたレスキュー活動に博物館学芸員が参加し、被災資料を立間公民館から近隣漁港の冷凍庫まで移動させた。さらに、８月には漁港冷凍庫から愛媛大学までの移動作業にも参加した。

・大洲市教委所蔵金属製品　約300点

大洲市教育委員会整理事務所にて保管されていた水没金属製品について、エタノールの浸漬および乾燥機による強制乾燥を行った。

⑤　他機関による博物館機材の使用依頼

実施月日	依頼機関	使用内容
30．７．５	鬼北町教育委員会	赤外線撮影（石経）
30.10.31	(公財)愛媛県埋蔵文化財センター	X線透過撮影装置使用（山口古屋敷遺跡出土金属製品）

３．調査研究

学芸員が各１以上のテーマを設定して年間継続して調査研究を実施し、その研究成果を広く県民に周知するため『研究紀要』を作成した。

(1) 個別調査研究テーマ

(歴史・文書研究グループ)

●井上　淳　　松山城絵図に関する調査研究

（概要）　松山藩の軍学者、野沢隼太が記した「松山城防備意見」、「亀郭城秘記」の内容を検討することで、松山城の基礎史料ともいえる「亀郭城秘図」の資料的な性格を考察した。その成果を『研究紀要』24号に掲載した。

●山内　治朋　　西瀬戸地域の戦国領主に関する調査研究

（概要）　西瀬戸の伊予と山陽の戦国領主の動向や資料等について、主に備前・備中方面に注目して調査及び考察を行うとともに、伊予河野氏の花押の検証も行った。その成果を『研究紀要』24号に掲載した。

●大本　敬久　　古代伊予国の郡郷名に関する調査研究

（概要）　古代伊予国の地名について、「和名類聚抄」（国郡部）に記載された郡郷名を取り上げ、様々な伝本（写本、刊本）の相違を確認、比較し、その成果を『研究紀要』24号に掲載した。

●宇都宮美紀　　節句飾りに関する調査研究

（概要）　南予地域に行われていた女児の初節句の習俗の一つである吊るしものについて形状の計測整理を行うとともに、類似事例についての文献調査を行った。

●安永　純子　　宇和島藩士吉見家文書に関する調査研究

（概要）　「宇和島藩士吉見家文書」について文献調査及び分析を行った。

●平井　誠　　戦時下における暮らしの研究

（概要）　国立国会図書館所蔵米軍資料や県内及び瀬戸内の戦災都市における自治体史などから空襲被害を調査するとともに、当館が所蔵している戦時資料を活かした出前授業「戦時下のくらし」について教材研究を行った。

(民俗・考古研究グループ)

●今村　賢司　　伊予絣に関する調査研究

（概要）　県内に残る白方興業株式会社、定秀寺、正賢寺（懐古館）所蔵の伊予絣の古布コレクション及び伊予絣関係資料の調査を実施し、伊予絣の歴史とその特色、文様の多様性について考察した。その成果は特別展「伊予かすり　絣文様の世界」の開催及び『特別展図録』などに掲載した。

●冨田　尚夫　　臨海部遺跡出土製塩土器・漁撈具に関する調査研究

（概要）　県内の臨海部遺跡出土製塩土器及び漁撈具について調査し、その成果をテーマ展「瀬戸内の海人たち」にて公開した。

●兵頭　勲　　高見Ⅱ遺跡における縄文時代の早期土器に関する調査研究

（概要）　伊予市高見Ⅱ遺跡で出土した縄文時代の早期土器の整理・分析を行い、その成果を『高見Ⅱ遺跡・東峰遺跡第４地点２次』（伊予市教育委員会刊行）に掲載した。

●安藤久美子　　博覧会等における愛媛県関係に係る調査研究

（概要）　内国勧業博覧会や地方開催の共進会において、受賞した愛媛県関係者等について文献調査を行った。

●甲斐未希子　　近代瀬戸内海交通と観光の調査研究

（概要）　近代瀬戸内海において第一線で活躍した大阪商船を中心に、当時の観光パンフレットやポスターなど海上交通と観光に関する資料を調査し、交通の発展とそれに伴う観光化の様子を研究した。一部成果は特別展「古地図で楽しむ伊予」の関連書籍にて発表した。

(2) 資料調査（14件）

● 四国霊場の札所の文化財に関する調査

（概要）　愛媛大学、県文化財保護課等と協力して、四国霊場第43番札所明石寺の文化財調査を行った。

（担当）　今村賢司（民俗・考古研究グループ）

● 伊予河野氏の花押に関する調査

（概要）　伊予河野氏のうち、戦国末期の河野左京大夫通宣の花押や発給文書について調査した。

（担当）　山内治朋（歴史・文書研究グループ）

● 戦国時代の伊予と山陽地域の関わりに関する調査

（概要）　山陽地域の戦国領主の動向や資料、伊予との関わり等について、岡山県立博物館と連携しながら主に備前・備中方面に注目して調査を行った。

（担当）　山内治朋（歴史・文書研究グループ）

● 県内の空襲に関する調査

（概要）　戦争体験者や空襲体験者などから寄贈された資料の調査を行うとともに、戦時状況や生活状況などについて聞き取り調査を行った。

（担当）　平井　誠（歴史・文書研究グループ）

● 遍路道と遍路道標に関する調査

（概要）　四国霊場の札所や遍路道沿いなどにのこる遍路道標について現地調査した。

（担当）　今村賢司（民俗・考古研究グループ）

● 伊予絣関係資料の調査

（概要）　特別展「伊予かすり　絣文様の世界」の準備作業として、県内の伊予絣関係資料、内国博覧会・共進会等の文献資料を調査した。

（担当）　今村賢司（民俗・考古研究グループ）
安藤久美子（民俗・考古研究グループ）

● 県内の節句飾り資料の調査

（概要）　大正～昭和初期の雛飾りについて資料調査を行い、新たに収蔵した段飾りをテーマ展「おひなさま」で紹介した。

（担当）　宇都宮美紀（歴史・文書研究グループ）

● Ｘ線・赤外線を活用した考古資料の調査

（概要）　当館に整備されたＸ線透過撮影装置や赤外線画像撮影装置を活用して、県内の各種考古資料を改めて調査した。

（担当）　冨田尚夫（民俗・考古研究グループ）
兵頭　勲（民俗・考古研究グループ）

● 伊予市高見Ⅱ遺跡等出土縄文土器に関する調査

（概要）　伊予市教育委員会と共同で、高見Ⅱ遺跡等出土遺物の整理・分析を行った。

（担当）　兵頭　勲（民俗・考古研究グループ）

● 高橋幸意コレクションに関する調査研究

（概要）　館外研究者と共同で、故高橋幸意氏が採集された考古遺物(金ケ崎遺跡・新谷遺跡・萩ノ岡貝塚・上黒岩岩陰遺跡)について調査・分析を行った。

（担当）　兵頭　勲（民俗・考古研究グループ）

● 久万高原町上黒岩岩陰遺跡に関する調査研究

（概要）　久万高原町教育委員会と共同で、上黒岩岩陰遺跡に関する資料整理を行った。

（担当）　兵頭　勲（民俗・考古研究グループ）

● 松野町河後森城跡の調査・整備・活用に関する調査

（概要）　テーマ展『発掘・整備・活用　国史跡松野町河後森城跡』の準備作業として、同遺跡における調査・整備・活用について調査を行った。

（担当）　冨田　尚夫（民俗・考古研究グループ）

● 近代の瀬戸内海交通に関する資料調査

（概要）　特別展「古地図で楽しむ伊予」の関連図書及び次年度特別展「瀬戸内ヒストリア」の準備作業として、大阪商船を中心とした近代瀬戸内海交通とツーリズムに関する資料を調査した。

（担当）　甲斐　未希子（民俗・考古研究グループ）

● 松山市旧家所蔵の歴史資料の調査

（概要）　松山市にある旧家所蔵の歴史資料の基礎的な悉皆調査をおこなった。

（担当）　井上　淳（学芸課長）
山内　治朋（歴史・文書研究グループ）
甲斐未希子（民俗・考古研究グループ）

(3) 研究紀要の刊行

『研究紀要』第24号

● 体裁　　Ａ４版　74頁
● 発行部数　800部
● 内容

執筆者	内　　容
大本　敬久	古代伊予国の郡郷名について―『和名類聚抄』諸本の比較から―
山内　治朋	河野左京大夫通宣の花押小考
井上　淳	松山城絵図に関する基礎的考察―「亀郭城秘図」を中心に―
甲斐　未希子	平成30年７月豪雨における水損資料レスキュー―愛媛県歴史文化博物館での活動について―

(4) 刊行物等への執筆・発表等（59件）

● 井上　淳
・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り⑲　安政南海地震の記録」（2018年４月）
・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉗　永井刀専の隣組回覧」（2018年８月）
・「はじめに」「寛永伊予国絵図」「元禄伊予国絵図」「宇和島藩の測量図」「大洲藩の測量図」「松山城下図屏風にみる松山城」「宇和島城下絵図屏風にみる宇和島城」「コラム　１万石の大名、一柳家の小松陣屋」「港とともに発展した八幡浜」「コラム　宇和島藩の水軍基地」「松尾峠から観自在寺」「観自在寺から宇和島城下」「宇和島城下から明石寺」「道後温泉と海の遍路道」「宇和海の漁村の生活」（『古地図で楽しむ伊予』、風媒社、2018年10月）
・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉛　元禄伊予国絵図（宇和郡）」（2018年10月）
・資料解説、「コラム　松山城下の排水設備」「コラム　宇和島藩の麻生龍土屋敷」（『伊予の古地図～国絵図から村絵図まで～』、伊予史談会、2018年11月）
・「（四国遍路と世界の巡礼18）宇和島藩の遍路統制と番所」月刊『へんろ』第416号（2018年11月）
・愛媛新聞「第21回宇和島文学歴史講④ 宇和島城下絵図屏風を読み解く」（2018年12月）
・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㊲　伊予万歳の刀専版画」（2019年１月）

● 山内　治朋
・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉘　河野通直の感状」（2018年９月）
・学芸員調査ノート「直槍　銘「於南紀藤原直茂」」（当館『歴博だより』94号）
・「小早川期の伊予の城郭政策―統一政権下の城割と領国統制―」（『戦国大名の土木事業』、戎光祥出版、2018年５月）
・「西園寺家」「西園寺公広」「土居清良」（『ビジュアル戦国王』98号、ジェー・ピー、2018年５月）
・講演要旨「県歴博特別展から探る　高虎と嘉明の時代」（『今治史談』合併号№24、2018年７月）
・「海賊が活躍した舞台」（『古地図で楽しむ伊予』、風媒社、2018年10月）
・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㊳　西国順礼道仲誌」（2019年１月）
・学芸員調査ノート「真土村検地帳」（当館『歴博だより』97号）
・「南予合戦と山城―鳥坂合戦から450年―」（『温古』41号、2019年３月）

● 大本　敬久
・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り⑳　釈日本紀」（2018年４月）
・宇和島市教育委員会編・発行『宇和島市民俗文化財調査報告書１　吉田秋祭の神幸行事総合調査報告書』第１章第３～４節、第４章６節、第５章１節、第６章４節・８節、第７章（2018年７月）

・「（四国遍路と世界の巡礼16）六国史に記された空海の生涯」月刊『へんろ』第414号（2018年９月）

・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉜　吉田祭礼絵巻」（2018年10月）

・「学芸員異分野鑑賞記　畑違いのミュージアム散歩 松山市考古館」愛媛新聞（2018年12月）

・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㊱　夜着」（2018年12月）

・学芸員調査ノート「和名類聚抄」当館『歴博だより』96号（2019年１月）

・「四国山地の「茶堂」と接待」『一遍会報』406号（2019年２月）

・「平成30年７月豪雨における資料保全活動―愛媛県の活動の事例―」全国歴史資料保存利用機関連絡協議会編・発行『記録と史料』29号（2019年３月）

● 宇都宮美紀 ・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉑　鯉のぼり」（2018年５月）

・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㊵　西条藩松平家のひな飾り」（2019年２月）

● 平井　誠 ・学芸員調査ノート「投下伝単」（当館『歴博だより』94号）

・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉒　石崎汽船の観光案内図」（2018年５月）

・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉚　宇和島観光案内」（2018年９月）

・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㊴　道後温泉鳥瞰図」（2019年２月）

・寄稿「松山・瀬戸内地域の空襲・戦災と博学連携」『第48回空襲・戦災を記録する会全国連絡会議松山大会予稿集』（第48回空襲・戦災を記録する会全国連絡会議松山大会実行委員会、2018年８月）

・記念講演「松山・瀬戸内地域の空襲・戦災と博学連携」（８月25日、第48回空襲・戦災を記録する会全国連絡会議松山大会）

● 今村　賢司 ・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉓　佐田岬半島の裂織」（2018年６月）

・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉞　四国偏礼絵図」（2018年11月）

・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㊶　伊予絣の古布（「城と幾何」文様）」（2019年３月）

・四国遍路と世界の巡礼⑰～愛大研究センター通信～「法房標石と太山寺の札挟み」月刊『へんろ』第415号（2018年11月）

・「大寶寺、岩屋寺から三坂峠へ」「延命寺から三角寺奥之院」「コラム　四国遍路絵図の傑作　細田周英『四国偏礼絵図』」（『古地図で楽しむ伊予』、風媒社、2018年10月）

・「項目解説」「図版解説」等（図録『伊予かすり　絣文様の世界』、2019年２月）

・「明治時代の伊予絣の動向について―伊予絣の特色と資料の再評価―」（図録『伊予かすり　絣文様の世界』、2019年２月）

・「四国霊場第43番札所・明石寺の景観と四国遍路絵図について」『四国八十八箇所霊場詳細調査報告書　第43番札所明石寺』愛媛県教育委員会　2019年３月

● 冨田　尚夫 ・「地域報告　四国西部」『前期古墳編年を再考する』中国四国前方後円墳研究会編六一書房（2018年５月）

・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉕　県内最大の前方後円墳　相の谷１号墳」（2018年７月）

・学芸員調査ノート「土師器坏」（当館『歴博だより』95号）

・「【中国四国地方 渡来系・他地域系遺構・遺物集成】愛媛県」『中期古墳研究の現状と課題2　古墳時代中期の交流』中国四国前方後円墳研究会（2018年11月）（松永悦枝氏と共同作成）

・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉟　丘の上の半田山遺跡」（2018年12月）

● 兵頭　勲 ・「愛媛の外来系土器の概要」『第29回 中四国縄文研究会島根大会 中四国地域の外来系土器』中四国縄文研究会（2018年５月）（幸泉満夫氏と連名）

・「第３・４章 遺物（縄文土器）」,「附編２ 縄文時代早期土器から見た高見Ⅱ遺跡の意義」『高見Ⅱ遺跡・東峰遺跡第４地点２次－四国縦貫自動車道における（仮称）中山スマートインターチェンジの建設事業に伴う埋蔵文化財調査報告書－』伊予市教育委員会（2019年３月）

・「遺跡解説」等『愛媛県歴史文化博物館資料目録第27集　高橋幸意コレクションⅠ-旧石器・縄文時代遺物(1)-』（2019年３月）

・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉔　土偶と石棒」（2018年６月）

・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉙　石器の材料 黒曜石」（2018年９月）

・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㊷　縄文時代の漁撈具」（2019年３月）

● 安藤久美子 ・学芸員調査ノート「第三回内国勧業博覧会の伊予絣の褒状」（当館『歴博だより』96号）
● 甲斐未希子 ・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉖　伊豫西條」（2018年７月）
・愛媛新聞「えひめの歴史文化モノ語り㉞　みどり丸・すみれ丸」（2018年11月）
・学芸員調査ノート「大阪商船パンフレット　道後と松山」（当館『歴博だより』93号）
・学芸員調査ノート「西伯利亜實見」（当館『歴博だより』95号）
・「大阪商船の瀬戸内海遊覧絵図」（『古地図で楽しむ伊予』、風媒社、2018年10月）

(5) 他機関との共同調査研究・委嘱
● 史跡松山城保存活用計画検討専門委員の委嘱
（委嘱主体）　松山市
（当館の委嘱者）　井上　淳（学芸課長）
● 今治市村上水軍博物館協議会委員の委嘱
（委嘱主体）　上島町教育委員会
（当館の委嘱者）　井上　淳（学芸課長）
● 弓削島荘総合調査事業専門調査員の委嘱
（委嘱主体）　上島町教育委員会
（当館の委嘱者）　井上　淳（学芸課長）
● 十津川村史編さん委員会専門調査員の委嘱
（委嘱主体）　十津川村
（当館の委嘱者）　井上　淳（学芸課長）
● 愛媛大学共同研究員への委嘱
（委嘱主体）　愛媛大学法文学部
（当館の委嘱者）　井上　淳（学芸課長）
大本　敬久（歴史・文書研究グループ）
山内　治朋（歴史・文書研究グループ）
今村　賢司（民俗・考古研究グループ）
甲斐　未希子（民俗・考古研究グループ）
● 国立歴史民俗博物館共同研究員への委嘱
（委嘱主体）　国立歴史民俗博物館
（当館の委嘱者）　大本　敬久（歴史・文書研究グループ）
● 大洲祭り調査委員会調査委員への委嘱
（委嘱主体）　大洲市教育委員会
（当館の委嘱者）　大本　敬久（歴史・文書研究グループ）
● 松山市文化財保護審議会専門部会（民俗部会）委員への委嘱
（委嘱主体）　松山市教育委員会
（当館の委嘱者）　今村　賢司（民俗・考古研究グループ）
● 西予市文化財保護審議会委員への委嘱
（委嘱主体）　西予教育委員会
（当館の委嘱者）　大本　敬久（歴史・文書研究グループ）
● 伊予銀行文化顧問団への委嘱
（委嘱主体）　伊予銀行
（当館の委嘱者）　大本　敬久（歴史・文書研究グループ）
● 上黒岩岩陰遺跡保存活用計画策定委員への委嘱
（委嘱主体）　久万高原町教育委員会
（当館の委嘱者）　兵頭　勲（民俗・考古研究グループ）
● 文化庁地域の核となる美術館・博物館支援事業委員への委嘱
（委嘱主体）　愛媛県美術館
（当館の委嘱者）　安藤久美子（民俗・考古研究グループ）
● 西予市立美術館ギャラリーしろかわ運営委員
（委嘱主体）　ギャラリーしろかわ
（当館の委嘱者）　大本　敬久（歴史・文書研究グループ）

４．教育普及活動

(1)　歴史文化講座の開催

愛媛の歴史や文化に関する知識を広めるため、歴史・文書講座、民俗講座、考古講座、体験講座を開催した。

■歴史講座（９回）　　場所／博物館研修室

日時	講義内容	講師	参加人数
５/13（日） 13:30～15:00	「伊予国風土記」の世界 －古代伊予の史料を読む－	大本 敬久 （当館専門学芸員）	35人
５/19（土） 13:30～15:00	源氏物語講座⑫ 玉鬘の運命物語－玉鬘の筑紫からの脱出－	伊井 春樹 （当館名誉館長）	40人
５/27（日） 13:30～15:00	万葉国と伊予国 －山部赤人「伊予の温泉に至りて作る歌」と伊予の久米氏－	竹田 美喜氏 （松山市立子規記念博物館館長）	31人
10/６（土） 13:30～15:00	特別展「古地図で楽しむ伊予」関連講座① 17世紀伊予の古地図を観察する	柚山 俊夫氏 （愛媛県伊予高等学校教諭）	38人
10/13（土） 13:30～15:00	特別展「古地図で楽しむ伊予」関連講座② 江戸時代の測量と地図	上杉 和央氏 （京都府立大学准教授）	33人
10/20（土） 13:30～15:00	特別展「古地図で楽しむ伊予」関連講座③ 国絵図、村絵図を読み解く－新発見、西山田村絵図の観察－	井上 淳 （当館学芸課長）	30人
11/３（土） 13:30～15:00	源氏物語講座⑬ 玉鬘の長谷寺詣でと右近との再会－玉鬘の運命物語－	伊井 春樹 （当館名誉館長）	25人
11/24（土） 13:30～15:00	特別展「古地図で楽しむ伊予」関連講座⑤ 伊能忠敬と伊予の測量家	井上 淳 （当館学芸課長）	40人
３/23（土） 13:30～15:00	源氏物語講座⑭ 玉鬘の光源氏六条院入り－玉鬘の運命物語－	伊井 春樹 （当館名誉館長）	27人

■古文書講座（４回）　　場所／博物館研修室

日時	講義内容	講師	参加人数
６/３（日） 13:30～15:00	はじめての古文書① －読解の基礎知識－	平井 誠 （当館専門学芸員）	38人
７/28（土） 13:30～15:00	はじめての古文書② －実際に読んでみよう－	平井 誠 （当館専門学芸員）	30人
２/23（土） 13:30～15:00	麻生村文書を読む①	宮本 直美氏 (砥部町教育委員会社会教育課学芸員)	14人
３/16（土） 13:30～15:00	麻生村文書を読む②	宮本 直美氏 (砥部町教育委員会社会教育課学芸員)	18人

■民俗講座（４回）　　場所／博物館研修室

日時	講義内容	講師	参加人数
７/21（土） 13:30～15:00	和霊信仰の広がり －江戸・大坂の和霊信仰－	佐々木 正興氏 （元松山短期大学教授）	30人
８/４（土） 13:30～15:00	手話通訳付き解説会　日本の妖怪（入門編） 日本の妖怪（入門編）－浮世絵に見るおばけの世界－	大本 敬久 （当館専門学芸員）	27人
３/９（土） 13:30～15:00	特別展「伊予かすり展」関連講座① 伊予の綿織物について～道後縞そして伊予絣へ～	高山 朋子氏 （日本織物文化研究会員）	38人
３/17（日） 13:30～15:00	特別展「伊予かすり展」関連講座② 「伊予かすり展」のみどころ	今村 賢司 （当館専門学芸員）	19人

■考古講座（６回）　　場所／博物館研修室

日時	講義内容	講師	参加人数
６/23（土） 13:30～15:00	いま愛南町がおもしろい！ －県最南端の考古学事情－	松本 安紀彦氏 （愛南町教育委員会）	33人
７/１（日） 13:30～15:00	テーマ展「縄文時代の精神文化－“心„のよりどころ－」関連講座 「縄文時代の精神文化－“心„のよりどころ－」のみどころ	兵頭 勲 （当館専門学芸員）	34人
８/25（土） 13:30～15:00	いま注目の新谷古新谷遺跡（今治市）の魅了を語る	石貫 弘泰氏 （(公財)愛媛県埋蔵文化財センター）	12人
10/14（日） 13:30～15:00	テーマ展「発掘・整備・活用　国史跡松野町河後森城跡」関連講座① 国史跡河後森城跡の発掘調査・整備・活用	亀澤 一平氏 （松野町教育委員会）	30人
12/８（土） 13:30～15:00	テーマ展「発掘・整備・活用　国史跡松野町河後森城跡」関連講座② 西南四国からみた河後森城跡	松田 直則氏 （(公財)高知県埋蔵文化センター所長）	31人
２/16（土） 13:30～15:00	テーマ展「瀬戸内の海人たち」関連講座① 「瀬戸内の海人たち」のみどころ	冨田 尚夫 （当館専門学芸員）	28人

■体験講座（９回）　　場所／博物館研修室他

日時	講義内容	講師	参加人数
５/26（土） 13:30～15:00	史跡めぐり ディープに松山城を探索	尾上 友美氏 (松山城総合事務所学芸員)	17人
６/24（日） 13:30～15:00	災害にあった文化財 －水損紙資料-を救う－	甲斐 未希子 （当館学芸員）	12人
７/22（日） ・８/５（日） 13:30～15:00	裂き織りでトートバッグ作り	宇都宮 美紀 （当館専門学芸員）	３人 ３人
10/21（日） 13:30～15:00	レザークラフトに挑戦！ ～壁掛けフラワーベースをつくろう～	村上 智美氏 （レザークラフト作家）	８人
10/28（日） 13:30～15:00	特別展「古地図で楽しむ伊予」関連講座④ 絵図に描かれた遍路道を歩く(愛南町)	織田 浩史氏 (愛南町教育委員会)	19人
11/17（土） 13:30～15:00	テーマ展「発掘・整備・活用　国史跡松野町河後森城跡」関連講座③ 国史跡河後森城跡を歩く	亀澤 一平氏 （松野町教育委員会）	22人
12/９（日） 13:30～15:00	ハーバリウムを作ってみよう！	池田 由紀氏 （創作家）	７人
１/14（月） 13:30～15:00	英語同時通訳付ギャラリートーク 「密●空と空～弘法大師空海の世界～」	大本 敬久 （当館専門学芸員）	13人
１/19（土） 13:30～15:00	史跡めぐり 建築家・松村正恒の生涯―生誕地・大洲市新谷を歩く―	岡崎 直司氏 （近代化遺産アドバイザー）	19人

■博物館ボランティア養成講座（１回）

日時	講義内容	講師	参加人数
９/22（土） 13:30～15:00	常設展示解説（近世・近現代）	平井 誠（当館専門学芸員） 甲斐 未希子（当館学芸員）	８人

(2)　講演会の開催　　場所／博物館研修室他

日時	講義内容	講師	参加人数
８/21（火） 13:30～15:00	奇想天外！お化け浮世絵を楽しむ	中右 瑛氏 （国際浮世絵学会常任理事）	15人

(3)　講師の派遣等

普及啓発事業の一環として、館外からの依頼を受けて、学芸員を講師等として派遣した。

	年月日	職員名		内容	依頼機関
1	30.04.06	専門学芸員	兵頭　勲	上黒岩岩陰遺跡保存活用計画策定委員会に出席	久万高原町教育委員会
2	30.04.22	専門学芸員	大本　敬久	「宇和海沿岸地域事前復興デザイン研究」に係る現地調査ヒアリングへの出席	愛媛大学防災情報研究センター
3	30.05.16	専門学芸員	冨田　尚夫	出前授業講師	西予市立多田小学校
4	30.05.20	専門学芸員	山内　治朋	定期総会講演会講師	渓筋史談会
5	30.05.23	学芸課長	井上　淳	お城下大学「松山城下図屏風からみる松山のまちづくり」講師	一般財団法人お城下松山
6	30.05.25	専門学芸員	兵頭　勲	博物館の裏側探検	松山市立中島中学校
7	30.06.03	学芸員	甲斐　未希子	末光家住宅公開ミニ講座	西予市役所
8	30.06.04	学芸課長	井上　淳	第３回史跡松山城跡保存活用計画検討会	松山市
9	30.06.09	専門学芸員	山内　治朋	大洲史談会例会講師	大洲史談会
10	30.06.14	専門学芸員	大本　敬久	「えひめ文化財災害対策会議」におけるアドバイザー	愛媛県教育委員会文化財保護課
11	30.06.15	専門学芸員	兵頭　勲	資料整理の指導・助言	伊予市教育委員会
12	30.06.15	専門学芸員	冨田　尚夫	勾玉作り、奈良時代の衣装の着付け	伊予市立南山崎小学校
		専門学芸員	宇都宮　美紀		

13	30.06.22	学芸課長	井上　淳	大洲から「体験の風をおこそう」運動推進事業実行委員会への出席	大洲から「体験の風をおこそう」運動推進事業実行委員会
14	30.07.13	専門学芸員	兵頭　勲	資料整理の指導・助言	伊予市教育委員会
15	30.07.19	専門学芸員	大本　敬久	平成30年７月豪雨による地域文化助成先の災害対応打合せ	伊予銀行広報CSR室
16	30.07.20	専門学芸員	大本　敬久	平成30年度四国西予ジオパーク推進協議会総会への出席	四国西予ジオパーク推進協議会
17	30.07.20	専門学芸員	大本　敬久	とうおんラボ2018「お化けはアートだ！」講師	高畠華宵大正ロマン館
18	30.07.22	専門学芸員	大本　敬久	近代史文庫例会「愛媛県における歴史資料保存の現状と課題」講師	近代史文庫
19	30.07.26	専門学芸員	兵頭　勲	上黒岩岩陰遺跡保存活用計画策定委員会に出席	久万高原町教育委員会
20	30.07.27	専門学芸員	大本　敬久	庚申庵講座「庚申信仰の歴史と民俗」講師	GCM庚申庵倶楽部
21	30.07.29	専門学芸員	今村　賢司	愛媛県生涯学習センターコミュニティカレッジ講師	愛媛県生涯学習センター
22	30.08.19	専門学芸員	兵頭　勲	テーマ展解説および岩谷遺跡での現地解説	公益財団法人松山市文化・スポーツ振興財団（松山市考古館）
23	30.08.19	専門学芸員	大本　敬久	子ども向けおはなし会（南予被災地支援事業）講師	虹の輪まつり実行委員会
24	30.08.21	専門学芸員	山内　治朋	「鳥坂合戦450周年記念・戦国伊予三城連携シンポジウム」の打合せへの出席	中予地方局建設部
25	30.08.22	専門学芸員	大本　敬久	子ども向けおはなし会（南予被災地支援事業）講師	西予市民図書館野村分館
26	30.08.22	専門学芸員	大本　敬久	伊予の伝承文化を学び伝えるリーダー村講師	国立大洲青少年交流の家
27	30.08.22	専門学芸員 専門学芸員	安藤　久美子 平井　誠	西予市小・中学校社会科委員会研修会	西予市小・中学校社会科委員会
28	30.08.24	専門学芸員	冨田　尚夫	愛媛県生涯学習センターコミュニティカレッジ講師	愛媛県生涯学習センター
29	30.08.24	専門学芸員	兵頭　勲	資料整理の指導・助言	伊予市教育委員会
30	30.08.24～26	専門学芸員 専門学芸員 学芸員	大本　敬久 平井　誠 甲斐　未希子	第48回空襲・戦災を記録する会　全国連絡会議松山大会実行委員会の委員について	第48回空襲・戦災を記録する会　全国連絡会議松山大会実行委員会
31	30.08.25	専門学芸員	平井　誠	第48回空襲・戦災を記録する会　全国連絡会議松山大会での講師	第48回空襲・戦災を記録する会　全国連絡会議松山大会実行委員会
32	30.08.26	専門学芸員	今村　賢司	おへんろつかさの会設立10周年記念講演「四国遍路と愛媛の霊場」講師	おへんろつかさの会
33	30.08.28	学芸課長	井上　淳	第４回史跡松山城跡保存活用計画検討会への出席	松山市
34	30.09.17	専門学芸員	山内　治朋	「鳥坂合戦450周年記念・戦国伊予三城連携シンポジウム」講師	中予地方局建設部
35	30.09.23	専門学芸員	山内　治朋	北近江歴史大学講師	長浜市長浜城歴史博物館・長浜城歴史博物館友の会
36	30.09.23	学芸課長	井上　淳	宇和島文学歴史講座講師	愛媛新聞
37	30.09.26	専門学芸員	大本　敬久	四国西予ジオパーク推進協議会への出席	四国西予ジオパーク推進協議会
38	30.09.26	専門学芸員	大本　敬久	１年生総合学習「地域の伝統行事」講師	西予市立城川中学校
39	30.10.01	専門学芸員	大本　敬久	市指定文化財（史跡）の現地確認	西予市教育委員会
40	30.10.02	専門学芸員	大本　敬久	ミュージアム探訪企画	愛媛新聞
41	30.10.02･11.06	専門学芸員	大本　敬久	伊予銀行文化振興顧問団会議、助成贈呈式への出席	伊予銀行広報CSR室

42	30.10.08	専門学芸員	今村　賢司	八幡浜郷土企画展関連講座「出版物・お遍路・地域から見た四国遍路」講師	八幡浜市教育委員会
43	30.10.10	専門学芸員	大本　敬久	大洲八幡神社祭礼調査委員会への出席	大洲市教育委員会
44	30.10.12	専門学芸員	大本　敬久	番組「ひめDON!」での祭り解説	NHK松山放送局
45	30.10.18	専門学芸員	山内　治朋	愛媛県生涯学習センターコミュニティカレッジ講師	愛媛県生涯学習センター
46	30.10.18	専門学芸員	大本　敬久	被災地支援「野村高校生職場体験歴史から復興を考える」講師	西予市民図書館野村分館
47	30.10.20	専門学芸員	安藤　久美子	「体験フェステバルin交流の家」開催への協力	大洲から「体験の風をおこそう」運動推進事業実行委員会
48	30.10.20	専門学芸員	大本　敬久	日本近世文学会秋季大会基調講演講師	日本近世文学会事務局
49	30.10.21	専門学芸員	山内　治朋	田之筋地区ふるさと芸能・文化祭の展示の指導	田之筋地区地域づくり協議会
50	30.11.09	専門学芸員	山内　治朋	ふるさと学習　神山塾講師	八幡浜市立神山公民館
51	30.11.10	専門学芸員	大本　敬久	国際シンポジウム「市民とともに地域を学ぶ」への出席	国立歴史民俗博物館
52	30.11.17	専門学芸員	大本　敬久	被災地支援「季節の行事・野村の祭り」講師	西予市民図書館野村分館
53	30.11.17	専門学芸員	大本　敬久	せいよ自然と暮らしのカレッジ講師	ノヤマカンパニー
54	30.11.18	専門学芸員	大本　敬久	愛媛県高等学校総合文化祭郷土芸能部門審査	愛媛県高等学校文化連盟
55	30.11.29	専門学芸員	山内　治朋	「戦国伊予三城連携会議」次年度事業検討への出席	中予地方局建設部
56	30.12.01	専門学芸員	山内　治朋	展示ボランティアガイド研修講座講師	岡山県立博物館
57	30.12.08	専門学芸員	平井　誠	出前授業「戦時下のくらし」	松山市立高浜小学校・同校PTA
		学芸員	甲斐　未希子		
58	30.12.07	専門学芸員	兵頭　勲	上黒岩岩陰遺跡保存活用計画策定委員会に出席	久万高原町教育委員会
59	30.12.08	専門学芸員	大本　敬久	「古代伊予の史料を読むー伊予国風土記の世界ー」講師	一遍会
60	30.12.14～17	学芸課長	井上　淳	十津川村史編さんに関わる資料調査	十津川村
61	30.12.17	専門学芸員	大本　敬久	被災地支援「野村幼稚園おはなし会：のむらのまちのどうぶつたち」講師	西予市民図書館野村分館
62	31.01.17	専門学芸員	平井　誠	出前授業「戦時下のくらし」	新居浜南高等学校
		学芸員	甲斐　未希子		
63	31.01.20	学芸課長	井上　淳	第６回史跡松山城跡保存活用計画検討会	松山市
64	31.01.20	専門学芸員	今村　賢司	宇和史談会新春放談会講師	宇和史談会
65	31.01.22	専門学芸員	大本　敬久	小学校３年生への社会科の出前授業	松前町立松前小学校
		専門学芸員	安藤　久美子		
66	31.01.25	専門学芸員	兵頭　勲	上黒岩岩陰遺跡保存活用計画策定委員会に出席	久万高原町教育委員会
67	31.01.29	専門学芸員	大本　敬久	放課後子ども教室「ふるさとの本を探してみよう」講師	野村地域自治振興協議会
68	31.02.03	専門学芸員	大本　敬久	せいよ自然と暮らしのカレッジ講師	ノヤマカンパニー
69	31.02.04	専門学芸員	平井　誠	出前授業「戦時下のくらし」	新居浜南高等学校
		学芸員	甲斐　未希子		
70	31.02.05	専門学芸員	大本　敬久	伊予銀行地域文化活動助成制度贈呈式出席	伊予銀行広報CSR室

71	31.02.09	専門学芸員	大本　敬久	第３回地域教育実践南予ブロック交流集会講師	地域教育実践南予ブロック交流集会
72	31.02.11～13	学芸課長	井上　淳	弓削島荘総合調査事業の打ち合わせ会及び文献資料調査	上島町教育委員会
73	31.02.22	学芸課長	井上　淳	今治市村上水軍博物館協議会	今治市教育委員会
74	31.02.23	専門学芸員	大本　敬久	西予市歴史文化講演会「ツルから探る西予の魅力」トークセッションコーディネーター	日本野鳥の会
75	31.03.03	専門学芸員	大本　敬久	末光家住宅公開ミニ講座講師	西予市役所
76	31.03.09	専門学芸員	大本　敬久	美術史アカデミーの講師	徳島市立徳島城博物館
77	31.03.17	専門学芸員	大本　敬久	四国ミュージアム研究会「平成30年７月豪雨における歴史資料等の被災対応」講師	四国ミュージアム研究会
78	31.03.17	学芸員	甲斐　未希子	四国ミュージアム研究会「平成30年７月豪雨における歴史資料等の被災対応」講師	四国ミュージアム研究会
79	31.03.20	専門学芸員	大本　敬久	伊予銀行文化振興顧問団会議への出席	伊予銀行広報CSR室
80	31.03.23	専門学芸員	大本　敬久	放課後子ども教室「ふるさとの本を探してみよう」講師	野村地域自治振興協議会

(4)　博物館資料の貸出・特別利用（平成29.4.1～平成30.3.31申請分）

No.	利用年月日	利用者	利用形態	目的	利用資料
1	30.04.11	八幡浜市教育委員会	閲覧・撮影	「ふるさとの風景～新田好・大政弘典写真展～」に係る調査	新田好撮影写真
2	30.04.11～04.27	愛南町教育委員会	貸出	地元の児童の地域学習として平城貝塚を教える際に、縄文人の衣装の一端を理解させる	縄文衣装（獣毛）
3	30.04.14～20	西予市立野村小学校	貸出	社会科授業で使用のため	れきハコ（弥生のくらしパック）
4	30.04.19	株式会社ネクサス	原版使用	テレビ東京「美の巨人」で八幡浜市日土小学校・松村正恒を紹介するため	村上節太郎撮影写真等（愛媛の昭和30年代の子どもの遊び）　２点
5	30.04.20	株式会社いよぎん地域経済研究センター	原版使用	『オーラルヒストリー』（仮）に過去の愛媛に関する記事を掲載するため	『海と島に生きる』58、73
6	30.04.27	株式会社国書刊行会	原版使用	『吉田初三郎　日本全国鳥瞰図集成』第１回配本（仮）に図版掲載	観光の南伊予
7	30.04.28～06.25	今治市教育委員会	原版使用	企画展「伊予の城と戦国」の展示パネルへの掲載	村上通康・平岡房実連署宛行状写「大野芳夫氏所蔵文書」
8	30.04.30・05.26	個人	熟覧・撮影・実測	研究論文作成のため	西条市半田山遺跡他出土石器計82点
9	30.05.01	松前町神崎自治会	複写	地元での民俗伝承の参考とするため	映像「念仏踊り」
10	30.05.03	株式会社ハウフルス	原版使用	読売テレビ秘密のケンミンSHOW及び同番組インターネット上配信	西国海路図絵巻
11	30.05.09	個人	熟覧・撮影	修士論文作成のため	今治市高橋仏師１号墳出土形象埴輪18点
12	30.05.11・12	個人	熟覧・撮影	科学技術研究補助金による古墳時代倭鏡の研究のため	今治市相の谷１号墳出土ダ龍鏡他11点
13	30.05.18	株式会社いよぎん地域経済研究センター	原版使用	『オーラルヒストリー』（仮）に過去の愛媛に関する記事を掲載するため	『村上節太郎写真資料目録』96
14	30.05.25	茶道資料館	閲覧・撮影・掲載掲載	特別展「酒飯論絵巻」（仮称）展のための調査および図録掲載	酒飯論絵巻

15	30.05.31	株式会社平凡社	原版使用	『新版縄文美術館』に掲載するため	松山市船ヶ谷遺跡出土網
16	30.06.01～09	鬼北町立泉小学校	貸出	古代田植えにかかる弥生時代の学習のため	れきハコ（弥生のくらしパック）貫頭衣のみ。
17	30.06.07	個人	原版使用	調査研究のため	高野大師行状図画　巻八
18	30.06.10～08.03	八幡浜市教育委員会	貸出	新田好・大政弘典写真展「ふるさとを撮る」展に展示のため	新田好写真パネル　62点
19	30.6月中旬～9月上旬	愛媛県美術館	掲載・貸出	「坊っちゃん展」の図録掲載及び展示のため	絵葉書他20点
20	30.06.15～	個人	原版使用	①現在地図との比定、②大学ゼミ活動で学生に資料配付、③上記活動の協力者に②の資料を配付	松山城下図屏風
21	30.06.19	株式会社愛媛朝日テレビ	原版使用	愛媛朝日テレビ「スーパーJチャンネルえひめ」の「えひめ謎解き歩き～太山寺の謎（仮）」で使用	四国霊場豫州太山寺全図
22	30.06.21～29	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター	貸出	資料撮影	別名端谷Ⅰ遺跡出土銅印
23	30.06.22	今治城	閲覧・撮影	特別展のための調査	今治城下絵図、伊豫国今治城図 今治城関係古写真５点
24	30.06.23	個人	閲覧・撮影	調査研究のため	八原家文書、市川家文書
25	30.06.26	個人	閲覧	念仏踊りの調査のため	愛媛の念仏踊りDVD
26	30.07.05	鬼北町教育委員会	閲覧・撮影	調査研究	音地遺跡出土遺物ほか
28	30.07.05	今治市教育委員会	原版使用・掲載	大西藤山歴史資料館企画展『妙見山古墳から相の谷古墳へ－海の見える古墳から広がる今治の古墳－』でのパネル展示及びチラシへの掲載のため	今治市相の谷１号墳調査時写真３点
29	30.07.06～	個人	原版使用	調査研究のため（現在地図との比定）	松山城下図屏風
30	30.07.07～08.26	コンソーシアムGENKI　湯築城資料館	原版使用	企画巡回展「伊予の城と戦―それぞれの戦国―」への出展	大野芳夫氏所蔵文書「村上通康・平岡房実連署宛行状写」
31	30.07.10～09.28	来島海峡海上交通センター・今治市教育委員会	貸出	「相の谷古墳里帰り展」及び「妙見山から相の谷古墳へ」展に展示のため	今治市相の谷１号墳出土銅鏡他計51点
32	30.07.15・09.01～11.20	新居浜市教育委員会	掲載・貸出・原版使用	新居浜市美術館「日暮別邸移築記念特別企画展　至宝の中国銅器～別子銅山ゆかりの住友コレクション～」に展示のため	別子鉱山図巻１巻、金子山古墳出土画文帯神獣鏡（複製）１点、同四鈴鏡（複製）１点、同垂飾付耳飾り２点（複製）、同四鈴鏡（体験用複製）１点
33	30.07.15	個人	撮影・掲載	研究論文に掲載のため	防空監視員任命書
34	30.07.15	南海放送株式会社	原版使用	南海放送「もぎたてテレビ」で使用	松山城下図屏風
35	30.07.23	今治市教育委員会	原版使用・パネル展示	大西藤山歴史資料館企画展『妙見山古墳から相の谷古墳へ－海の見える古墳から広がる今治の古墳－』でのパネル展示のため	今治市相の谷１号墳調査時写真他10点
36	30.07.25	個人	撮影・掲載	自由研究資料のため	大太刀、国周「善悪三十二鏡大森彦七」、蒲生家伊予松山在城之節郭中屋舗割之図
37	30.07.28・29	伊予市教育委員会	原版使用	企画展「伊能忠敬測量隊と伊予市」においてパネル展示のため	伊能測量隊旅中日記二巻
38	30.07.31	青葉図書株式会社	原版使用	『社会科資料６年』に、鎌倉時代の食事の例として掲載するため	武士の食事模型
39	30.08.01	個人	実測・撮影	調査研究のため	今治市片山７号墳出土土師器２点

40	30.08.05	個人	閲覧	先祖の古文書研究のため	理正院文書
41	30.08.08～08.17	西予市立明浜小学校	貸出	教職員研修会で使用のため	れきハコ（弥生のくらしパック）
42	30.08.10	今治城	原版使用	平成30年度特別展において使用のため	今治城下絵図、伊豫国今治城図 梧庵撮影今治城写真５点
43	30.08.13～31.02.28	村上海賊魅力発信推進協議会	閲覧・撮影・実測・写真掲載	平成30年度日本遺産魅力発信推進事業調査報告展における展示公開及びそれに伴う構成文化財紹介パンフレット（展示図録への写真掲載）及び平成31年４月刊行予定の調査研究事業報告書に学術成果を報告するための整理作業と研究のため	今治市相の谷１号墳出土中世土器
44	30.08.16	個人	閲覧・原版使用・掲載	「石畳」の地名由来等の研究資料として利用及び『石畳地域史年表（仮）』に掲載のため	大洲藩領大絵図
45	30.08.17～09.01	愛媛県総合教育センター	貸出	平成31年度中学校キャリアアップ研修Ⅰの社会科部会の講座で使用のため	れきハコ（弥生のくらしパック）
46	30.08.20・21	個人	閲覧・撮影	近現代フィリピン・日本関係史のため	松井家資料
47	30.09.01	伊予史談会	原版使用	創立105周年記念出版物図録『伊予の古地図（仮）』に掲載のため	絵図類16点
48	30.09.02～15	愛媛県在宅介護研修センター	貸出	回想法の研修に使用するため	れきハコ（昔のくらしパック）
49	30.09.11	日蓮宗愛媛県宗務所	閲覧・撮影	日蓮宗中四国教区教学研修会での研修のため	日蓮聖人真筆断簡（伊予西条藩松平家伝来）
50	30.09.15	愛媛県教育委員会管理部文化財保護課	閲覧・複写	愛媛県文化財保護審議会において、相の谷古墳群を文化財として保護することについて協議する際の資料とするため	今治市相の谷古墳群調査時写真・図面
51	30.09.21	村上海賊魅力発信推進協議会	展示・掲載	平成30年度日本遺産魅力発信推進事業調査報告展に伴う構成文化財紹介パンフレット等（展示図録）への写真掲載	今治市相の谷１号墳出土中世土器出土状況写真２点
52	30.09.28	八幡浜市教育委員会	原版使用・掲載	八幡浜郷土企画展～国史跡指定記念～「八幡浜街道笠置峠越とその周囲」展広報物に掲載のため	四国八十八ヶ所納経帳、夫婦岩付近の国鉄線路写真
53	30.09.29～10.06	鬼北町立泉小学校	貸出	学校田での古代稲刈りにかかる弥生時代の学習のため	れきハコ（弥生のくらしパック）貫頭衣のみ。
54	30.10.03～11.15	八幡浜市教育委員会	原版使用・撮影・掲載・貸出	八幡浜市郷土企画展～国史跡指定記念～「八幡浜街道笠置峠越とその周囲」展の展示のため	四国遍路関係資料　34点
55	30.10.06～11.25	是川縄文館	写真展示・掲載	特別展に係る図録掲載・写真パネル（展示）	船ヶ谷遺跡出土網（写真）
56	30.10.06	茶道資料館	原版使用	特別展「酒飯論絵巻」展図録掲載のため	酒飯論絵巻
57	30.10.10	個人	熟覧・撮影	卒業論文作成のため	今治市八町遺跡他出土土器
58	30.10.12	個人	閲覧・撮影	四国遍路の調査研究のため	宮崎建樹氏四国遍路関係資料
59	30.10月下旬	日本放送協会大型企画開発センター	掲載	NHKBSプレミアム「もういちど、日本」で放映のため	吉田祭礼絵巻

60	30.10.15	伊予市立中山小学校	原版使用	４年の社会科授業で使用するため	村上節太郎が撮影した昭和30年代の農村写真
61	30.10.17	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター	閲覧・撮影	展示に係る資料調査	高見Ｉ遺跡縄文土器
62	30.10.20～12.02	亀岡市文化資料館	原版使用	企画展「かめおかを巡る－巡礼札所からファインダー聖地まで－」での写真展示のため	西国順礼道仲誌、四国西国巡拝記
63	30.10.21	田之筋地区地域づくり協議会	貸出	田之筋地区ふるさと芸能・文化祭に出展のため	絹本著色虎関師錬像、絹本著色回塘和尚像
64	30.10.22	株式会社公文書院	原版使用	小学校教材『社会科資料集６年』に掲載	鎌倉武士の食事模型
65	30.10.22～	株式会社　新学社	原版使用	『国語活用資料集』（中学生用国語の副教材）に掲載のため	鎌倉武士の食事模型
66	30.10.26～29	中四国旧石器文化談話会	貸出	研究会での見学会を実施のため	西条市宝ヶロＩ遺跡出土旧石器他
67	30.10.27	（公財）松山市埋蔵文化財センター	原版使用	『松山城三之丸跡21次調査』の発掘調査現地説明会の配布資料に掲載のため	松山城下図屏風
68	30.10.28～11.01	瀬戸内海考古学研究会	貸出	研究会での資料検討のため	今治市新谷森ノ前遺跡出土木製品５点
70	30.11.01～31.02.24	岡山県立博物館	貸出・原版使用	平成30年度岡山・愛媛文化交流事業Ｉ「伊予の戦国時代」展示並びに補助資料作成のため	河野通直感状ほか22点
71	30.11.03	個人	原版使用	戦時中の防空監視哨に関する調査研究のため	今治港図絵（昭和９）今治市地図（昭和11）
72	30.11.09	吉川弘文館	原版使用	『わくわく！探検日本の歴史４近代・現代』に掲載するため	村上節太郎撮影「ちゃぶ台の食事風景」
73	30.11.27	株式会社千代田ラフト	原版使用	ＮＨＫ国際放送「Ninja Truth」＃５「火器」で使用するため	絵本拾遺信長記
74	30.12.15	松山市シティプロモーション推進課	原版使用	『暖暖松山』15号に掲載のため	樋又川での水汲み（道後湯之町、昭和14年、故村上節太郎撮影）
75	30.12.15～26	甲府市教育委員会	原版使用	甲府市武田氏館跡歴史館特別展示室のパネルとして使用するため	酒飯論絵巻
76	30.12.20～31.02.28	愛媛県美術館	貸出	「弘法大師像修理完了記念特別公開」にて展示のため	弘法大師行状記他　11点
77	31.01.08	（公財）松山市文化・スポーツ振興財団	原版使用	松山市考古館平成30年度特別展『松山の至宝～祈りの器２～』への写真展示・印刷物（チラシ・展示解説書）・ホムページへの掲載	今治市奈良原山経塚復元イラスト（早川和子氏作画）写真
78	31.01.15～03.25	（公財）松山市文化・スポーツ振興財団	貸出	松山市考古館平成30年度特別展『松山の至宝～祈りの器２～』において展示するため	今治市奈良原山経塚出土遺物（複製資料）９点
79	31.01.19～27	愛媛県美術館・博物館・小学校共働人材育成事業実行委員会	貸出	社会科授業で使用のため	れきハコ（昔のくらしパック）
80	31.01.23	大洲市観光まちづくり課	原版使用	『大洲城下物語』において歴史資料の画像を掲載するため	赤糸威胸白二枚胴童具足他　８点
81	31.01.23～01.25	西予市立皆田小学校	貸出	社会科授業で使用のため	れきハコ（昔のくらしパック）
82	31.01.24	IVSテレビ制作株式会社	原版使用	日本テレビ「ザ･鉄腕!DASH!!」にて使用のため	村上節太郎撮影写真　４点
83	31.01.26～02.03	今治市立吹揚小学校	貸出	社会科授業で使用のため	れきハコ（昔のくらしパック）

84	31.01.26～	松山市	原版使用	松山城プロモーションARアプリで使用するため	松山城復元模型
85	31.01.29～02.09	八幡浜市立川上小学校	貸出	社会科授業で使用のため	れきハコ（お祭りパック）、（昔のくらしパック）
86	31.01.31	百科綜合リサーチ・センター	掲載	「ジャパン・サーチ」（試験版）へ掲載するため	「讃州象頭山参詣道四国寺社名勝八十八番」他　２点
87	31.02.01	株式会社西東社	原版使用	『超ビジュアル！マンガ戦国時代（上巻・下巻）』に掲載のため	酒飯論絵巻・絵本拾遺信長記
88	31.02.01	NHKエンタープライズ	原版使用	海外向け番組に使用のため	宇和島の闘牛（村上節太郎撮影写真）
89	31.02.08	大洲市観光まちづくり課	原版使用	『大洲城下物語』において歴史資料の画像を掲載するため	「愛媛面影」４巻他　４点
90	31.02.08～04.16	愛媛県総合科学博物館	貸出	企画展示「周期表発見150周年　元素のマトリクス～星々から生命への贈り物」において展示するため	松山市船ヶ谷遺跡出土縄文土器他15点
91	31.02.10	創風社出版	原版使用	『サムライ起業家　小林信近』に画像を掲載するため	絵葉書「伊予国三津浜いけす」　1点
92	31.02.10～02.22	四国中央市立関川小学校	貸出	社会科授業で使用のため	れきハコ（昔のくらしパック）
93	31.02.20	岐阜県博物館	閲覧・撮影	加藤嘉明文書及び関ヶ原合戦関連文書の調査のため	豊臣秀吉朱印状他
94	31.02.22	株式会社いまじん	原版使用	日本テレビ「超問クイズ　真実か？ウソか？」で使用するため	絵本拾遺信長記
95	31.02.23～03.09	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター	貸出	お仕事フェスタ2019で使用	分銅形土製品・円面硯
96	31.02.28	VAN STEENPAAL Niels	原版使用	菱垣元道の「施本」活動と思想に関する調査研究のため	『宝抓取』『四国道中手引案内納経帳』
97	31.02.28	個人	閲覧・撮影	瀬戸内・四国の祭礼絵巻の調査のため	吉田祭礼絵巻・八幡宮御祭礼画図
98	31.3	松山市	原版使用	松山城の紹介映像で使用するため	松山城復元模型
99	31.03.01	松山市	原版使用	松山城の紹介映像の制作に活用するため	伊予一国図
100	31.03.01	テレビ朝日映像株式会社	原版使用	2018年にBS朝日で放映した「日本の城見聞録巨大迷路！戦国武将が仕掛けた罠　松山城」をDVD化するため	松山城模型
101	31.03.01	五色ふるさと振興公社	原版使用	図録（改訂版）に掲載するため	西海海路図絵巻
102	31.03.01～02.03.31	（公財）愛媛県埋蔵文化財センター他	貸出	発掘へんろ展に展示	高見Ｉ遺跡出土縄文土器
103	31.03.02～10	愛媛県美術館・博物館・小学校共働人材育成事業実行委員会	貸出	社会科授業で使用のため	れきハコ（昔のくらしパック）
104	31.03.06	株式会社小学館	撮影・掲載	雑誌「サライ」に掲載のため	ハーモニカ篳笥
105	31.03.12	個人	閲覧・撮影・計測	弥生・古墳時代の玉類の流通に関する研究のため	今治市相の谷９号墓他出土勾玉・管玉・ガラス小玉　計75点
106	31.03.13	和歌山市立博物館	閲覧・撮影	和歌山市立博物館・和歌山県立博物館合同特別展のため	松平頼純関係
107	31.03.15～22	八幡浜医師会立双岩病院	貸出	回想法で使用するため	れきハコ（昔のくらしパック）

108	31.03.25	株式会社帝国書院	原版使用	『社会科　中学生の地理・歴史・公民』準拠テスト問題例WEB版に掲載のため	中世民衆の食事模型
109	31.03.28	株式会社テレビマンニオン	原版使用	ＮＨＫ「美の壺」（テーマ：あんこ）に使用	酒飯論絵巻
110	31.03.30・31	徳島県立博物館	閲覧・撮影・拓本	古代瓦の調査研究	真導廃寺跡出土古代瓦
111	31.04.01～02.03.31	愛媛県生涯学習センター	貸出	常設展示の充実のため	塩田用具など　17点

(5)　学校教育との連携

「小・中学校のための歴博利用ガイド」や「学習ノート」をホームページ等で周知するほか、出前授業や体験型貸出キット「れきハコ」の活用などにより、博学連携の推進に努めた。

30年度来館学校一覧

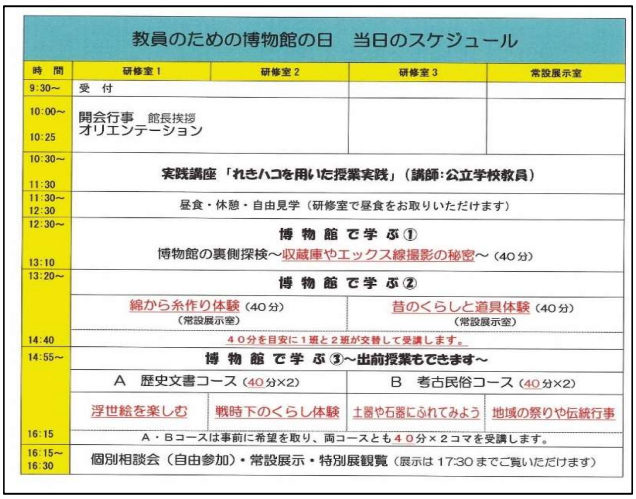
来館月日	来館時間	学校名・学年	市町名	来館数	摘要
4月21日	14:00～15:00	西条市立東予東中学校	西予市	143	
		1校	4月	143	
5月11日	10:30～13:00	今治市立大西中学校1年生	今治市	69	
5月16日	9:30～10:30	松山市立小野中学校1年生	松山市	137	
5月18日	10:00～11:30	新田高等学校3年生	松山市	38	
5月18日	10:00～12:30	済美高等学校1年生普通科特進エクセレントコース	松山市	247	
5月24日	9:00～12:30	西予市立中川小学校4年生	西予市	24	
5月24日	9:30～11:00	西予市立田之筋小学校1～5年生	西予市	69	学P実施
5月25日	10:00～12:30	松山市立中島中学校1年生	松山市	19	
5月25日	10:30～13:00	松山市立余土中学校1学年	松山市	208	
		8校	5月	811	
6月1日	9:30～11:50	松山市立椿中学校1年生	松山市	164	
6月12日	10:00～11:00	松前町立北伊予中学校1年生	松前町	65	
6月14日	13:10～14:30	伊方町立水ヶ浦小学校4年生	伊方町	6	
6月14日	13:10～14:30	伊方町立伊方小学校4年生	伊方町	19	
6月14日	13:10～14:30	伊方町立九町小学校4年生	伊方町	12	
6月29日	10:00～11:00	西予市立城川中学校1年生	西予市	23	
		6校	6月	289	
7月4日	12:00～15:00	新居浜市立角野中学校1年生	新居浜市	104	
		1校	7月	104	
		学校団体の利用無			
		0校	8月	0	
9月17日	13:00～15:00	愛媛県立西条高等学校1年生	西条市	3	バックヤード体験
9月20日	11:00～13:00	愛媛県立宇和特別支援学校（小学部5・6年）	西予市	16	
9月27日	13:20～14:50	西予市立宇和町小学校3年生	西予市	92	昔の暮らし探検実施
		3校	9月	111	
10月3日	10:00～11:30	今治市立国分小学校6年生	今治市	40	
10月4日	10:00～11:30	愛媛県立松山工業高等学校2年生	松山市	42	
10月5日	11:30～15:00	今治市立乃万小学校6年生	今治市	109	
10月5日	11:30～	西予市立多田小学校3年生	西予市	11	昔の暮らし探検実施
10月10日	12:00～14:30	愛媛県立伊予農業高等学校生物工学科1年生	伊予市	29	
10月10日	12:00～14:00	愛媛県立伊予農業高等学校食品化学科1年生	伊予市	24	
10月12日	9:30～13:00	帝京冨士中学校1～3年	大洲市	22	学P実施
10月24日	10:00～12:00(13:00)	八幡浜市立江戸岡小学校5・6年生	八幡浜市	50	
10月24日	13:00～15:00	砥部町立広田小学校1・3～6年生	砥部町	36	
10月25日	10:00～	今治市立日高小学校6年生	今治市	91	
10月26日	11:00～13:40	内子町立内子小学校3年生	内子町	71	
10月26日	12:00～13:30	内子町立天神小学校3年生	内子町	32	
10月30日	11:30～14:00	今治市立波方小学校6年生	今治市	49	
		13校	10月	606	
11月7日	13:30～14:40	砥部町立宮内小学校6年生	砥部町	67	
11月8日	12:50～14:15	大洲市立菅田小学校6年生	大洲市	31	
11月15日	10:00～13:30	八幡浜市立白浜小学校6年生	八幡浜市	37	学P・オリエンテーション実施
		3校	11月	135	
		学校団体の利用無			
		0校	12月	0	
		学校団体の利用無			

		0校	1月	0	
2月1日	9:30～12:30	愛南町立家串小学校	愛南町	13	
2月1日	9:30～12:30	愛南町立柏小学校	愛南町	0	
2月7日	9:30～15:00	西予市立城川小学校3年生	西予市	12	昔の暮らし探検実施
2月8日	10:00～13:00	愛南町立一本松小学校	西予市	27	
2月15日	10:00～	愛南町立福浦小学校6年生	愛南町	8	
2月15日	10:00～	愛南町立船越小学校6年生	愛南町	0	
2月19日	9:40～12:30	宇和島市立二名小学校3年生	宇和島市	15	昔の暮らし探検実施
2月20日	9:30～12:00	伊予市立伊予小学校6年生	伊予市	85	
2月20日	10:10～	宇和島市立玉津小学校	宇和島市	13	
2月20日	10:30～13:00	愛南町立緑小学校6年生	愛南町	8	
2月22日	9:30～13:00	愛南町立城辺小学校6年生	愛南町	44	
2月22日	12:00～14:00	大洲市立平野小学校3年生	大洲市	12	
2月26日	10:00～13:30	宇和島市立宇和津小学校6年生	宇和島市	34	平和学習実施
2月27日	9:30～11:00	伊予市立由並小学校5・6年生	伊予市	27	
2月27日	10:00～12:30	宇和島市立和霊小学校3年生	宇和島市	53	
2月27日	10:00～13:30	宇和島市立鶴島小学校3・4年生	宇和島市	85	
2月28日	9:00～11:00	西予市立三瓶小学校3年生	西予市	36	昔の暮らし探検実施
2月28日	9:40～11:50	愛南町立平城小学校6年生	愛南町	68	
2月28日	9:40～11:50	愛南町立長月小学校6年生	愛南町	0	
		19校	2月	540	
3月1日	9:40～13:00	伊予市立伊予中学校2年生	伊予市	62	昔の暮らし探検実施
3月4日	10:00～11:00	鬼北町立三島小学校	鬼北町	41	
3月6日	9:50～13:00	宇和島市立高光小学校1～6年生	宇和島市	69	
3月7日	10:00～12:00	愛南町立僧都小学校5・6年生	愛南町	6	
3月7日	10:00～13:30	宇和島市立明倫小学校3年生	宇和島市	79	昔の暮らし探検実施
3月7日	10:00～	宇和島市立吉田小学校3年生	宇和島市	30	
3月7日	11:00～13:30	今治明徳中学校2年生	今治市	78	
3月8日	9:00～10:30	愛南町立久良小学校1～6年生	愛南町	29	
3月8日	10:00～11:00	愛媛県立宇和特別支援学校3年生	西予市	2	昔の暮らし探検実施
3月8日	11:00～13:30	宇和島市立番城小学校4年生	宇和島市	78	
3月8日	13:00～15:30	伊予市立郡中小学校5年生	伊予市	164	
3月12日	10:00～12:00	西予市立皆田小学校3年生	西予市	21	昔の暮らし探検実施
3月13日	11:00～12:30	愛媛県立吉田高等学校	宇和島市	4	
		13校	3月	663	
		67校	合計	3,402	

(6) 「教員のための博物館の日2018」の実施

学校の先生方に博物館に足を運んでもらって、博物館のことをもっと知ってもらい、授業や校外学習に活用していただくため、「教員のための博物館の日」事業を、平成29年度に続いて開催した。

・日時：平成30年８月17日（金）9:30～16:30
・参加者：教員、社会教育施設施設職員等　11名
・共催：国立科学博物館・公益財団法人日本博物館協会
・後援：文部科学省



教員のための博物館の日　当日のスケジュール

時間	研修室1	研修室2	研修室3	常設展示室
9:30～	受付			
10:00～10:25	開会行事＿館長挨拶 オリエンテーション			
10:30～11:30	実践講座「れきハコを用いた授業実践」（講師：公立学校教員）			
11:30～12:30	昼食・休憩・自由見学（研修室で昼食をお取りいただけます）			
12:30～13:10	博物館で学ぶ① 博物館の裏側探検～収蔵庫やエックス線撮影の秘密～（40分）			
13:20～14:40	博物館で学ぶ②			
	綿から糸作り体験（40分）（常設展示室）		昔のくらしと道具体験（40分）（常設展示室）	
	40分を目安に1班と2班が交替して受講します。			
14:55～16:15	博物館で学ぶ③～出前授業もできます～			
	A　歴史文書コース（40分×2）		B　考古民俗コース（40分×2）	
	浮世絵を楽しむ	戦時下のくらし体験	土器や石器にふれてみよう	地域の祭りや伝統行事
	A・Bコースは事前に希望を取り、両コースとも40分×2コマを受講します。			
16:15～16:30	個別相談会（自由参加）・常設展示・特別展観覧（展示は17:30までご覧いただけます）			

(7) 歴史文化体験プログラム

歴史体験プログラムでは、歴史や民俗について身近に感じ興味関心を持ってもらうことを目標としている。歴史衣装（狩衣や袿袴、直垂、打掛など）の着付け体験や昔の道具を使用した綿から糸づくり体験を月一回程度実施した。

プログラム名	実施日	時間	参加人数
綿から糸をつくってみよう	9/29（土）	13:00～15:00	22
	10/13（土）		10
	2/10（日）		9
	3/16（土）		18
平安時代の衣装を着てみよう	4/8（日）	13:00～15:00	5
鎌倉時代の衣装を着てみよう	10/27（土）		4
平安時代の衣装を着てみよう	1/13（日）		15

(8) 「こども歴史館」の運営

「こども歴史館」では、こどもたちが五感を使いながら体験学習ができるワークショップを実施している。原則、土曜、日曜、祝日に開催し、他のイベントで使用している場合は、エントランスホールで実施している。

プログラム名	実施日	参加人数	摘　要
タイル　ＤＥ　メッセージボード	4/1･7･8･14･15	24	特別展「四国遍路」にあわせて
オリジナル和風メモ帳		16	
お接待気分♪あんころ餅	4/1･7･8	9	（エントランス）
段ボールかぶと	4/21･22･28･29･30	234	特別展「こえだちゃんの世界展」にあわせて
レジンに挑戦☆鍵のペンダント	4/21･22･28･29･30･5/3･4･5･6･12･13･19･20･26･27	1,088	
ポップなお花ピン		497	
Myこえだちゃんバッグ		1,268	（エントランス）
けしゴムはんこ	6/23･24･30･7/1･8	41	
貝がら de ブレスレット		55	
ちょうちんおばけのティッシュケース	7/14･15･16･21･22･28･29･8/4･5･11･12･13･14･15･18･19･25･26･9/1･2･8･9	282	特別展「夏の歴博・おばけ大集合！」にあわせて
ぴかぴかブローチ		1,081	
きのこの小瓶	9/15･16･17･22･23･24･29･30･10/6･7･8･13･14･20･21･27･28･11/3･4･10･11･17･18･23･24･25	445	特別展「古地図で楽しむ伊予」にあわせて
秋色リース		193	
古地図でレトロな紙袋		212	
地図記号クッキー		202	（エントランス）
ゆらゆら光のモビール・ヒンメリ	12/1･2･8･9･15･16･22･23･24	49	
れきはくオリジナルカレンダー		52	
スノードーム	1/5･6･12･13･14･19･20･26･27･2/2･3･9･10･11･16･17	363	
～和の心～文香	1/5･6･12･13･14･19･20･26･27	68	
ふんわり香るアロマストーン	2/2･3･9･10･11･16･17	108	
絣でレトロなヘアゴム	2/23･24･3/2･3･9･10･16･17･21･23･24･30･31	98	特別展「伊予かすり」にあわせて
絣DEポストカード		266	
オリジナルキャンドル		224	
つまみ細工～絣ブローチ～	2/23･24･3/9･10･16･17･21･23･24･30･31	171	（エントランス）
こども歴史館シールラリー	年間	157	
はに坊ぬり絵展覧会		2,005	

(9) 誘客イベントの実施

季節ごとにイベントを実施し、誘客の促進に努めた。

イベント名	実施日	参加人数	摘要
＜ゴールデン・ウィーク＞			
こえだちゃん写真館	4/28～4/30･5/3～5/6	791	
出陣じゃ～！！！よろい武者にへんしん☆	5/3～5/6	253	常設展観覧券必要
こえだちゃんゲーム！	5/3～5/6	1,364	
こえだちゃんの楽しいショー！	5/4	653	共通観覧券必要
＜夏休み＞			
れきはくお化け屋敷パート９	7/14～9/2	6,499	共通観覧券必要
ＯＢＫ48～夏の妖怪☆選抜総選挙～		2,074	特別展観覧券必要
百鬼夜行絵巻		1,009	特別展観覧券必要
浮世絵摺りに挑戦！	7/14･21･28･8/4･18･25･9/1	91	
れきはくこども夏まつり	8/11～8/15	1,428	
＜秋・冬＞			
れきはくdeハッピーハロウィン♪	10/28	88	
第10回「えひめのまつり」子ども絵画展	12/8～2/3	3,970	
＜クリスマス＞			
ミニクリスマスケーキ	12/22～24	80	
毛糸でくるくる♪しめ飾り		107	
れきはくDEメリークリスマス！	12/24	83	
＜新春＞			

お正月だよ☆コマ	1/2･3	72	
お正月だよ☆羽子板		105	
お正月だよ☆干支皿		95	
オリジナル絵馬		259	
れきはく謎解きラリー		288	常設展観覧券必要
ぜんざいのふるまい		201	常設展観覧券必要
えひめのまつりこども絵画展関連トーク	1/2	50	
ジャンボかるた大会	1/3	28	
＜ひなまつり＞			
おひなさまにへんしん	3/2･3･9･10･16･17･21･23･24･30･31	262	常設展観覧券必要
十二単衣着付け体験	3/2･3	16	事前申込み
レジンに挑戦♪桜ペンダント		237	

(10)　開館記念日のイベント

11月11日(日)に開館記念イベントを開催した。

■当館の開館を記念して常設展・特別展の無料開放を行った。（来館者　4,679人

■来館していただいた方に９時からエントランスホールにて餅配りを行った。

■れきはく市&はに坊のどんぐりマルシェ

時　間　10:00～16:00

場　所　エントランスホールほか

内　容　ハンドメイド雑貨や食品の提供を行った。

■裂き織り体験

時　間　10:00～12:00／13:00～15:00

場　所　エントランスホール

人　数　52人

(11)　「えひめ生涯学習夢まつり」への参加

生涯学習の推進と文化活動の活性化を目的に、県民総合文化祭の一環として開催されたイベントに参加した。

事業内容／　①妖怪の浮世絵摺りに挑戦！

②Myこえだちゃんバックをつくろう！

期間／　平成30年12月１日(土) ～ 12月２日(日)の２日間

会場／　ひめぎんホール（愛媛県県民文化会館）　真珠の間

(12)　「歴博だより」の刊行

普及啓発資料として、特別展やテーマ展の展示資料や博物館行事などを紹介した「歴博だより」第94～97号を各2,000部発行した。

(13)　「博物館友の会」の育成・支援

博物館の利用を通して、愛媛の歴史や民俗に親しみ、教養を高め、会員相互の親睦を図ることを目的とする「歴博友の会」の育成・支援を行った。

■平成30年度会員数（平成31年３月末現在）

個人会員	小中学生	24名
	高校生以上	68名
家族会員		52組（187名）
賛助会員		団体4、個人3

■平成30年度理事会及び総会の開催

日　時：　平成30年６月９日(土)

■役員（平成31年３月末現在）

会　長：　船橋　明彦　　理　事：　山本　浩二　　監　事：　保木　俊司
副会長：　中村　勇人　　兵頭　盡靖　　眞島　和男
宇都宮　とみ子　　顧　問：　秦　恭裕
井上　淳
石川　幾朗

■事業

（ア）現地学習会等の開催

・研修旅行いの町紙の博物館を訪ねる
日時：平成30年11月25日（日）　参加者：会員26名、職員３名
場所：伊曽乃神社・本川新郷土館、いの町紙の博物館

・第１回現地学習会「四国西予ジオパーク～大野ヶ原編～」
日時：平成30年９月24日（月）　参加者：会員24名、職員２名
場所：惣川土居家、源氏ヶ駄場

・第２回現地学習会「古地図で楽しむ今治」
日時：平成30年11月２日（金）　参加者：会員21名、職員２名
場所：今治城、来島海峡交通センター、小湊城、城慶寺

・ヘルシー歴史ウォーク「明石寺から鳥坂番所跡」
日時：平成31年３月20日（水）　参加者：会員21名、職員２名
場所：明石寺、東多田番所跡、鳥坂番所跡

（イ）会員向け展示解説会の開催

・平成30年８月４日（土）　特別展「夏の歴博・おばけ大集合！」展示解説会　参加者10名
・平成30年９月29日（土）　特別展「古地図で楽しむ伊予」展示解説会　参加者13名

（ウ）クラブ活動の開設・実施

●裂織クラブ（クラブ員15名）
裂織に関心のある会員が毎月２回集まり、機織り機を使用しながら裂織作品を制作している。
30年度は、24回活動を行い、互いに教えあいながら各自で裂織の作品を制作した。

●古文書クラブ（クラブ員14名）
古文書の解読に関心のある会員が毎月１回集まり、講師の指導のもと
簡単なくずし字の解読から始め、徐々に難しいテキストの解読へと学習を進めた。
内、１回は愛南町役場、郷土資料館にて現地学習会を実施した。

●民俗クラブ（クラブ員14名）
愛媛の民俗に関心のある会員が集まり、勉強会や調査を実施している。
30年度は、１月13日（日）講演会「ハザードマップから学ぶ愛媛の災害」を実施した。

●土器ドキクラブ（クラブ員16名）
考古学に関心のある会員が集まり、遺跡撮影写真の整理や見学会などの活動を実施している。
30年度は、10月17日（水）テーマ展「発掘！整備！活用！国史跡　松野町河後森城跡」展示解説会を実施した。

（エ）会報の発行　　第45号（平成30年11月２日発行）、第46号（平成31年３月31日発行）

（オ）博物館出版物の増刷及び販売

（カ）会員への博物館行事案内等

５．生涯学習関連その他

(1)　「コミュニティ・カレッジ」の開催支援

南予地域の人々を対象に、心の豊かさや教養を高め、実社会において必要な知識や技術の習得していただくため、県生涯学習センターが主催する「南予コミュニティ・カレッジ」の会場を提供している。

●文学講座（放送県民大学）　時間／13:30～16:30 会場／博物館研修室

月　日	講座内容	講　師	参加人数
9/8（土）	夏目漱石と現在人 ～「坊っちゃん」を中心に～	愛媛大学法文学部　准教授 秋山英治	16 人
10/27（土）	定家の和歌論と「もの」の見方	愛媛大学　非常勤講師　聖カタリナ学園高等学校　教諭 田中千晶	15 人
11/17（土）	難民問題に対する国際連合の取り組み	愛媛大学法文学部　教授 楢林建司	12 人

●ふるさとおもしろ講座　時間／14:00～16:00　会場／博物館研修室

月　日	講座内容	講　師	参加人数
9/11（火）	ふるさとの偉人を知る（南予編）	愛媛県スポーツ・文化部文化局　まなび推進課　専門学芸員 冨吉将平	26 人
10/16（火）	昭和の西予市のくらしと産業	愛媛県スポーツ・文化部文化局　まなび推進課　教育専門員 中野亮	27 人
10/30（火）	昭和の松前町のくらしと産業	愛媛県スポーツ・文化部文化局　まなび推進課　社会教育主事 田坂泰之	25 人

●健康・福祉・介護講座　時間／14:00～16:00　会場／博物館研修室

月　日	講座内容	講　師	参加人数
7/25（水）	介護予防講座① 全身の健康は、まずお口から	訪問歯科衛生士 阿部博恵	25 人
8/29（水）	MCIと認知症ってどんな関係!?	環太平洋大学短期大学部　人間発達学科　講師 坪田章彦	28 人
9/12（水）	最新の胃癌治療について	四国がんセンター　消化器外科医長　　羽藤慎二 がん化学療法看護認定副看護師長　　橋田愛	28 人
10/24（水）	がん治療に必要な皮フケア	四国がんセンター　皮膚科部長　皮膚・排泄ケア認定看護師 宇都宮里奈	20 人
12/5（水）	介護予防講座② 生活ケアと遊びリテーション	愛媛県在宅介護研修センター　センター長 金田由美子	17 人

●愛媛の博物館・研究機関講座　時間／14:00～16:00　会場／博物館研修室

月　日	講座内容	講　師	参加人数
9/7（金）	企画展「川端康成と東山魁夷」について	愛媛県美術館　学芸課　担当係長 長井健	12 人
9/14（金）	愛媛県におけるかんきつの新品種開発の取り組みについて	愛媛県農林水産研究所　果実研究センター　みかん研究所　主任研究員 岡本充智	13 人
10/12（金）	スマの完全養殖の新たな取り組み	愛媛大学南予水産研究センター　教授 松原孝博	7 人
12/14（金）	ケニアとアマゾンの動物	愛媛県総合科学博物館　学芸課　担当係長 大西剛	10 人

●くらしの安全・安心講座　時間／14:00～16:00　会場／博物館研修室

月　日	講座内容	講　師	参加人数
7/27（金）	南海トラフ巨大地震に備えて	愛媛県土木部　道路都市局　建築住宅課　職員	21 人
8/31（金）	高齢者に多い事故と応急手当と予防	日本赤十字社愛媛県支部　健康生活支援講習　指導員	29 人
9/28（金）	消費者トラブルについて	愛媛県消費生活センター　所長 堀内和志	24 人
10/26（金）	危険生物について	松山東雲女子大学　名誉教授 石川和男	25 人

(2)　図書室の整備・運営

歴史や民俗などに関する図書10,143冊を所蔵するとともに、主に小中学生向きの学習用ビデオテープ1,199本を視聴する５台のビデオブースを備え、学習の場を提供した。

(3)　ボランティア活動の推進

地域住民の方に博物館活動への積極的な参画を促すため、展示解説、図書・資料整理、体験活動、イベントの補助業務に関するボランティアの拡大に努め、活動の育成・支援を行った。

①平成30年度ボランティア登録数

39人（平成31年３月末現在）

②ボランティア説明会の開催

日時　　平成30年４月15日（日）

毎月中旬頃、登録者から来月の予定をヒアリングし、活動スケジュールを組んだ。

③平成30年度 活動日数・参加人数

のべ143日　411人

活動内容：紙芝居、資料整理、学習支援プログラム・体験イベント補助

(4)　博物館実習等の受入

①博物館実習

博物館学芸員資格に必要な博物館実習課程履修のため、各大学より要請のあった学生を受け入れ、実習を行った。

■期間　　平成30年８月14日（火）～19日（日）（６日間）

■実習生　徳島文理大学　　１名

愛媛大学　　５名

筑波大学　　１名

山形県立米沢女子短期大学　１名

■内容

月　日	実 習 内 容
８月14日（火）	開講式、オリエンテーション、博物館の概要説明、施設見学／歴史資料整理実習
８月15日（水）	普及事業運営補助実習／民俗資料整理実習
８月16日（木）	指定管理者の事業概要／「教員のための博物館の日」の準備／考古資料整理実習
８月17日（金）	「教員のための博物館の日2018」運営補助実習
８月18日（土）	考古資料整理実習／ワークショップの運営補助実習
８月19日（日）	普及事業の運営補助／実習のまとめ、閉講式

②インターンシップ

職業意識向上の機会提供と県行政への理解を深めることを目的として、大学より依頼のあった学生を受け入れた。

平成30年８月６日（月）～９日（木）（４日間）

■愛媛大学　　１名

■神戸女子大学　　１名

■国際基督教大学　１名

■京都女子大学　　１名

③職場体験

高等学校からの依頼により、職場体験を受け入れ、受付業務や古文書整理作業等の博物館業務体験を行った。

■期間　　平成30年10月３日（水）・４日（木）（２日間）

■受入学生 愛媛県立宇和高等学校　　４名

Ⅱ.関係資料データ

1. 沿革とあゆみ

昭和	62年	7月	生活文化県政推進懇談会から，生活文化県政を具体化する基本的な施設として生涯学習センター、歴史系及び科学系博物館の建設について提言
	63年	12月	歴史文化資料館調査研究委員会を設置
平成	2年	6月	資料調査委員（5地域各1名）委嘱
			展示資料アドバイザー（5分野各1名）委嘱
	3年	4月	生活文化総室に生涯学習課を移し歴史文化博物館係を設置　学芸員1名配置
		6月	歴史文化博物館調査研究委員会（改称）から「歴史文化博物館基本構想」を答申
			（建設候補地を宇和町とする）
		10月	建築基本設計着手（平成4年2月完了）
		11月	展示基本設計着手（平成4年2月完了）
			グラフィック資料（解説）監修者（14名）委嘱
			展示資料（模型）監修者（24名）委嘱
		12月	展示プロデューサーに大石慎三郎氏(学習院大学教授)を委嘱
	4年	3月	用地整備事業着手（平成5年12月完了）
		4月	学芸員4名に増員
		7月	建築実施設計着手（平成4年10月完了）
		12月	建築工事着手（平成6年9月完了）
	5年	4月	生活文化総室生涯学習課に博物館施設係、歴史文化博物館展示係を設置　学芸員9名に増員
		7月	展示品等整備工事着手（平成6年9月完了）
	6年	4月	生活文化総室に歴史文化博物館開設準備室を設置　学芸員13名に増員
		8月	定礎式
		10月	愛媛県歴史文化博物館を開設
			大石慎三郎氏(学習院大学名誉教授)館長に就任　学芸員15名に増員
		11月	落成式を挙行（18日）
			愛媛県歴史文化博物館開館（19日）
	7年	4月	学芸員17名に増員　入館者10万人を超える（26日）
		5月	愛媛県歴史文化博物館運営委員会設置
		10月	入館者20万人を超える（8日）
			愛媛県歴史文化博物館友の会設立
		11月	資料収集要綱を制定
			開館1周年事業を開催
		12月	資料収集アドバイザー（8名）委嘱
	8年	2月	第1回企画展「伊予の水軍」開催
		7月	入館者30万人を超える（16日）
			平成8年度企画展「伊予八藩の大名」開催
	9年	4月	巡回展「広重 東海道五拾三次 帰国展」開催
		5月	入館者40万人を超える（15日）
		7月	平成9年度企画展「伊予の蘭学」開催
	10年	5月	入館者50万人を超える。（23日）
			平成10年度企画展「純友と将門」開催
		10月	巡回展「竹久夢二」開催
	11年	7月	平成11年度企画展「海道をゆく」開催
			入館者60万人を超える。（18日）
		10月	巡回展「華麗なる能装束の美」開催
	12年	4月	教育委員会に移管
		5月	巡回展「よみがえる正倉院宝物」開催

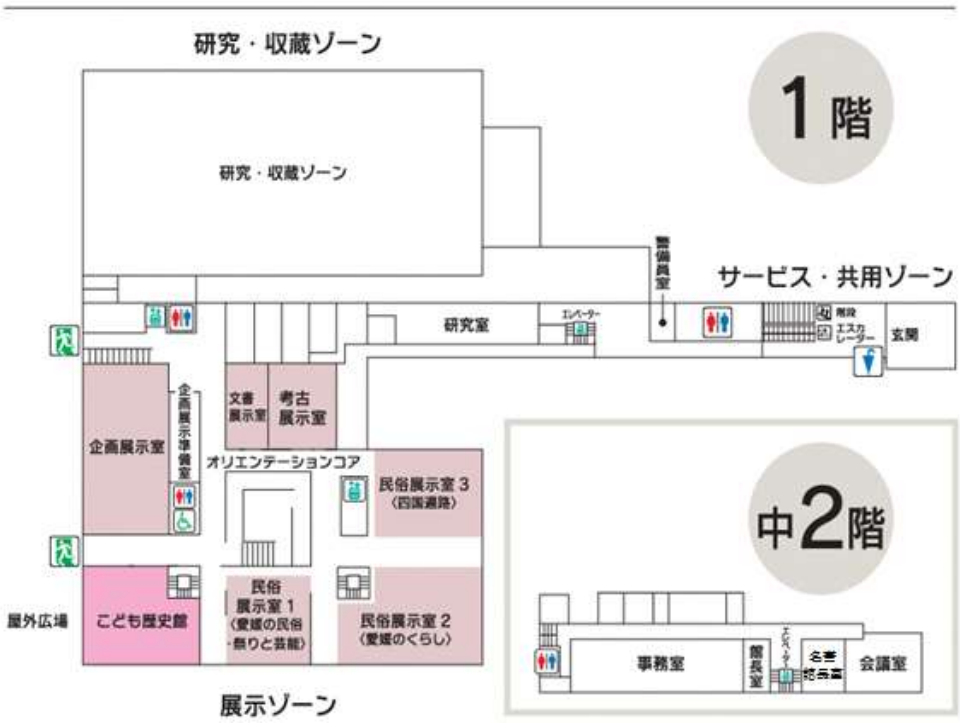
7月 平成12年度企画展「愛媛まつり紀行」開催
博物館協議会設置（20日）
9月 入館者70万人を超える。（9日）
13年 7月 平成13年度企画展「西四国の縄文文化」開催
10月 巡回展「日本のわざと美」開催
12月 入館者80万人を超える。（22日）
14年 7月 平成14年度企画展「昭和の街かど」開催
11月 考古速報展「発掘された日本列島2002」開催
入館者90万人を超える。（30日）
15年 7月 平成15年度企画展「愛媛・絵馬堂へようこそ！」開催
10月 巡回展「北斎展」開催
16年 3月 入館者100万人を超える。（21日）
7月 平成16年度企画展「昭和の子供たち」開催
11月 歴史文化博物館10週年記念事業（6・7日）
巡回展「モノ作り日本−江戸大博覧会」開催
17年 2月 入館者110万人を超える。（4日）
4月 山本信吉氏(元奈良国立博物館長)名誉館長に就任
7月 平成17年度企画展「上黒岩岩陰遺跡とその時代」開催
10月 巡回展「いま・むかしおもちゃ大博覧会」開催
11月 常設展示リニューアル「昭和の街かど」コーナー新設
18年 3月 入館者120万人を超える。（28日）
7月 平成18年度企画展「昭和の観光旅行」開催
10月 平成18年度企画展「ときめくファッション」開催
19年 5月 入館者130万人を超える。（20日）
7月 平成19年度企画展「異界・妖怪大博覧会」開催
10月 平成19年度企画展「戦国南予風雲録」開催
20年 4月 平成20年度企画展「写真でみる昭和の暮らし」開催
7月 入館者140万人を超える。（11日）
特別展「愛媛と戦争」開催
10月 特別展「掘り出された愛媛の江戸時代」
皇太子殿下行啓視察（27日）
21年 2月 企画展「おひなさま」開催
4月 指定管理者制度の導入開始（イヨテツケーターサービス(株)）
平成21年度企画展「えひめ発掘物語Ⅱ＆絵で見る考古学」開催
5月 マスコットキャラクター「はに坊」発表記念式典（2日）
7月 平成21年度特別展「歌舞伎と文楽の世界」開催
8月 入館者150万人を超える。（13日）
9月 平成21年度特別展「広重と北斎の東海道五十三次と浮世絵名品展」開催
11月 愛媛県総合科学博物館「森のめぐみ」開催
15周年開館記念事業（14・15日）
22年 2月 平成21年度特別展「ポーラ・コレクション　美人の化粧術」開催
平成21年度テーマ展「おひなさま」開催
3月 こども歴史館開室（6日）
4月 平成22年度企画展「見て・ふれて・楽しもう！ダンボールの博物館」開催
7月 平成22年度特別展「水木しげるとゲゲゲの鬼太郎」開催
入館者160万人を超える。（17日）
10月 平成22年度特別展「伊予の城めぐり」開催
23年 2月 平成22年度企画展「おひなさま」開催
入館者数170万人を超える。（19日）
4月 伊井春樹氏（逸翁美術館長、前国文学研究資料館長）名誉館長に就任
平成23年度特別展「時の迷路−香川元太郎のフシギな世界−」開催

7月 平成23年度特別展「昭和子ども図鑑」開催
10月 平成23年度特別展「邪馬台国時代の伊予・四国」開催
11月 入館者数180万人を超える。(13日)
24年 2月 平成23年度企画展「四国へんろの旅−絵図・案内記と道標−」開催
4月 平成24年度特別展「リカちゃん 夢とあこがれの45年」開催
7月 平成24年度特別展「GO GO TRAIN!」開催
9月 入館者数190万人を超える。(6日)
新常設展「和紙彫塑による「弘法大師空海」の世界 密●空と海ー内海清美展」新設
10月 平成24年度特別展「佐田岬半島と西日本の裂織」開催
25年 2月 平成24年度企画展「おひなさま」開催
4月 平成25年度特別展「民具王国びっくりミステリーツアー」開催
7月 平成25年度特別展「昭和ヒーロー図鑑」開催
8月 入館者数200万人を超える。(10日)
10月 平成25年度特別展「三瀬諸淵−シーボルト最後の門人−」開催
26年 2月 平成25年度企画展「四国遍路ぐるり今昔」開催
4月 平成26年度特別展「弘法大師空海」開催
7月 平成26年度特別展「忍たま乱太郎 忍者の世界」開催
入館者数210万人を超える。(25日)
10月 平成26年度特別展「続・上黒岩岩陰遺跡とその時代」開催
11月 20周年開館記念行事(16日)
27年 2月 平成26年度企画展「おひなさま」開催
4月 平成27年度特別展「ウルトラセブン展」開催
5月 入館者数220万人を超える。(21日)
7月 平成27年度特別展「ハローキティアート展」開催
9月 新常設展「和紙彫塑による「弘法大師空海」の世界 密●空と海ー内海清美展」後半章 展示更新
10月 平成27年度特別展「四国遍路と巡礼」開催
28年 2月 平成27年度企画展「むかしのごちそう」開催
4月 平成28年度特別展「愛媛・お祭り博覧会2016」開催
5月 入館者数230万人を超える。(1日)
7月 平成28年度特別展「TRAIN WORLD!」開催
9月 平成28年度特別展「自転車ヒストリー」開催
29年 2月 平成28年度特別展「はに坊と行く！えひめの古墳探訪」展」開催
3月 入館者数240万人を超える。(10日)
4月 平成29年度特別展「迷路絵本 香川元太郎のフシギな世界」開催
7月 平成29年度特別展「トリックアート大江戸物語」開催
9月 平成29年度特別展「高虎と嘉明」開催
11月 入館者数250万人を超える。(3日)
30年 2月 平成29年度特別展「四国遍路と愛媛の霊場」開催
4月 平成30年度特別展「誕生40周年 こえだちゃんの世界展」開催
7月 平成30年度特別展「夏の歴博・おばけ大集合！―浮世絵にみる妖怪の世界―」開催
9月 新常設展「和紙彫塑による「弘法大師空海」の世界 密●空と海ー内海清美展」名場面9章 展示更新
9月 平成30年度特別展「古地図で楽しむ伊予」開催
9月 入館者数260万人を超える。(29日)
31年 2月 平成30年度特別展「伊予かすり 絣文様の世界」開催

２．施設の概要

(1) 平面図

生涯学習ゾーン
第１研修室
第２研修室
第３研修室
第2ミーティングルーム
ミーティングルーム
控室１
控室２
多目的ホール
常設展「宮・空と海」
2階
図書室
中庭
ビデオブース
レストラン＆ミュージアムショップ
総合案内・観覧券販売
エントランスホール
自動販売機
サービス・共用ゾーン
エレベーター
階段
エスカレーター
体験学習室
授乳室
救護室
中庭
中庭
えひめのあけぼの（原始・古代）歴史展示室１
オリエンテーションコア
愛媛県の誕生と歩み（近・現代）歴史展示室４
中世武家社会下の伊予（中世）歴史展示室２
幕藩体制下の伊予（近世）歴史展示室３
展示ゾーン


研究・収蔵ゾーン
1階
研究・収蔵ゾーン
警備員室
サービス・共用ゾーン
研究室
エレベーター
階段
エスカレーター
玄関
企画展示室
企画展示準備室
文書展示室
考古展示室
オリエンテーションコア
民俗展示室３（四国遍路）
屋外広場
こども歴史館
民俗展示室１（愛媛の民俗・祭りと芸能）
民俗展示室２（愛媛のくらし）
展示ゾーン
中2階
事務室
館長室
エレベーター
各種総合書
会議室

(2)施設面積

区分	階	室名	面積(㎡)	備考
展示部門 (4,902.18㎡)	2	歴史展示室1	426.22	原始古代
		歴史展示室2	600.82	中世
		歴史展示室3	700.88	近世
		歴史展示室4	690.51	近・現代
		新常設展示室	200	密●空と海-内海清美展
	1	民俗展示室1	361.81	民俗情報／祭りと芸能
		民俗展示室2	585.81	愛媛のくらし
		民俗展示室3	297.75	四国遍路
		考古展示室	187.5	
		文書展示室	109.35	
		企画展示室	445.5	
		企画展示準備室	69.78	
		こども歴史館	226.25	
生涯学習部門 (1,194.88㎡)	2	多目的ホール	406.51	【定員 296】
		第1研修室	81.98	【定員42】
		第2研修室	78	【定員42】
		第3研修室	58.5	【定員30】
		ミーティングルーム	78	【定員36】
		第2ミーティングルーム	58.5	【定員30】
		図書室	202.11	
		学習情報センター	25.74	
		ビデオブース	52.4	
		その他	153.14	控室／映写室／倉庫
研究・収蔵部門 (3,322.93㎡)	1	研究室・展示案内員控室	198.5	
		文書閲覧室	26.5	
		スタジオ	62.5	
		録音室	12.5	
		収蔵庫1	600	高湿状態での収蔵
		収蔵庫2	450	低湿状態での収蔵
		文書収蔵庫	200	
		考古収蔵庫	300	
		民俗収蔵庫	450	
		収蔵管理室	50	
		燻蒸室	40.5	
		保存処理室	100	
		その他	832.43	トラックヤード等
管理部門 (624.13㎡)	中2	館長室	39.25	
		名誉館長室	58.88	
		事務室	235.5	学芸課／指定管理者
		会議室	106.13	
		その他	184.37	印刷室／用度品庫等
サービス共用部門 (7,991.99㎡)	2	体験学習室	89	
		授乳室	37.5	
		エントランスホール	800.6	
		レストラン＆ミュージアムショップ	307.07	
	1	オリエンテーションコア	439.2	
	そ の 他		6,318.62	ロッカー／エレベータ／屋外便所等
延 床 面 積			18,036.11	

(3) 施設整備費

（単位:千円）

区　分	平成3年度	平成4年度	平成5年度	平成6年度	計
用　地　費	178,348	714,314	401,735	0	1,294,397
建　築　費	44,290	2,204,687	2,745,750	5,920,999	10,915,726
展　示　費	59,429	128,121	3,087,756	944,279	4,219,585
計	282,067	3,047,122	6,235,241	6,865,278	16,429,708

(4)建物

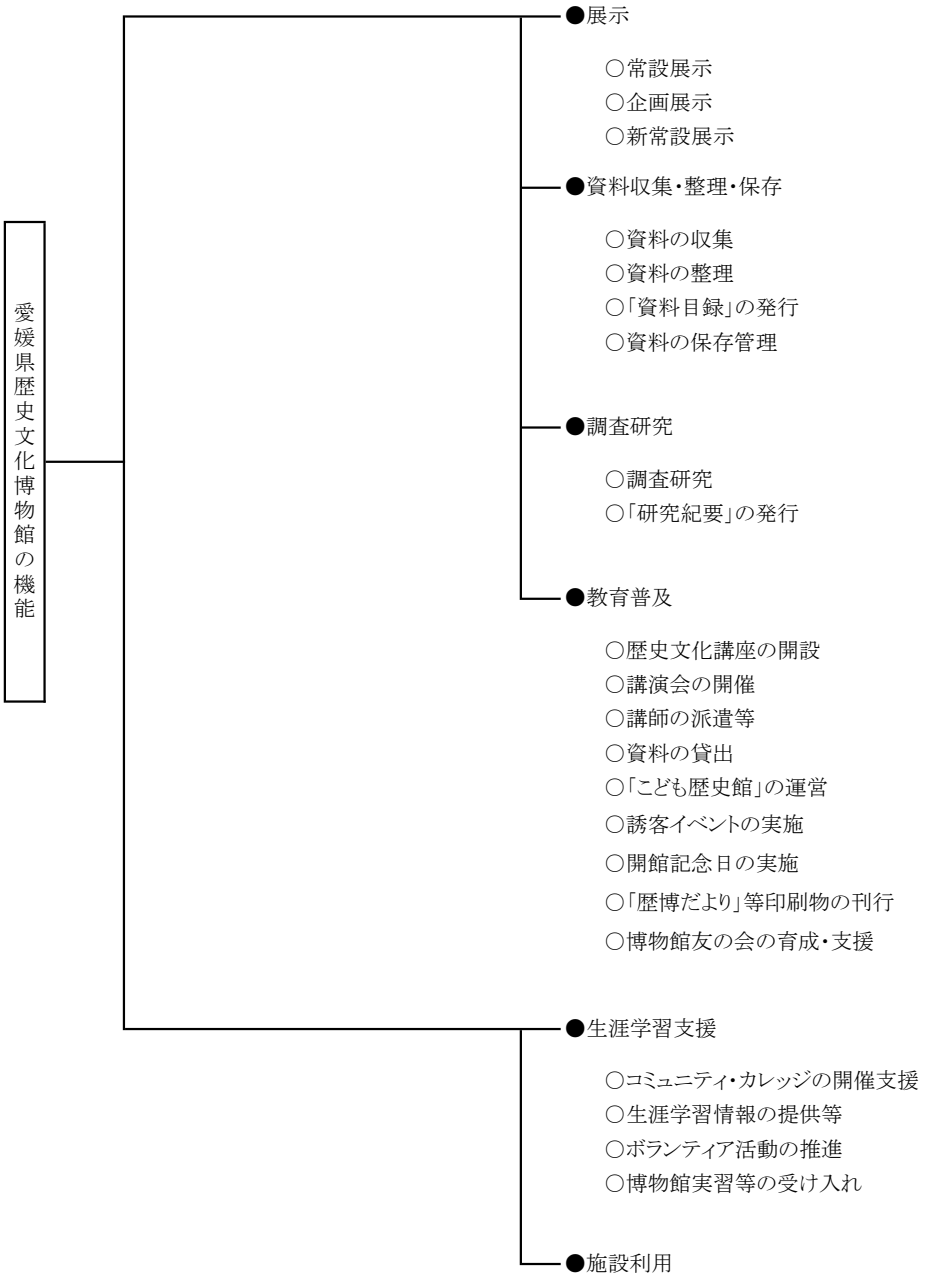
所在地	愛媛県西予市宇和町卯之町4丁目11番地2	
面積	敷地面積	64,432 ㎡
	建築面積	9,684 ㎡
	延床面積	18,036 ㎡
構造種別	鉄筋コンクリート造、一部鉄骨造、木造　耐火建築物	
階数	地上3階	
高さ	軒高	SGL＋14.0 m
	最高部高	SGL＋21.7 m
外部仕上	雑石乱積み（花崗石割石）	
	磁器質　100角タイル貼り　200角タイル貼り	
	杉小幅板型枠コンクリート化粧打放しFUC吹付け	
	屋根天然スレート平葺	
	耐侯性鋼サッシ	
内部仕上	壁漆喰塗り（磨き仕上げ、ベンガラ、パラリ） 柱、壁、梁部杉小幅板型枠コンクリート撥水剤塗り 耐侯性鋼建具、金物 展示ケース、燻蒸設備 床タイルカーペット貼り、花崗石模様貼り ルーバー天井 各種木造作	

(5)設備

電気設備	受変電設備	受電方式	高圧１回線受電	
		受電設備要領	2,450KVA	
		配電盤(機器)	うす形キュービクル	
	自家発電設備	発電機	高圧　500KVA	
		機関	ガスタービン(灯油)	
	直流電源設備	種類	高放電率鉛蓄電池（ＨＳ－Ｅ）	
		容量	700AH／10Hr　54セル	
空調設備	熱源設備	(灯油焚吸収式冷温水機)＋(空気熱源熱回収形ヒートポンプ) ＋(冷温水蓄熱槽)組合せ方式		
		容量	灯油焚吸収式冷温水機	210Rton×2台
			空気熱源熱回収形ヒートポンプ	30Rton×1台
	空調系統 空調方式	展示室	14系統　単一ダクト変風量	
		収蔵庫	7系統　単一ダクト定風量方式	
			一部ファンコイル併用	
		一般	4系統　単一ダクト定風量方式 単一ダクト変風量 (ファンVAV)方式	
		研修室1～3、第1～2ミーティングルーム、控室、事務室、研究室、スタジオ他	ウォールスルーパッケージ方式	
		厨房、体験学習室	空冷ヒートポンプパッケージ	
	換気設備	熱源機械室、電気室、不燃性ガスボンベ室、荷捌室(ﾌｧﾝｺｲﾙ併用)、EV機械室他	第1種換気	
		便所、湯沸他	第3種換気	
	排煙設備	自然排煙	エントランスホール等	
		機械排煙	展示室、オリエンテーションルーム、事務室等	
衛生設備	給水設備	上水道		
	給湯設備	電気・ガス湯沸器による局所方式		
	ガス設備	集合装置から厨房及び各所に供給		
	消火設備	CO2消火設備、屋外消火設備、屋内消火栓設備、消火器設備		
	その他	雨水桝		
昇降機設備	展示部門乗用エレベータ	1台	15人乗　車椅子対応	
	展示部門荷物用エレベータ	1台	2,600kg　Wｶｺﾞ3.7m×D2.8m×H3m	
	企画展示部門乗用エレベータ	1台	15人乗　車椅子対応	
	管理研究部門乗用エレベータ	1台	11人乗　750kg　車椅子対応	
	厨房用小荷物用ダムウェータ	1台	500kg	
	昇降ロビーエスカレータ	2台	毎時 9,000人　自動運転装置付	

3. 博物館の機能

愛媛県歴史文化博物館は、愛媛の歴史や民俗に関する資料の収集、展示及び調査研究を行い、その知識の普及を図るとともに、南予地域において生涯学習の様々な情報や学習機会を提供する施設として、各種の事業を展開している。



４.博物館の管理・事業運営費

区分	資料収集保存事業 ①	調査研究事業 ②	普及啓発事業 ③	展示事業 ④	展示等特別枠	生涯学習事業 ⑤	管理費 ⑥	①～⑥小計 A	管理費特別枠	指定管理委託料 B	合計 （A+B）
平成6年度	3,585	1,301	12,569			7,064	140,856	165,375			165,375
7年度	51,718	7,520	18,629	23,130		18,867	345,290	465,154			465,154
8年度	67,090	7,987	18,629	24,746		18,240	383,741	520,433			520,433
9年度	86,323	8,065	18,640	30,402		18,171	398,195	559,796			559,796
10年度	62,353	7,893	16,544	28,873		17,361	361,052	494,076			494,076
11年度	79,873	6,593	16,538	28,093		19,584	355,349	506,030			506,030
12年度	69,828	5,605	14,764	26,975		16,687	331,600	465,459			465,459
13年度	100,964	5,605	14,764	26,781		16,521	331,580	496,215			496,215
14年度	64,046	5,605	13,574	24,676		12,735	328,818	449,454			449,454
15年度	67,616	4,255	7,591	23,110		6,032	295,039	403,643			403,643
16年度	41,272	3,986	6,399	21,357		3,551	272,810	349,375			349,375
17年度	28,874	3,523	5,816	19,113	34,125	3,228	254,626	315,180			315,180
18年度	15,409	1,786	3,210	13,074		1,635	204,652	239,766			239,766
19年度	9,320	977	1,828	8,558		864	170,150	191,697			191,697
20年度	5,776	606	1,134	8,413		535	141,662	158,126			158,126
21年度	2,230	896		69			9,149	12,344		171,910	184,254
22年度	3,000	1,188		35	8,110		8,332	12,555		171,000	183,555
23年度	3,191	1,251		35	56,716		8,124	12,601		170,000	182,601
24年度	3,370	1,316		35	41,577		7,279	12,000		169,000	181,000
25年度	3,435	1,329		35			7,259	12,058		169,000	181,058
26年度	3,674	1,434		35			7,349	12,492		178,148	190,640
27年度	3,658	1,440		35	3,163		7,384	12,517	34,187	178,148	190,665
28年度	3,731	1,412		35			7,311	12,489		178,148	190,637
29年度	3,725	1,399		35			7,501	12,660	33,842	176,977	189,637
30年度	3,825	1,409		35			7,281	12,550		176,977	189,527

＜注＞「生涯学習事業」には、芸術文化事業の経費を含む（平成11～14年度：「芸術文化生涯学習事業」として別事項）
管理費には、県の正規職員の人件費は含まず、指定管理委託料には、指定管理者職員の人件費を含む
平成17年度「昭和30年代の暮らし展示事業」（予算：34,125千円,宝くじ協会助成事業）により、歴史展示室に「昭和の街かど」コーナー新設
平成22年度9月補正「博物館体験型子育てサポート事業」（予算：8,110千円,安心こども基金）により、甲冑、十二単など体験資料等を整備
平成22年度2月補正（23年度繰越）で、X線透過撮影装置（54,474千円）、デジタル赤外線画像撮影装置（2,242千円）整備（地域活性化交付金）
平成24年度、和紙芸術「密●空と海」展示整備事業（予算：41,577千円,電源立地地域対策交付金事業）により、内海清美氏の作品を常設展示
平成27年9月に「密●空と海」後半章に展示更新（予算：3,163千円）
平成27年度に中央監視装置更新（予算：34,187千円）
平成29年度に公共下水道接続（委託料予算：16,000千円）、電気引き込み線更新（委託料予算：17,842千円）

５．刊行物等

区分	名称・内容	規格	発行部数
図録	平成30年度特別展図録「伊予かすり　絣文様の世界」	Ａ４版/176頁	1,200
紀要	愛媛県歴史文化博物館研究紀要第24号	Ａ４版/74頁	800
博物館だより	愛媛県歴史文化博物館だより第94号～第97号	Ａ４版/カラー４頁	各2,000
パンフレット	平成30年度年間行事パンフレット	350㎜×210㎜/カラー	30,000
	平成30年度歴史文化講座受講のご案内上期・下期	Ａ４版/カラー	上期8,000 下期8,000
資料目録	第27集　高橋幸意コレクション（Ｉ）―旧石器・縄文時代遺物（1）―	Ａ４版/144頁	800
ポスター	特別展「誕生40周年　こえだちゃんの世界展」	Ｂ２版/カラー	2,200
		Ｂ０版/カラー	2
	特別展「夏の歴博・おばけ大集合！―浮世絵にみる妖怪の世界―」	Ｂ２版/カラー	2,500
		Ｂ０版/カラー	2
	新常設展示「密●空と海-内海清美展（名場面章）」	Ｂ２版/カラー	2,500
	特別展「古地図で楽しむ伊予」	Ｂ２版/カラー	2,500
		Ｂ０版/カラー	2
	特別展「伊予かすり　絣文様の世界」	Ｂ２版/カラー	1,800
		Ｂ０版/カラー	2
チラシ	特別展「誕生40周年　こえだちゃんの世界展」	Ａ４版/カラー	50,000
	特別展「夏の歴博・おばけ大集合！―浮世絵にみる妖怪の世界―」	Ａ４版/カラー	55,000
	新常設展示「密●空と海-内海清美展（名場面章）」	Ａ４版/カラー	50,000
	特別展「古地図で楽しむ伊予」	Ａ４版/カラー	40,000
	秋季特別展関連イベント	Ａ４版/カラー	20,000
	開館記念イベント	Ａ４版/カラー	40,000
	新春イベント	Ａ４版/カラー	28,000
	特別展「伊予かすり　絣文様の世界」	Ａ４版/カラー	28,000
	おひなさまイベント	Ａ４版/カラー	45,000

6．利用状況

(1) 有料観覧者と観覧料収入の推移

年月	常設展観覧券							特別展・企画展観覧券									共通観覧券								有料観覧者計	観覧料収入
	大人		65歳以上		小人		常設展計	大人		65歳以上		小人		前売り		企画展計	大人		65歳以上		小人		前売り	共通券計		
	一般	団体	一般	団体	一般	団体		一般	団体	一般	団体	一般	団体	大人	小人		一般	団体	一般	団体	一般	団体	大人			
	(500) 510	(400) 410	(250) 260	(200) 210	(250)	(200)	①	そのつど決定	そのつど決定	そのつど決定	そのつど決定	そのつど決定	そのつど決定	(400)	(200)	②	そのつど決定	そのつど決定	そのつど決定	そのつど決定	そのつど決定	そのつど決定	(600)	③	①+②+③	(円)
6年度	39,028	4,593	0	0	8,720	494	52,835	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	52,835	23,630,000
7年度	63,263	17,451	0	0	15,150	1,729	97,593	569	62	0	0	45	0	0	0	676	3,062	355	0	0	478	25	0	3,920	102,189	46,330,650
8年度	34,006	9,411	0	0	6,936	866	51,219	720	28	0	0	77	37	0	0	862	5,720	398	0	0	1,697	125	0	7,940	60,021	29,352,500
9年度	21,205	5,910	0	0	4,325	883	32,323	3,152	112	0	0	446	0	0	0	3,710	8,478	837	0	0	2,298	119	0	11,732	47,765	24,810,100
10年度	18,866	3,478	0	0	4,199	934	27,477	2,478	39	0	0	103	0	0	0	2,620	4,811	595	0	0	1,050	73	0	6,529	36,626	18,648,700
11年度	15,676	3,010	0	0	1,310	153	20,149	958	10	0	0	1	0	0	0	969	3,981	282	0	0	1,045	115	0	5,423	26,541	13,980,900
12年度	15,178	2,508	0	0	0	0	17,686	2,564	114	0	0	0	0	0	0	2,678	6,274	247	0	0	1,922	55	0	8,498	28,862	15,296,300
13年度	13,220	4,035	0	0	0	0	17,255	1,848	134	0	0	0	0	91	1	2,074	3,831	352	0	0	1,177	68	0	5,428	24,757	12,669,050
14年度	12,195	2,659	0	0	0	0	14,854	4,992	174	0	0	0	0	65	7	5,238	11,491	802	0	0	4,456	174	0	16,923	37,015	19,603,800
15年度	12,099	2,598	0	0	0	0	14,697	2,451	104	0	0	0	0	82	5	2,642	3,970	866	0	0	1,072	82	0	5,990	23,329	11,983,400
16年度	14,588	2,920	0	0	0	0	17,508	2,336	48	0	0	0	0	8	8	2,400	7,288	821	0	0	2,951	416	16	11,492	31,400	16,194,200
17年度	10,492	2,177	0	0	0	0	12,669	1,519	32	0	0	0	0	0	0	1,551	4,489	928	0	0	1,829	227	0	7,473	21,693	11,090,850
18年度	10,054	1,574	0	0	0	0	11,628	1,006	74	0	0	0	0	0	0	1,080	4,320	435	0	0	1,529	139	0	6,423	19,131	9,884,350
19年度	8,617	1,076	0	0	0	0	9,693	2,521	589	0	0	0	0	0	0	3,110	5,768	768	0	0	3,028	589	0	10,153	22,956	11,388,800
20年度	4,308	884	0	0	0	0	5,192	1,505	52	0	0	0	0	0	0	1,557	5,253	886	0	0	1,933	228	0	8,300	15,049	7,383,050
21年度	6,282	905	1,440	949	0	0	9,576	1,729	0	791	0	99	0	0	0	2,619	5,131	394	1,511	298	1,522	178	0	9,034	21,229	9,671,970
22年度	5,232	697	1,152	603	0	0	7,684	6,417	59	1,300	65	1,162	14	0	0	9,017	17,289	1,114	3,067	477	8,616	801	0	31,364	48,065	24,336,370
23年度	4,132	770	965	680	0	0	6,547	2,787	36	488	16	809	23	0	0	4,159	12,399	775	1,564	462	7,749	496	0	23,445	34,151	16,697,920
24年度	5,192	928	1,373	731	0	0	8,224	6,118	379	973	21	1,532	122	0	0	9,145	8,978	1,124	1,614	526	4,973	760	0	17,975	35,344	16,874,160
25年度	4,254	581	1,156	563	0	0	6,554	1,774	13	394	16	520	10	0	0	2,727	7,266	452	1,341	587	4,300	668	0	14,614	23,895	11,545,415
26年度	4,028	369	1,077	577	0	0	6,051	3,000	9	961	79	788	53	0	0	4,890	6,549	288	1,291	337	4,259	351	0	13,075	24,016	11,900,180
27年度	4,458	278	1,064	614	0	0	6,414	5,090	19	417	17	865	3	0	0	6,411	9,566	263	981	268	3,812	331	0	15,221	28,046	18,125,330
28年度	3,502	346	917	637	0	0	5,402	2,616	246	410	93	507	30	0	0	3,902	5,952	416	1,216	354	2,937	549	0	11,424	20,728	10,742,940
29年度	3,571	324	1,001	535	0	0	5,431	5,629	84	722	25	2,609	61	0	0	9,130	9,891	243	1,563	113	6,381	812	0	19,003	33,564	19,736,590
30年4月	287	7	86	2	0	0	382	564	0	47	0	144	0	0	0	755	518	10	62	0	257	57	0	904	2,041	1,047,270
5月	524	14	113	24	0	0	675	1,194	0	58	0	329	0	0	0	1,581	1,165	13	105	12	479	0	0	1,774	4,030	2,257,240
6月	269	20	60	31	0	0	380	412	0	22	0	88	0	0	0	522	239	5	17	0	94	0	0	355	1,257	662,370
7月	125	12	26	15	0	0	178	74	0	14	0	26	0	0	0	114	463	28	45	0	403	189	0	1,128	1,420	849,400
8月	355	24	49	32	0	0	460	448	0	66	0	140	0	0	0	654	2,672	33	251	8	1,901	159	0	5,024	6,138	4,147,360
9月	146	31	40	7	0	0	224	135	0	34	0	14	0	0	0	183	448	14	71	0	146	19	0	698	1,105	645,940
10月	72	6	26	27	0	0	131	92	0	49	0	9	0	0	0	150	285	45	93	0	36	0	0	459	740	364,800
11月	138	38	55	46	0	0	277	97	0	42	0	2	0	0	0	141	286	41	118	39	33	0	0	517	935	437,960
12月	224	51	58	0	0	0	333	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	333	149,210
31年1月	449	30	85	0	0	0	564	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	564	262,890
2月	266	17	39	0	0	0	322	35	0	28	0	8	0	0	0	71	33	12	13	14	2	0	0	74	467	204,190
3月	392	7	58	0	0	0	457	107	0	65	0	3	0	0	0	175	504	23	228	57	140	76	0	1,028	1,660	707,990
30年度	3,247	257	695	184	0	0	4,383	3,158	0	425	0	763	0	0	0	4,346	6,613	224	1,003	130	3,491	500	0	11,961	20,690	11,736,620
累計	336,693	69,739	10,840	6,073	40,640	5,059	469,044	66,937	2,417	6,881	332	10,326	353	246	21	87,513	168,370	13,865	15,151	3,552	74,505	7,881	16	283,340	839,897	423,614,145

＜注＞平成11年7月16日から、小・中学生は常設展示のみ無料化。これにより、小人共通観覧券（一般450円・団体400円）を一般250円、団体200円に変更し販売。
平成13年度から、前売り観覧券(企画展示観覧券のみ)を団体料金相当額で販売。16年度には共通券の前売券も販売。
平成16年度観覧料収入に「町並みパス」を含む。8月（22,750円）、11月（92,500円）、計115,250円
平成26年度から、常設観覧券を大人一般500円→510円、大人団体400円→410円、65歳以上一般250円→260円、65歳以上団体200円→210円に変更。
※特別展・企画展観覧券、共通観覧券の料金は、そのつど決定。

(2) 入館者数の推移

年月	開館日数	常設展観覧券 大人 一般 510	常設展観覧券 大人 団体 410	常設展観覧券 65歳以上 一般 260	常設展観覧券 65歳以上 団体 210	常設展観覧券 小人 一般	常設展観覧券 小人 団体	常設展観覧券 計 ①	企画展観覧券 大人 一般	企画展観覧券 大人 団体	企画展観覧券 65歳以上 一般	企画展観覧券 65歳以上 団体	企画展観覧券 小人 一般	企画展観覧券 小人 団体	企画展観覧券 前売り 大人	企画展観覧券 前売り 小人	特別展観覧券 計 ②	共通観覧券 大人 一般	共通観覧券 大人 団体	共通観覧券 65歳以上 一般	共通観覧券 65歳以上 団体	共通観覧券 小人 一般	共通観覧券 小人 団体	前売り 大人	前売り 小人	前売り 共通	共通券 計 ③	常設展 無料免除 ④	常設展観覧者 計 ①+③+④	特別展 無料免除 ⑤	特別展観覧者 計 ②+③+⑤	展示室観覧者（重複除く） A ①+②+③+④	新常設「空と海」 B	図書室利用 C	貸館利用 D	イベントその他 E アｋイウ+エ	講座講演 ア	生涯学習カレッジ イ	こども歴史館無料パス ウ	ワークショップイベント他行事 エ	入館者総数 A+B+C+D+E
6年度	107	39,028	4,593	0	0	8,720	494	52,835	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	17,119	69,954		0	69,954		6,620	5,052	2,854	811	2,043			84,480
7年度	307	63,263	17,451	0	0	15,150	1,729	97,593	569	62	0	0	45	0	0	0	676	3,062	355	0	0	478	25	0	0	0	3,920	30,494	132,007	5,678	10,274	132,683		11,305	21,632	10,192	2,682	7,510			175,812
8年度	303	34,006	9,411	0	0	6,936	866	51,219	720	28	0	0	77	37	0	0	862	5,720	398	0	0	1,697	125	0	0	0	7,940	29,488	88,647	5,510	14,312	89,509		10,469	12,130	9,221	2,601	6,620			121,329
9年度	304	21,205	5,910	0	0	4,325	883	32,323	3,152	112	0	0	446	0	0	0	3,710	8,478	837	0	0	2,298	119	0	0	0	11,732	22,067	66,122	9,807	25,249	69,832		10,836	15,589	8,518	2,171	6,347			104,775
10年度	304	18,866	3,478	0	0	4,199	934	27,477	2,478	39	0	0	103	0	0	0	2,620	4,811	595	0	0	1,050	73	0	0	0	6,529	21,100	55,106	6,524	15,673	57,726		11,113	12,308	8,329	2,087	6,242			89,476
11年度	304	15,676	3,010	0	0	1,310	153	20,149	958	10	0	0	1	0	0	0	969	3,981	282	0	0	1,045	115	0	0	0	5,423	23,758	49,330	6,205	12,597	50,299		9,028	10,502	8,664	1,926	6,738			78,493
12年度	305	15,178	2,508	0	0	0	0	17,686	2,564	114	0	0	0	0	0	0	2,678	6,274	247	0	0	1,922	55	0	0	0	8,498	25,003	51,187	8,741	19,917	53,865		9,580	13,767	8,209	2,299	5,910			85,421
13年度	304	13,220	4,035	0	0	0	0	17,255	1,848	134	0	0	0	0	91	1	2,074	3,831	352	0	0	1,177	68	91	1	0	5,428	28,385	51,068	6,499	14,001	53,142		7,799	11,066	8,429	1,943	6,486			80,436
14年度	304	12,195	2,659	0	0	0	0	14,854	4,992	174	0	0	0	0	65	7	5,238	11,491	802	0	0	4,456	174	53	5	0	16,923	31,165	62,942	12,176	34,337	68,180		8,225	15,596	7,213	1,570	5,643			99,214
15年度	304	12,099	2,598	0	0	0	0	14,697	2,451	104	0	0	0	0	82	5	2,642	3,970	866	0	0	1,072	82	82	5	0	5,990	30,870	51,557	9,731	18,363	54,199		6,293	17,785	4,887	1,347	3,540			83,164
16年度	318	14,588	2,920	0	0	0	0	17,508	2,336	48	0	0	0	0	8	8	2,400	7,288	821	0	0	2,951	416	8	8	16	11,492	45,619	74,619	11,801	25,693	77,019		7,075	22,536	3,792	1,094	2,698			110,422
17年度	309	10,492	2,177	0	0	0	0	12,669	1,519	32	0	0	0	0	0	0	1,551	4,489	928	0	0	1,829	227	0	0	0	7,473	28,160	48,302	11,055	20,079	49,853		7,319	25,550	4,973	1,120	2,187		1,666	87,695
18年度	309	10,054	1,574	0	0	0	0	11,628	1,006	74	0	0	0	0	0	0	1,080	4,320	435	0	0	1,529	139	0	0	0	6,423	24,073	42,124	9,991	17,494	43,204		6,998	28,593	6,699	1,052	1,164		4,483	85,494
19年度	307	8,617	1,076	0	0	0	0	9,693	2,521	589	0	0	0	0	0	0	3,110	5,768	768	0	0	3,028	589	0	0	0	10,153	32,161	52,007	9,654	22,917	55,117		7,901	21,597	7,691	1,191	720		5,780	92,306
20年度	306	4,308	884	0	0	0	0	5,192	1,505	52	0	0	0	0	0	0	1,557	5,253	886	0	0	1,933	228	0	0	0	8,300	30,002	43,494	15,001	24,858	45,051		6,349	24,550	7,253	782	451		6,020	83,203
21年度	314	6,282	905	1,440	949	0	0	9,576	1,729	0	791	0	99	0	0	0	2,619	5,131	394	1,511	298	1,522	178	0	0	0	9,034	16,449	35,059	8,712	20,365	37,678		6,523	24,300	32,910	945	140	82	31,743	101,411
22年度	315	5,232	697	1,152	603	0	0	7,684	6,417	59	1,300	65	1162	14	0	0	9,017	17,289	1,114	3,067	477	8,616	801	0	0	0	31,364	22,459	61,507	16,651	57,032	70,524		8,348	30,766	45,020	1,046	240	2,007	41,727	154,658
23年度	314	4,132	770	965	680	0	0	6,547	2,787	36	488	16	809	23	0	0	4,159	12,399	775	1,564	462	7,749	496	0	0	0	23,445	17,577	47,569	13,612	41,216	51,728		6,918	38,192	17,270	1,007	206	3,515	12,542	114,108
24年度	314	5,192	928	1,373	731	0	0	8,224	6,118	379	973	21	1,532	122	0	0	9,145	8,978	1,124	1,614	526	4,973	760	0	0	0	17,975	21,082	47,281	15,888	43,008	56,426	15,591	7,814	26,401	19,930	682	221	2,884	16,143	126,162
25年度	314	4,254	581	1,156	563	0	0	6,554	1,774	13	394	16	520	10	0	0	2,727	7,266	452	1,341	587	4,300	668	0	0	0	14,614	14,701	35,869	11,074	28,415	38,596	24,123	6,360	24,683	16,559	973	233	2,069	13,284	110,321
26年度	313	4,028	369	1,077	577	0	0	6,051	3,000	9	961	79	788	53	0	0	4,890	6,549	288	1,291	337	4,259	351	0	0	0	13,075	17,486	36,612	14,075	32,040	41,502	25,753	5,411	22,031	18,033	1,182	195	2,119	14,537	112,730
27年度	316	4,458	278	1,064	614	0	0	6,414	5,090	19	417	17	865	3	0	0	6,411	9,566	263	981	268	3,812	331	0	0	0	15,221	16,017	37,652	11,780	33,412	44,063	28,990	5,134	20,476	14,236	1,041	245	2,529	10,421	112,899
28年度	315	3,502	346	917	637	0	0	5,402	2,616	246	410	93	507	30	0	0	3,902	5,952	416	1,216	354	2,937	549	0	0	0	11,424	15,314	32,140	12,551	27,877	36,042	26,906	4,976	21,721	21,131	760	259	1,857	18,255	110,776
29年度	316	3,571	324	1,001	535	0	0	5,431	5,629	84	722	25	2,609	61	0	0	9,130	9,891	243	1,563	113	6,381	812	0	0	0	19,003	16,134	40,568	14,155	42,288	49,698	35,826	5,738	20,068	19,024	857	320	2,456	15,391	130,354
30年4月	28	287	7	86	2	0	0	382	564	0	47	0	144	0	0	0	755	518	10	62	0	257	57	0	0	0	904	1,238	2,524	1,079	2,738	3,279	2,424	495	1,111	1,017	0	0	342	675	8,326
5月	27	524	14	113	24	0	0	675	1,194	0	58	0	329	0	0	0	1,581	1,165	13	105	12	479	0	0	0	0	1,774	3,271	5,720	3,036	6,391	7,301	4,958	678	1,144	3,348	123	0	418	2,807	17,429
6月	24	269	20	60	31	0	0	380	412	0	22	0	88	0	0	0	522	239	5	17	0	94	0	0	0	0	355	1,131	1,866	1,001	1,878	2,388	1,385	216	2,152	522	83	0	148	291	6,663
7月	27	125	12	26	15	0	0	178	74	0	14	0	26	0	0	0	114	463	28	45	0	403	189	0	0	0	1,128	661	1,967	468	1,710	2,081	1,606	343	1,569	803	97	46	0	660	6,402
8月	31	355	24	49	32	0	0	460	448	0	66	0	140	0	0	0	654	2,672	33	251	8	1,901	159	0	0	0	5,024	2,169	7,653	1,883	7,561	8,307	5,849	827	2,092	4,082	57	57	0	3,968	21,157
9月	26	146	31	40	7	0	0	224	135	0	34	0	14	0	0	0	183	448	14	71	0	146	19	0	0	0	698	581	1,503	482	1,363	1,686	1,040	231	1,313	806	8	119	256	423	5,076
10月	26	72	6	26	27	0	0	131	92	0	49	0	9	0	0	0	150	285	45	93	0	36	0	0	0	0	459	883	1,473	839	1,448	1,623	1,661	302	1,907	471	158	119	125	69	5,964
11月	26	138	38	55	46	0	0	277	97	0	42	0	2	0	0	0	141	286	41	118	39	33	0	0	0	0	517	3,451	4,245	3,410	4,068	4,386	2,623	246	2,430	333	87	29	138	79	10,018
12月	22	224	51	58	0	0	0	333	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	199	532	0	0	532	622	207	1,727	1,516	38	27	110	1,341	4,604
31年1月	26	449	30	85	0	0	0	564	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	333	897	0	0	897	1,195	301	1,003	3,331	32	0	414	2,885	6,727
2月	24	266	17	39	0	0	0	322	35	0	28	0	8	0	0	0	71	33	12	13	14	2	0	0	0	0	74	1,076	1,472	688	833	1,543	1,652	452	1,392	870	42	0	211	617	5,909
3月	27	392	7	58	0	0	0	457	107	0	65	0	3	0	0	0	175	504	23	228	57	140	76	0	0	0	1,028	1,492	2,977	1,375	2,578	3,152	2,911	532	1,494	693	102	0	177	414	8,782
30年度	314	3,247	257	695	184	0	0	4,383	3,158	0	425	0	763	0	0	0	4,346	6,613	224	1,003	130	3,491	500	0	0	0	11,961	16,485	32,829	14,261	30,568	37,175	27,926	4,830	19,334	17,792	827	397	2,339	14,229	107,057
累 計	7,540	336,693	69,739	10,840	6,073	40,640	5,059	469,044	66,937	2,417	6,881	332	10,326	353	246	21	87,513	168,370	13,865	15,151	3,552	74,505	7,881	234	19	16	283,340	593,168	1,345,552	261,132	631,985	1,433,065	185,115	188,962	506,225	328,829	33,996	66,755	21,857	206,221	2,642,196
1日平均		45	9	1	1	5	1	62	9	0	1	0	1	0	0	0	12	22	2	2	0	10	1	0	0	0	38	79	178	35	84	190	85	25	67	44	5	9	8	27	350

＜注＞平成22年3月6日より、「こども歴史館」開設
平成24年9月8日より、和紙彫塑による弘法大師空海の世界　新常設展「密●空と海ー内海清美展」新設
数値データは、各年度の「年報」に基づく。イベントは、平成11年10月から「ちえのわ教室」が始まっているが、16年度までは人数の記載なし。
平成21年度、22年度のイベント他行事には、幼児体験コーナー利用人数を含む。（21年度13,864人、22年度17,291人）
平成30年7月7日、豪雨災害により臨時休館日とした。

(3) 特別展・企画展（有料）開催実績

年度	区分	テーマ	図録作成	開催時期 期間	開催時期 実日数	観覧者 総人数	観覧者 1日平均	観覧料収入（千円）	年度人数計
7	企画展	伊予の水軍	○	H8.2.9～3.29	43	10,274	238.9	1,788	10,274
8	企画展	伊予八藩の大名	○	H8.7.14～9.1	43	14,312	332.8	3,210	14,312
9	*巡回展*	広重 東海道五拾三次（保永堂版）帰国展		H9.4.26～5.25	26	12,195	469.0	3,389	
	企画展	伊予の蘭学	○	H9.7.13～8.31	43	8,143	189.4	1,857	
	所蔵品展	えひめの絵はがき		H10.2.28～3.29	26	4,911	188.9	168	25,249
10	企画展	純友と将門	○	H10.7.11～8.30	44	6,595	129.3	1,687	
	巡回展	竹久夢二展		H10.10.3～11.23	45	9,078	201.7	1,980	15,673
11	企画展	海道をゆく-江戸時代の瀬戸内海-	○	H11.7.10～8.29	44	5,562	126.4	1,529	
	巡回展	華麗なる能装束の美		H11.10.9～11.28	44	7,035	159.9	951	12,597
12	*巡回展*	よみがえる正倉院宝物		H12.5.20～6.18	26	8,340	320.8	1,796	
	企画展	愛媛まつり紀行	○	H12.7.11～9.3	49	11,577	236.3	2,383	19,917
13	企画展	西四国の縄文文化	○	H13.7.14～9.2	45	6,877	152.8	994	
	巡回展	日本のわざと美		H13.10.20～11.18	26	7,124	274.0	1,389	14,001
14	企画展	昭和の街かど	○	H14.7.9～9.1	49	28,162	574.7	5,783	
	巡回+地域展	発掘された日本列島2002・えひめ発掘物語	○	H14.11.1～12.1	27	6,175	228.7	593	34,337
15	企画展	愛媛・絵馬堂へようこそ	○	H15.7.12～8.31	44	7,109	161.6	1,267	
	巡回展	北斎展		H15.10.18～11.24	33	11,254	341.0	1,736	18,363
16	企画展	昭和の子供たち		H16.7.6～8.22	47	18,458	392.7	3,133	
	巡回展	モノ作り日本　江戸大博覧会		H16.11.6～17.1.10	50	7,235	144.7	511	25,693
17	企画展	上黒岩岩陰遺跡とその時代	○	H17.7.16～9.5	46	6,446	140.1	770	
	巡回展	いま・むかしおもちゃ大博覧会		H17.10.4～11.27	48	13,633	284.0	1,589	20,079
18	企画展	昭和の観光旅行		H18.7.11～9.3	49	9,696	197.9	1,462	
	〃	ときめくファッション	○	H18.10.4～11.26	47	7,798	165.9	419	17,494
19	企画展	異界・妖怪大博覧会	○	H19.7.10～9.2	48	15,277	318.3	2,893	
	〃	戦国南予風雲録	○	H19.10.6～12.2	50	7,640	152.8	566	22,917
20	企画展	写真でみる昭和の暮らし		H20.4.22～6.15	47	5,161	109.8	287	
	特別展	愛媛と戦争	○	H20.7.9～9.7	53	7,326	138.2	941	
	〃	掘り出された愛媛の江戸時代	○	H20.10.4～12.7	56	7,704	137.6	427	
	企画展	おひなさま	○	H21.2.17～4.5	43	5,700	132.6	267	25,891
21	企画展	愛媛の発掘物語Ⅱ&絵で見る考古学		H21.4.25～6.14	44	3,996	90.8	218	
	特別展	歌舞伎と文楽の世界	○	H21.7.14～8.31	42	5,073	120.8	811	
	〃	広重と北斎の東海道五拾三次と浮世絵名品展		H21.9.15～11.3	43	7,204	167.5	1,150	
	〃	ポーラコレクション美人の化粧術		H22.2.16～4.4	42	3,389	80.7	318	19,662
22	特別展	見て・ふれて・楽しもう！ダンボールの博物館		H22.4.24～5.30	32	8,815	275.5	1,441	
	〃	水木しげるとゲゲゲの鬼太郎-妖怪道五十三次-		H22.7.10～9.5	57	35,377	620.6	8,553	
	〃	伊予の城めぐり-近世城郭の誕生-	○	H22.10.6～12.5	53	7,780	146.8	715	
	企画展	おひなさま		H23.2.22～4.10	44	5,648	128.4	468	57,620
23	特別展	時の迷路-香川元太郎のフシギな世界-		H23.4.23～6.12	44	15,651	355.7	2,686	
	〃	昭和子ども図鑑		H23.7.16～9.4	50	16,110	322.2	3,695	
	〃	邪馬台国時代の伊予・四国	○	H23.10.8～12.4	50	5,327	106.5	351	
	企画展	四国へんろの旅-絵図・案内記と道標-	○	H24.2.21～4.8	44	3,928	89.3	230	41,016
24	特別展	リカちゃん　夢とあこがれの45年		H24.4.24～6.10	41	14,377	350.7	3,913	
	〃	GO GO TRAIN!		H24.7.14～9.2	50	17,971	359.4	5,067	
	〃	佐田岬半島と西日本の裂織	○	H24.10.6～12.2	50	4,903	98.1	647	
	企画展	おひなさま		H25.2.19～4.7	44	5,801	131.8	652	43,052
25	特別展	民具王国びっくりミステリーツアー		H25.4.23～6.9	42	5,578	132.8	1,185	
	〃	昭和ヒーロー図鑑		H25.7.9～9.1	54	15,170	280.9	4,309	
	〃	三瀬諸淵-シーボルト最後の門人-	○	H25.10.9～12.1	47	4,046	86.1	403	
	企画展	四国遍路ぐるり今昔	○	H26.2.11～4.6	43	3,305	76.9	368	28,099
26	特別展	弘法大師空海展	○	H26.4.26～6.8	38	5,539	145.8	1,143	
	〃	忍たま乱太郎 忍者の世界		H26.7.12～9.15	63	17,133	272.0	5,059	
	〃	続・上黒岩岩陰遺跡とその時代	○	H26.10.11～12.7	50	4,950	99.0	332	
	企画展	おひなさま		H27.2.17～4.5	42	4,399	104.7	516	32,021
27	特別展	ウルトラセブン展		H27.4.25～6.7	38	10,360	272.6	4,086	
	〃	ハローキティアート展		H27.7.18～8.31	45	16,275	361.7	7,242	
	〃	四国遍路と巡礼	○	H27.10.10～12.6	50	3,873	77.5	509	
	企画展	むかしのごちそう	○	H28.2.20～4.10	46	3,019	65.6	371	33,527
28	特別展	愛媛・お祭り博覧会2016	○	H28.4.23～6.12	44	4,564	103.7	992	
	〃	TRAIN WORLD！		H28.7.16～8.31	46	14,114	306.8	4,220	
	〃	自転車ヒストリー		H28.9.17～11.27	62	5,853	94.4	732	
	企画展	はに坊と行く！「えひめの古墳探訪」	○	H29.2.11～4.9	52	3,219	61.9	351	27,750
29	特別展	迷路絵本 香川元太郎のフシギな世界		H29.4.22～6.25	56	8,573	153.1	2497	
	〃	トリックアート大江戸物語		H29.7.15～9.3	50	26,025	520.5	10,636	
	〃	高虎と嘉明	○	H29.9.30～11.26	50	4,327	86.5	597	
	〃	四国遍路と愛媛の霊場	○	H30.2.17～4.8	46	3,334	72.5	325	42,259
30	特別展	誕生40周年　こえだちゃんの世界展		H30.4.21～6.17	50	10,629	212.6	2654	
	〃	夏の歴博・おばけ大集合！―浮世絵にみる妖怪の世界―		H30.7.14～9.2	50	9,884	197.7	3,936	
	〃	古地図で楽しむ伊予		H30.9.15～11.25	62	6,266	101.1	640	
	〃	伊予かすり ―絣文様の世界―	○	H31.2.19～4.7	43	3,701	86.1	371	30,480
累　計					3,140	632,283	201.4	130,154	632,283

※斜字は、全国巡回もの。　観覧料収入：平成24年度から共通観覧券について特別展券相当額を計上(それまで常設展券相当額を差し引いた残額計上)

(4) 団体観覧状況

年月	開館日数	入館者数	団体数	団体観覧者数	内訳 県内 団体数	県内 観覧者数	県外 団体数	県外 観覧者数	県外団体内訳 高知県 団体数	高知県 観覧者数	香川県 団体数	香川県 観覧者数	徳島県 団体数	徳島県 観覧者数	大分県 団体数	大分県 観覧者数	広島県 団体数	広島県 観覧者数	その他の都道府県等 団体数	その他の都道府県等 観覧者数	（県名　団体数－観覧者数）
６年度	107	84,480	388	14,666	382	14,440	6	226	2	93	1	50	0	0	0	0	1	34	2	49	熊本県1-22, 各県1-27
７年度	307	175,812	1,049	43,083	937	38,972	112	4,111	58	2,186	9	310	0	0	18	719	7	217	20	679	東京2-59, 大阪8-271, 奈良1-20, 島根1-21, 新潟1-25, 各県4-206, 外国3-77
８年度	303	121,329	606	26,531	503	22,890	103	3,641	63	1,979	2	124	0	0	25	1,134	4	119	9	285	東京2－58, 愛知2-49, 大阪1-30, 沖縄1-45, 外国3-103
９年度	304	104,775	488	22,219	432	20,312	56	1,907	37	1,210	4	184	0	0	5	179	3	129	7	205	北海道1-20, 岩手1-33, 長野1-23, 愛知１-20、大阪1-29, 岡山1-44, 沖縄1-36
10年度	304	89,476	333	16,872	298	15,540	35	1,332	23	876	3	139	1	33	6	239	1	23	1	22	北海道1-22
11年度	304	78,493	287	16,915	250	15,187	37	1,728	19	632	6	559	0	0	7	388	2	75	3	74	岡山1-26, 佐賀1-20, 各県1-28
12年度	305	85,421	314	14,640	270	13,034	44	1,606	21	731	7	283	2	49	4	158	1	24	9	361	奈良1-22, 兵庫1-30, 岡山1-27, 福岡2・島根1・山口1・沖縄1・不明1-計282
13年度	304	80,436	371	17,905	282	13,009	89	4,896	19	671	12	586	1	32	54	3,528	1	22	2	57	奈良1-22, 岡山1-35
14年度	304	99,214	320	15,584	275	13,980	45	1,604	13	473	16	531	1	36	6	234	1	21	8	309	東京1-20, 福井1-40, 大阪3-78, 島根2-73, 山口1-92
15年度	304	83,164	340	15,255	301	13,898	39	1,357	8	297	12	455	1	30	7	199	3	67	8	309	東京3－89, 長野1-34, 栃木1－20, 各県3－166
16年度	318	110,422	347	14,990	303	13,316	44	1,674	20	755	10	375	1	77	7	246	1	53	5	168	北海道1-34, 東京1-20, 神奈川1-68, 岡山1-23, 宮崎1-23
17年度	309	87,695	294	14,831	252	12,717	42	2,114	11	577	16	1,008	0	0	5	216	1	20	9	293	岡山6-204, 長野1-45, 愛知1-20, 大阪1-24
18年度	309	85,494	236	12,241	213	11,143	23	1,098	5	167	7	351	3	117	4	231	0	0	4	232	岡山2-79, 長野1-42, ハワイ他1-111
19年度	307	92,306	227	10,711	193	9,573	34	1,138	13	448	11	401	0	0	5	147	1	29	4	113	（県名不明）
20年度	306	83,203	183	10,159	166	9,569	17	590	8	295	4	143	0	0	0	0	2	67	3	85	（県名不明）
21年度	314	101,411	146	8,948	136	8,587	10	361	2	67	2	76	0	0	1	20	1	28	4	170	岡山1-35, 宮城1-26, 栃木1-63, 京都1-46
22年度	315	154,658	164	9,753	151	9,260	13	493	6	216	4	146	1	40	2	91	0	0	0	0	
23年度	314	114,108	169	8,298	156	7,775	13	523	3	104	5	230	1	58	3	99	0	0	1	32	山口1-32
24年度	314	126,162	191	9,407	181	9,086	10	321	0	0	2	78	1	27	0	0	4	120	3	100	大阪1-50, 岡山2-50
25年度	314	110,321	171	7,887	153	7,114	18	773	4	220	8	290	0	0	2	80	0	0	4	183	兵庫1-41、長野1-82、島根1-20、岡山1-40
26年度	313	112,730	151	7,441	135	6,851	16	590	4	112	10	330	1	69	0	0	0	0	1	79	長野1-79
27年度	316	112,899	132	6,264	119	5,814	13	450	5	139	3	77	1	63	1	40	0	0	3	131	北海道1-42, 岡山1-51, 東京1-38
28年度	315	110,776	150	6,775	145	6,558	5	217	2	127	2	69	0	0	0	0	0	0	1	21	岡山1-21
29年度	316	130,354	122	5,282	118	5,171	4	111	0	0	1	36	0	0	1	21	0	0	2	54	大阪1-20、山口1-34
30年 ４月	28	8,326	3	258	3	258	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
５月	27	17,429	17	1,148	15	1,091	2	57	2	57	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
６月	24	6,663	9	379	7	331	2	48	0	0	0	0	0	0	1	23	0	0	1	25	兵庫1-25
７月	27	6,402	9	394	8	372	1	22	1	22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
８月	31	21,157	9	402	8	376	1	26	0	0	0	0	0	0	0	0	1	26	0	0	
９月	26	5,076	7	228	7	228	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
１０月	26	5,964	17	707	17	707	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
１１月	26	10,018	9	340	8	319	1	21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	21	大阪1-21
１２月	22	4,604	4	90	4	90	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
31年 １月	26	6,727	1	64	1	64	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
２月	24	5,909	24	723	24	723	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
３月	27	8,782	20	845	19	824	1	21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	21	沖縄1-21
30年度	314	107,057	129	5,578	121	5,383	8	195	3	79	0	0	0	0	1	23	1	26	3	67	
累計	7,226	2,535,139	7,179	336,657	6,351	303,796	828	32,861	346	12,375	157	6,831	15	631	163	7,969	34	1,048	113	4,011	

(5)平成30年度の来館団体

〔平成30年〕

４月５日	（木）	学校法人慶応学園一行64名
４月15日	（日）	グループホーム蘭一行51名
４月21日	（土）	西条市立東予東中学校一行143名
５月11日	（金）	今治市立大西中学校１年生一行69名
５月12日	（土）	尾串保育園学童クラブ一行44名
５月16日	（水）	松山市立小野中学校１年生一行137名
５月18日	（金）	新田高等学校３年生一行38名
		済美高等学校１年生普通科特進エクセレントコース一行247名
５月19日	（土）	大方生華園一行37名
５月23日	（水）	特別養護老人ホーム法正園一行38名
		特別養護老人ホーム光来園一行51名
		老人ホーム皆楽園一行22名
５月24日	（木）	西予市立中川小学校４年生一行24名
		西予市立田之筋小学校１～５年生一行69名
		二区の老人クラブ一行21名
５月25日	（金）	松山市立中島中学校１年生一行19名
		松山市立余土中学校１学年一行208名
５月26日	（土）	神山地区公民館一行66名
５月30日	（水）	ＪＡ高知はた幡西営農センター一行20名
５月31日	（木）	養護老人ホーム愛生寮一行38名
６月１日	（金）	松山市立椿中学校１年生一行164名
６月12日	（火）	松前町立北伊予中学校１年生一行65名
６月13日	（水）	礎友会一行25名
６月14日	（木）	伊方町立水ヶ浦小学校/伊方小学校/九町小学校（三校合同）４年生一行37名
６月16日	（土）	八つ鹿工房　高光(就労移行支援)一行42名
		田中住建　如月会一行23名
６月29日	（金）	西予市立城川中学校１年生一行23名
７月４日	（水）	新居浜市立角野中学校１年生一行104名
７月20日	（金）	ＪＡ高知はた旅行センター「四万十市区長会」一行22名
７月27日	（金）	さくら児童クラブ一行66名
		平城児童クラブ一行45名
		学童さいびルーム(済美保育園)一行33名
		あい笑一行22名
		宇和保育園一行27名
７月29日	（日）	地区愛護班一行24名
７月31日	（火）	ととろクラブ一行51名
８月７日	（火）	学童保育なかよし一行45名
		ななほし中川学童保育一行26名
８月８日	（水）	久枝児童クラブ一行142名
		つるしま放課後児童クラブ一行46名
８月９日	（木）	明倫放課後児童クラブ一行47名
８月19日	（日）	ＮＨＫカルチャー「歴史探訪」(福山市)一行26名
		松山市考古館一行24名
８月21日	（火）	みどり団地こども会一行22名

８月28日　（火）　こどものくに保育園一行24名

９月２日　（日）　四国中央市聴覚障害者協会一行26名
公益財団法人愛媛県スポーツ協会一行35名
９月９日　（日）　洋学史学会一行25名
９月17日　（月）　愛媛県立西条高等学校１年生一行３名
９月20日　（木）　愛媛県立宇和特別支援学校（小学部５・６年）一行16名
９月23日　（日）　上須戒愛護班一行31名
９月27日　（木）　西予市立宇和町小学校３年生一行92名

10月３日　（水）　今治市立国分小学校６年生一行40名
10月４日　（木）　愛媛県立松山工業高等学校２年生一行42名
国際旅行（老人会）一行26名
10月５日　（金）　今治市立乃万小学校６年生一行109名
西予市立多田小学校３年生一行11名
10月７日　（日）　有限会社堀保組一行22名
10月10日　（水）　愛媛県立伊予農業高等学校生物工学科１年生一行29名
愛媛県立伊予農業高等学校食品化学科１年生一行24名
10月12日　（金）　帝京冨士中学校１～３年一行22名
10月21日　（日）　札幌学院大学・松山大学交流プロジェクト一行23名
10月24日　（水）　八幡浜市立江戸岡小学校５・６年生一行50名
砥部町立広田小学校１・３～６年生一行36名
10月25日　（木）　今治市立日高小学校６年生一行91名
10月26日　（金）　内子町立内子小学校３年生一行71名
内子町立天神小学校３年生一行32名
10月28日　（日）　西予国際交流協会一行30名
10月30日　（火）　今治市立波方小学校６年生一行49名

11月７日　（水）　指定障害者支援施設まさき育成園一行54名
砥部町立宮内小学校６年生一行67名
11月８日　（木）　大洲市立菅田小学校６年生一行31名
11月15日　（木）　八幡浜市立白浜小学校６年生一行37名
11月21日　（水）　第1寿楽会一行26名
11月23日　（金）　開町内会一行38名
ＮＰＯ法人たんぽぽ一行36名
11月28日　（水）　愛媛天聖会一行30名
11月30日　（金）　前園実知雄先生と行く伊予・阿波史跡と考古の旅一行21名

12月１日　（土）　伊予銀行日吉支店一行28名
12月15日　（土）　伊予銀行松前支店（Ｃ社旅行）一行20名
12月19日　（水）　くじらクリニック一行20名
12月20日　（木）　認定こども園コナント・インターナショナルプリスクール一行22名
〔平成31年〕
１月12日　（土）　宇和島市立岩松小学校PTA（５年生）一行64名

２月1日　（金）　愛南町立家串小学校/柏小学校（２校合同の校外学習）一行13名
２月7日　（木）　西予市立城川小学校３年生一行12名
２月８日　（金）　愛南町立一本松小学校一行27名
２月15日　（金）　愛南町立福浦小学校６年生・船越小学校６年生一行８名
２月17日　（日）　プラタナスの会一行30名
２月19日　（火）　宇和島市立二名小学校３年生一行15名

		石根公民館一行21名
２月20日	（水）	伊予市立伊予小学校６年生一行85名
		宇和島市立玉津小学校一行13名
		愛南町立緑小学校６年生一行８名
２月21日	（木）	東温市社会福祉協議会一行61名
２月22日	（金）	愛南町立城辺小学校６年生一行44名
		大洲市立平野小学校３年生一行12名
２月23日	（土）	吉田放課後児童クラブ一行33名
２月26日	（火）	宇和島市立宇和津小学校６年生一行34名
２月27日	（水）	伊予市立由並小学校５・６年生一行27名
		西予市立中川小学校６年生一行22名
		宇和島市立和霊小学校３年生一行53名
		宇和島市立鶴島小学校３・４年生一行85名
２月28日	（木）	西予市立三瓶小学校３年生一行36名
		愛南町立平城小学校６年生/愛南町立長月小学校６年生　（合同）一行68名
		宇和島市教育委員会子ども支援教室一行16名
３月１日	（金）	伊予市立伊予中学校２年生一行62名
３月４日	（月）	鬼北町立三島小学校一行41名
３月６日	（水）	宇和島市立高光小学校１～６年生一行69名
		西予市多田保育園一行８名
３月７日	（木）	愛南町立僧都小学校５・６年生一行６名
		宇和島市立明倫小学校３年生一行79名
		宇和島市立吉田小学校３年生一行30名
		今治明徳中学校２年生一行78名
３月８日	（金）	宇和島市立番城小学校４年生一行78名
		愛南町立久良小学校１～６年生一行29名
		宇和特別支援学校一行２名
		伊予市立郡中小学校５年生一行164名
３月12日	（火）	西予市立皆田小学校３年生一行21名
３月13日	（水）	愛媛県立吉田高等学校一行４名
３月16日	（土）	松山市食生活改善推進協議会垣生支部一行27名
３月24日	（日）	ＪＴＢＧＭＴ一行21名
３月26日	（火）	元気の泉保育園学童一行41名
		石丸ルーム一行35名
３月30日	（土）	西予市立惣川中学校OB一行24名
		放課後デイサービスなないろの羽　東大洲ルーム一行26名

(6)施設利用(貸館)状況

年月日	開館日数	使用のあった日数	申請件数	部屋別使用日数											利用者数	使用料金
				多目的ホール	控室1	控室2	第1研修室	第2研修室	第3研修室	パソコン実習室	ミーティングルーム	第2ミーティングルーム	企画展示室	オリエンテーションルーム		
6年度	107	40	45	14	8	4	11	8	8	7	11		7	0	5,052	359,600
7年度	307	144	157	44	34	18	59	42	32	15	29		26	0	21,632	1,262,400
8年度	303	142	162	50	29	15	51	44	48	16	34		15	0	12,130	832,600
9年度	304	178	172	71	32	21	68	61	67	33	42		22	0	15,589	1,258,450
10年度	304	172	205	59	33	17	54	41	76	41	42		13	0	12,308	1,266,900
11年度	304	149	208	50	29	11	44	35	60	26	47		11	0	10,502	874,500
12年度	305	179	278	52	37	21	50	43	65	43	75		6	0	13,767	1,054,290
13年度	304	163	270	26	17	4	39	33	81	64	64		7	0	11,066	898,330
14年度	304	189	204	37	35	16	100	96	84	57	61		0	0	15,596	874,070
15年度	304	190	305	40	22	16	106	85	65	48	49		5	0	17,785	1,054,880
16年度	318	250	465	49	77	15	102	93	168	53	84		0	0	22,536	1,414,970
17年度	309	249	507	52	41	19	88	94	238	43	151		0	0	25,550	1,719,590
18年度	309	260	519	64	45	21	95	88	212	58	180		0	0	28,593	2,184,800
19年度	307	196	370	55	45	20	69	64	156	34	85		0	0	21,597	1,558,070
20年度	306	204	328	80	61	39	96	89	112	24	50		0	0	24,550	1,733,830
21年度	314	239	345	66	53	59	85	84	155	82	63		0	35	24,300	1,898,915
22年度	315	254	401	85	78	65	99	97	168	72	79		0	77	30,766	2,258,005
23年度	314	278	353	80	78	222	122	100	242	48	109		0	62	38,192	3,276,370
24年度	314	234	334	89	83	52	140	116	155	43	94		0		26,401	1,714,670
25年度	314	218	345	82	64	44	87	88	142	31	91		0		24,683	2,055,543
26年度	313	213	379	78	62	55	99	92	113		91	58	0		22,031	2,127,990
27年度	316	224	362	72	65	48	118	108	94		85	60	0		20,476	1,691,600
28年度	315	208	330	77	58	42	98	87	108		85	63	0		21,721	1,947,810
29年度	316	216	335	75	47	31	98	75	107		63	61	0		20,068	1,877,020
30年4月	28	16	22	6	3	1	6	2	3		4	4	0		1,111	128,410
5月	27	16	20	4	4	3	8	6	8		5	6	0		1,144	96,380
6月	24	19	35	9	8	4	11	11	10		5	5	0		2,152	198,250
7月	27	15	26	8	4	3	8	6	6		8	6	0		1,569	161,980
8月	31	21	32	9	12	2	10	10	8		9	6	0		2,092	162,380
9月	26	15	23	4	2	0	7	6	7		5	5	0		1,313	118,270
10月	26	18	28	6	3	1	8	5	8		6	5	0		1,907	117,970
11月	26	17	32	8	5	4	12	9	11		6	8	0		2,430	145,180
12月	22	15	24	7	3	2	8	5	5		4	5	0		1,727	141,020
31年1月	26	13	23	4	0	0	6	4	7		2	6	0		1,003	67,780
2月	24	18	25	6	5	3	7	8	6		6	7	0		1,392	92,220
3月	27	16	22	10	5	2	4	3	5		3	1	0		1,494	221,550
30年度	314	199	312	81	54	25	95	75	84		63	64	0		19,334	1,651,390
(累　計)	7,224	4,772	7,356	1,453	1,140	869	1,975	1,763	2,733	838	1,764	245	112	174	486,157	36,969,573

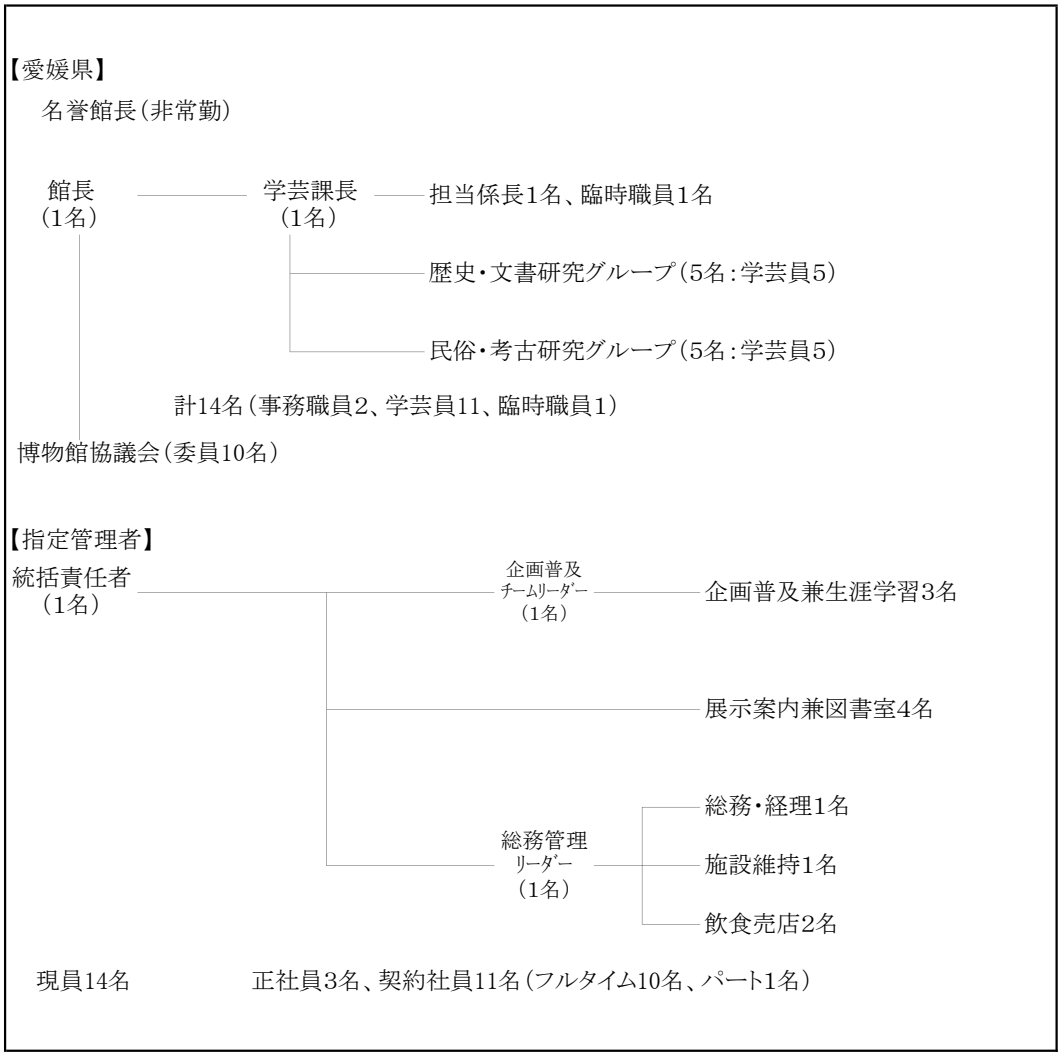
(注)博物館による自主事業は除く。

(7)図書室利用状況

年　　月	図書室 利用者数	図書 貸出冊数	ビデオブース 利用件数
6年度	6,620	421	962
7年度	11,305	1,130	1,893
8年度	10,469	1,385	2,189
9年度	10,836	1,398	2,471
10年度	11,113	2,067	3,032
11年度	9,028	2,009	2,770
12年度	9,580	1,758	2,983
13年度	7,799	1,715	2,579
14年度	8,225	2,095	2,598
15年度	6,293	1,809	2,049
16年度	7,075	1,706	2,267
17年度	7,319	1,396	1,858
18年度	6,998	1,035	1,907
19年度	7,901	746	1,881
20年度	6,349	696	2,028
21年度	6,523	554	1,809
22年度	8,348	655	1,296
23年度	6,918	605	1,229
24年度	7,814	430	1,106
25年度	6,360	401	982
26年度	5,411	434	708
27年度	5,134	293	564
28年度	4,976	239	601
29年度	5,738	292	435
30年　4月	495	19	10
5月	678	28	25
6月	216	16	3
7月	343	16	64
8月	827	45	145
9月	231	20	39
10月	302	37	9
11月	246	32	26
12月	207	34	10
31年　1月	301	22	12
2月	452	36	14
3月	532	33	18
30年度計	4,830	338	375
累計	188,962	25,607	42,572

6. 組織及び職員構成

(1) 組織図(定数:31.3.31現在)



(2) 職員名簿(31.3.31現在)

【県職員】

館 長	秦 恭 裕
学芸課	
学 芸 課 長	井 上 淳
専門員担当係長	渡 部 美 恵 子
臨 時 職 員	井 上 志 保
歴史・文書研究グループ	
専門学芸員・担当係長	山 内 治 朋
専門学芸員・担当係長	大 本 敬 久
専 門 学 芸 員	宇都宮 美紀
専 門 学 芸 員	安 永 純 子
専 門 学 芸 員	平 井 誠
民俗・考古研究グループ	
専門学芸員・担当係長	今 村 賢 司
専門学芸員・担当係長	冨 田 尚 夫
専 門 学 芸 員	兵 頭 勲
専 門 学 芸 員	安 藤 久 美 子
学 芸 員	甲 斐 未 希 子

【指定管理者:伊予鉄総合企画株式会社】

統括責任者	上 田 泰 宏
企画普及グループ	
リーダー	山 下 瑞 希
	原 﨑 洋 祐
	山 本 綾 子
	弥 重 由 希 子
総務管理グループ	
リーダー	定 松 毅
	菊 田 裕 二
	濱 田 眞 由 美
	山 中 美 穂
	寺 坂 文
	田 村 瞳
	佐 野 安 美
	竹 内 喜 久
	松 本 祐 子

(3) 愛媛県歴史文化博物館協議会

学識経験者・教育関係者で構成する「愛媛県歴史文化博物館協議会」を設置し、博物館の運営に関し、館長の諮問に応ずるとともに、館長に対して意見を述べる機関としている。平成30年度は、12月21日（金）に開催した。

委員数/10名　　設置年月日/平成12年7月21日

■ 歴史文化博物館協議会委員

任期：平成30年7月21日～平成32年7月20日

選任部門		現　職	氏　名	備　考
学識経験者	考古	愛媛大学社会共創学部教授 同東アジア古代鉄文化研究センター長	村上恭通	会長
	中世	伊予史談会会長 元松山大学教授	山内譲	
	近世・近現代	愛媛大学法文学部教授	胡光	
	文化	西予市文化の里施設統括館長	堀内八重	
	民俗	松山東雲短期大学名誉教授	森正康	副会長
	地域づくり	宇和島市地域づくりマネージャー	中尾真奈美	
	生涯学習全般	愛媛ボランティア学習研究会事務局 松山東雲女子大学講師	酒井あい	
	一般公募	無職	谷本麻希	
学校教育・社会教育関係		県PTA連合会副会長	山本肖子	
学校教育・社会教育関係		西予市教育委員会教育長	保木俊司	

7. 愛媛県歴史文化博物館中期運営計画

Ⅰ　策定の趣旨

愛媛県歴史文化博物館は、愛媛県の歴史文化に関する県民の理解を深めるための学習機会を提供し、伝統を踏まえた展望のもとに新しい愛媛を築き、個性的で豊かな文化創造活動に寄与することを目的として、平成６年11月、設置されたものです。

当館では、今後の県民の歴史や文化に対する生涯学習ニーズに応えるため、平成16年度から５ヵ年ごとに「中期運営計画」を定め、21年度からは県と指定管理者とが連携して設置目的の効果的・効率的な達成を図ってきました。

その結果、児童・生徒層をはじめとする博物館利用者数の増加、博物館ボランティアの拡充や新常設展のオープンなどの成果があるが、当館に求められるニーズに対応するため、今後も引き続き、博物館が果たすべき使命と目標を具体的に定め、その達成を図る必要があります。

本計画は、前計画の取組の成果や課題などを踏まえ、「博物館法」第９条に、博物館の努力義務として、「運営の状況に関する評価等」が規定されていることに基づき、今後の当館の運営評価を行うための指針として策定するものです。

Ⅱ　運営にあたっての基本的事項

愛媛の歴史文化に関する中核拠点として、当館の設置目的を達成するための具体的目標を次のとおりとします。

１　施設の業務

(1) 博物館法に規定する事業

博物館法に規定する登録博物館として、次の事業を実施します。

① 愛媛県の歴史文化に関する資料の収集・整理・保存を行い、本県の貴重な歴史・文化資料を蓄積し、未来に伝えます。

② 愛媛県の歴史文化に関する調査研究活動を推進し、その地域的特性を明らかにするとともに、効果的な情報発信を行い、研究成果を県民と共有します。

③ 資料収集や調査研究の成果に基づき、愛媛県の歴史文化を総括的に理解できる展示や、四国遍路に関する展示を行うとともに、特別展・企画展を積極的に実施し、来館者の主体的な学習を支援します。

④ 様々な教育普及事業を実施し、県民が愛媛の歴史文化に親しむ機会を提供します。

(2) 生涯学習の促進及び援助

社会教育機関として、生涯学習の促進及び援助を行います。

(3) 施設の提供

施設の提供を行い、県民の利用に供します。

２　県民サービスの向上

絶えず展示内容や提供サービスの向上に努め、来館者の満足度の向上を図ります。

３　県民参画・連携

県民とともに創る博物館として、ボランティア等による県民の参画や交流を促進するほか、県内博物館をはじめとする社会教育・文化施設、学校や地域との連携強化を図り、地域貢献に努めます。

４　利用者増の取り組み

各種イベントの企画や施設のＰＲ等により、今後一層の利用者増に取り組みます。

（指標）
総入館者数
平成21､23､24年度利用者平均＋新常設当初目標　12.9万人
→平成30年度　13.5万人

Ⅲ　計画の期間

中期運営計画の期間は、平成26年度から平成30年度までの５年間とします。

Ⅳ　実施事業と実施方針

Ⅱの目標を達成するため、当館が実施する事業と事業実施にあたっての方針を次のとおりとします。

１　博物館機能として実施する事業

(1) 資料収集・整理・保存事業

県民共有の貴重な文化財である資料を後世に伝えるため、愛媛県の歴史文化に関する資料を中心に収集し、整理・保存のうえ、展示をはじめ、館内外の諸活動への活用を図ります。

具体的には、収集した資料は、常設展・企画展等で随時県民に公開するとともに、特別利用や資料貸出しなどを通じ、愛媛県の歴史や文化に対する館外の多様なニーズに応えられるように努めます。

① 資料収集

・資料収集は、展示、調査研究、教育普及等の博物館活動の充実を図る観点から、バランスのとれた、幅広い分野の資料を継続的に収集します。

ただし、歴史、民俗、考古等において本県の特色を顕著に示すテーマに関する資料及び四国遍路に

関する資料については、その関連資料を含めて集中的な収集を図ります。

・資料収集は、寄贈、寄託及び購入により行います。資料購入にあたっては、財源に留意しつつ、博物館活動に有効に活用できるもの、学術的意義のあるものを収集します。

・県教育委員会所蔵の県内出土文化財についても、有効活用の観点から、毎年度資料借用を行い、展示や調査研究等に活用します。

・ホームページ等で資料収集の呼びかけや寄贈・寄託申請様式の配布を実施し、寄贈・寄託受け入れの周知を図ります。

② 資料整理・保存

・収集した資料は、性質に応じて、分類整理し、資料台帳に登録するとともに、整理の完了した資料については資料目録として発行し、調査研究・教育普及活動等に効果的に活用します。

・収集資料の良好な状態を保持するため、総合的有害生物管理（IPM)の考え方に基づき日常的な温湿度・光量を管理して虫菌害の予防措置をとり、必要に応じて保存処理を施すとともに、資料の劣化を防ぐため燻蒸などの防除対策を講じます。

・収蔵資料のうち、破損するなど状態が悪いものについては補修を施し、貴重な資料を永く後世に伝えます。

(2) 調査研究事業

調査研究は、博物館事業の根幹をなす収集・整理・保存と展示や教育普及等を結びつける重要な事業活動であることから、引き続き重点的に取り組みます。

① 収蔵資料の内容に関する学術的な調査研究のみに止まらず、収集・整理・保管・展示・教育普及等に関する技術的な研究も実施します。
また、県内外の研究者との交流を行いつつ、館外の関連資料も幅広く調査して、収蔵資料に関する調査研究成果や情報を積極的に県内外へ伝えます。

② 学芸員は、調査研究計画に基づき、その専門分野ごとに愛媛県の歴史や文化に関する意義のあるテ―マを設定し、継続的に研究を行います。

③ 調査研究の成果については、展示や各種講座、照会・相談等の博物館業務、学校をはじめとした館外の講演・講座への学芸員の講師としての派遣などを通じて広く県民に公開、還元するとともに、研究成果報告書(研究紀要)の発行や博物館ホームページでの公開により、県内外の施設及び研究機関・研究者等の利用に供します。

(3) 展示事業

常設展示、特別展・企画展等の展示事業は、館が保有する資料などを有効活用し、日頃の調査研究活動等の成果などについて、展示観覧者が歴史文化等への理解を深める機会を提供するものであり、質量ともに一層の向上を目指します。

① 常設展示

常設展示については、展示内容、展示手法を適宜見直して、部分的な展示替えを定期的に実施することとし、リピーターにも楽しめる内容となるよう努めます。

（指標）
常設展示観覧者数
平成21､23､24年度平均観覧者数 4.75万人→平成30年度　5.5万人

② 新常設展「密●空と海」

平成24年度に開設した新常設展「密●空と海」は、愛媛県を中心とする四国産の和紙を使って空海の生涯を表現した総合芸術作品であり、普及ＰＲに努めます。また、関連事業を積極的に行うとともに、計画期間中に展示替えを行います。

③ 特別展・企画展

・特別展・企画展については、学芸員の調査研究成果を発表する場でもあり、県民にとって魅力あるテ―マ、学術的意義のあるテ―マを設定して開催します。

・特別展・企画展は、自主企画展のほか、他機関と連携し、県民にとって、時宜を得た興味を喚起するテ―マの巡回展も実施します。

・収蔵資料を活用した手作り型の展示も随時実施し、常設展示の補完を図ります。

（指標）
企画展観覧者数
平成21､23､24年度累計観覧者数　10.6万人（平均3.5万人）→
平成26～30年度累計観覧者数　18.5万人（平均3.7万人）

④ 実施上の留意点

・展示室の展示環境について適切な管理に努めるとともに、展示品の定期的な点検を実施し、故障があった際は迅速に対応します。

・展示内容について、図録の発行、展示解説や展示会に関連する説明会・講座の実施などにより、観覧者の理解を深めるよう努めます。

・高齢者や子どもが展示内容を理解できるよう、解説パネルの文字の大きさやふりがな等に配慮します。

・ボランティアによる展示解説を実施するとともに、観覧者の理解を深める支援方法を検討します。

・展示内容の概要をホームページに掲載し、県内外に広く情報発信します。

・企画展ごとに、その開催目的、想定する対象、期待する成果、展示方法、広報活動等を勘案のうえ目標を設定します。

・企画展の開催期間中はアンケート調査を実施し、その満足度や展示へのニーズを分析して、今後の展示に反映させるようにします。

・収蔵資料の有効活用、県内全域における観覧機会の拡充という観点から、市町等からの要望に基づき、県内の社会教育施設等と共催するミニ巡回展を、通常の博物館活動に支障のない範囲で実施します。

(4) 普及啓発事業

普及啓発事業は、常設展示などでは行き届かない専門分野・特定分野などについての学習機会を提供するものであり、引き続き充実を図ります。

① こども歴史館

こども歴史館においては、児童・生徒が五感を使いながら伝統的な歴史文化に触れることのできる体験空間づくりに努めます。

② 博物館講座

常設展示の理解を助け、愛媛の歴史文化に関する知識を深めてもらうため、歴史文化講座として、愛媛の歴史文化に関する講座、参加体験活動を伴う講座を実施します。

③ 歴史講演会

愛媛県の歴史文化に関する理解を増進するテーマの講演会を実施します。

④ 学校教育等との連携

・学校団体等に対し博物館の情報を随時提供するとともに、「学習ノート」をホームページ等で配布し、積極的な来館利用を図ります。

・学校や社会教育施設の要望に応えて、出前講座・授業補助・資料貸出・職員研修を実施するなど、他の施設との連携を図り、併せて当館の利用促進を図ります。

・要望に応じて、来館学校団体の児童・生徒・引率教諭を対象とした、親しみやすい学習プログラムを実施し、来館できない学校団体へは、体験型学習キット「れきハコ」の貸出し等を行います。

⑤ イベントの実施

・歴史文化を体感できる体験イベントや、指定管理者による自主事業等、博物館の設置目的を達成するための県民に親しまれるイベントを開催します。特に子ども向けのイベントや講座を積極的に実施し、子どもたちの学びと体験の場の設定や子育て支援に努めます。

(5) 県民参加の促進

① 情報公開

博物館法第９条の２の規定に基づき、博物館の事業に関する県民その他の関係者の理解を深めるとともに、これらの方々との連携及び協力の推進に資するため、当博物館の運営の状況に関する情報を積極的に公開します。

② 博物館友の会活動

「博物館友の会」は、当博物館を積極的に利用して、愛媛の歴史や民俗に親しむとともに、会員相互の親睦を深めることを目的に組織された団体であり、同会の活動を積極的に支援します。

③ 博物館ボランティアの推進

地域住民の博物館活動への参画と来館者サービスの向上を目的に、展示解説ボランティアや図書・資料整理ボランティア、普及啓発事業ボランティア等の活動を推進します。

④ 博物館実習・職場体験・インターンシップの受入れ等

学校団体が実施する博物館実習、職場体験、インターンシップ等については、要望に応じて受け入れを行うとともに、博物館に係る非常勤講師等の要望があった場合は、柔軟に対応します。

⑤ 博物館協議会委員の一般公募

博物館長の諮問に対し意見を述べる博物館協議会の委員について、一般県民から公募を行い、県民の意見を反映した博物館の運営に努めます。

(6) ネットワーク

愛媛県の歴史文化に関する中核機関として、以下の活動を行います。

① 県内外の関係機関との連携・交流

県内の博物館・資料館をはじめ、大学・社会教育機関・関係団体等との交流・連携に努めるとともに、県外の博物館との情報交換や共同企画の実施の検討等、広域連携を図ります。

② 博物館附属設備の提供

市町・団体等の依頼に応じ、撮影・くん蒸・保存処理等の博物館附属設備の利用機会を提供し、愛媛県内の各種歴史資料の保護・継承・活用に貢献します。

③ 専門的事項に関する助言・協力

国及び地方自治体等、関係機関からの依頼に応じ、委員会等への協力、調査協力等を通じ、専門的事項に関する助言・協力を行います。

④ 各種行政施策と連携した事業の実施

県政推進の観点から、愛媛県及び愛媛県教育委員会の各種行政施策と連携した事業の実施に努めます。

⑤ 地域振興への貢献

これまでの博物館機能に加えて、市町や地域の関係団体等と連携し、魅力ある施設として地域の観光振興等に貢献するよう努めます。

2　生涯学習の促進及び援助

社会教育機関として、生涯学習センター等と連携を図りながら、県民の生涯学習活動を支援するため、次の事業を実施します。

(1) 図書室の運営

無料開放の図書室については、引き続き図書・ビデオを無料で閲覧に供し、県民の生涯学習活動を支援します。

(2) 生涯学習講座（コミュニティ・カレッジ）の開催支援

愛媛県生涯学習センターが、心の豊かさや教養を高めるとともにふるさと愛媛を再発見し、また社会的課題に対応するため、年齢･性別･職業を問わずに学習できる場として、コミュニティ・カレッジを歴史文化博物館で開催する場合、その支援に努めます。

(3) NPO等との共催事業

NPO等との協働を促進するため、NPO等から博物館との共催事業の実施に係る申出があったときは、事業の実施について配慮します。

(4) 学芸員による相談

県民の歴史に関する学習活動に資するため、学芸員が相談に応じます。

3　施設の提供

(1) 研修室等の利用促進

研修室、多目的ホールについては、有料で提供しており、引き続き県民の利用促進を図ります。

(2) エントランスホールの活用

エントランスホールについては、利用者の交流の場として積極的に活用を図ります。

Ⅴ　広報の充実強化

より多くの県民が博物館を館内外で利用することにより、博物館事業の成果が還元されると言う観点からも、博物館の広報活動は施設の利用促進において重要であり、次のとおり広報活動を展開します。

1　情報発信機能の強化

博物館ホームページを一層充実させるとともに、各種の広報媒体を関係諸機関・団体（学校・社会教育施設・報道機関等）に適切に配布するなど、情報発信機能を強化します。

2　潜在来館者の掘り起こし

博物館事業（企画展等）の内容や実施時期を十分検討したうえで、効果的な広報を展開し、潜在来館者の掘り起こしに努めます。

3　広報活動の展開

当博物館の存在や諸活動を広く県内外へ周知するため、マスコミ取材や広告等を含めた様々な機会を捉え、積極的に広報活動を展開します。

4　誘致活動

学校、企業、関連団体等への誘致活動の実施など博物館の利用促進を図ります。

Ⅵ　県民サービス向上のために行う事項

県民に対するサービス等の向上のため、次の事項を実施します。

1　事業評価の実施

当館の展示及び各種事業の効果について、従来の利用者数､アンケート調査の分析に加え、資料貸出件数、講師派遣回数など、きめ細かな評価指標を複数設定して､これらに基づく事業評価を順次実施するほか、中期計画の進捗状況については、毎年度､博物館協議会へ報告、意見を求め、業務運営の改善に反映させます。

2　展示内容の充実

常設展、特別展・企画展等の展示解説の内容を充実させることはもとより、見やすさや分かりやすさなどにも配慮します。

3　電子メールの受付

ホームページ上に電子メール欄を設け、博物館に関する問い合わせや意見、各種事業への参加の申し込みを受け付け、利便性の向上を図ります。

4　開館日・開館時間の弾力化

来館者のニーズに応じ、開館日や開館時間を柔軟に設定します。

5　博物館資料の特別利用及び貸出

特別利用及び貸出可能な所蔵資料目録の整備を更に進めるなど、博物館資料や研究成果等について、県民の利用が促進されるような環境の整備に努めます。

6　講師派遣の充実

学校、公民館等の要請による職員の講師派遣については今後とも積極的に対応します。

7　障害者等に対する配慮

障害者、高齢者等の利用にも一段と配慮した快適な施設を提供していくため、動線、表示、展示方法の改善整備などに努めるとともに、要望に応じ障害者・高齢者向けの事業を実施します。

8　危機管理

来館者の安全及び施設収蔵資料の保全を図るため、安全管理マニュアルを作成して事故の予防保全に努めるとともに、消防・防犯・救命訓練等を実施します。

9　個人情報の保護

愛媛県個人情報保護条例第14条の規定により、個人情報を適正に取り扱います。

Ⅶ　収支に関する事項

1　指定管理者制度

指定管理者制度のメリットを生かし、効率的な経費執行と利用料金の確保に努めます。

（参考）

指定管理に係る委託料上限額　170,598（単位：千円）

2　外部資金及び補助事業の導入

各種助成金の獲得や、各種補助事業を実施し、博物館活動の充実に努めます。

Ⅷ　その他

計画策定にあたり、付随して次の事項を定めます。

1　組織･人材について

(1) 県と指定管理者の連携を密にして情報共有を図るなど、効率的な組織運営に努めます。

(2) 職員の適正な配置に努めるとともに、関係施設間での交流を促進します。

(3) 各種専門研修等を通じ、職員一人一人が職責を果たすために必要な能力や資質の向上に努めます。

2　環境負荷の逓減

環境負荷の逓減を目指し、光熱水費等の使用状況等を常時把握して節減に努めるとともに、施設の修繕や改修等を行う際は、よりエネルギー消費の少ない方法を積極的に採用します。また、展示物品の再利用や廃棄物の分別収集を徹底するなどリサイクルを推進します。

3　計画の変更等

本計画は、策定時点における諸事情に大きな変動がないことを前提条件として策定したものであり、県の予算や財政計画、組織再編などに伴い、財源や人員等に著しい変更が生じた場合は、計画期間中にもかかわらず、必要に応じて見直すものとします。

8. 関係法規

(1) 愛媛県歴史文化博物館管理条例

平成20年3月28日条例第27号
改正 平成24年3月27日条例第31号
平成26年3月28日条例第９号
平成28年3月29日条例第29号

愛媛県歴史文化博物館管理条例を次のように公布する。

（趣旨）

第１条　この条例は、愛媛県歴史文化博物館（以下「博物館」という。）の管理に関し必要な事項を定めるものとする。

（業務）

第２条　博物館は、博物館法（昭和26年法律第285号）第３条に規定する事業に係る業務を行う。

２　前項に定めるもののほか、博物館は、次に掲げる業務を行う。

（１）　生涯学習の促進及び援助に関すること。

（２）　施設の提供に関すること。

（３）　その他必要な業務

（指定管理者が行う業務）

第３条　博物館の指定管理者（地方自治法（昭和22年法律第67号）第244条の２第３項の規定に基づき、教育委員会が指定する法人その他の団体をいう。以下「指定管理者」という。）は、次に掲げる業務を行わなければならない。

（１）　前条第１項に規定する業務のうち教育委員会が定める業務の実施に関すること。

（２）　前条第２項各号に掲げる業務の実施に関すること。

（３）　博物館の利用の許可に関すること。

（４）　博物館の利用に係る料金（以下「利用料金」という。）の収受に関すること。

（５）　博物館の利用の促進に関すること。

（６）　博物館の施設、附属設備及び備品（以下「施設等」という。）の維持管理に関すること。

（７）　その他教育委員会が定める業務

（開館時間等）

第４条　博物館の開館時間は、午前９時から午後５時30分までとする。

２　前項の規定にかかわらず、別表第１の１の項から5の項までに掲げる施設は、午前９時から午後10時まで利用することができる。

３　前２項の規定にかかわらず、指定管理者は、特に必要があると認めるときは、あらかじめ教育委員会の承認を得て、第１項の開館時間及び前項の利用時間を変更することができる。

一部改正〔平成24年条例31号・26年9号〕

（休館日）

第５条　博物館の休館日は、次のとおりとする。

（１）　毎月の第１月曜日以外の月曜日及び当該第１月曜日の翌日（これらの日が国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）第３条に規定する休日（以下「休日」という。）に当たるときは、当該休日の直後の休日でない日）

（２）　１月１日から３日まで及び12月29日から31日まで

２　前項の規定にかかわらず、指定管理者は、特に必要があると認めるときは、臨時に休館し、又は休館日に博物館を利用させることができる。

３　第１項の規定にかかわらず、指定管理者は、特に必要があると認めるときは、あらかじめ教育委員会の承認を得て、同項の休館日を変更することができる。

（禁止行為）

第６条　博物館を利用する者は、次に掲げる行為をしてはならない。ただし、教育委員会の許可を受けた場合は、この限りでない。

（１）　寄附の募集

（２）　爆発物その他の危険物の持込み

（３）　行商その他これに類する行為

（４）　宣伝その他これに類する行為

（５）　広告物の表示若しくは配布又は広告物を掲出する物件の設置

２　前項の規定は、第８条第１項の許可を受けた者（以下「利用者」という。）の当該許可に係る行為については、適用しない。

（入館の制限等）

第７条　指定管理者は、博物館を利用する者が次の各号のいずれかに該当すると認めるときは、博物館への入館を禁じ、その利用を制限し、又は退館を命ずることができる。博物館の管理運営上やむを得ない理由があるときも、同様とする。

（１）　前条第１項の規定に違反し、又は違反するおそれがあるとき。

（２）　博物館の秩序を乱し、又は乱すおそれがあるとき。

（３）　博物館の施設等又は博物館が収集し、保管し、若しくは展示する資料（以下「博物館資料」という。）を滅失し若しくは損傷し、又は滅失し若しくは損傷するおそれがあるとき。

（４）　指定管理者の職員の指示に従わないとき。

（利用の許可）

第８条　博物館の展示室を観覧しようとする者及び次に掲げる施設等を利用しようとする者は、指定管理者の定めるところにより、指定管理者の許可を受けなければならない。

これを変更しようとするときも、同様とする。

（１） 別表第１に掲げる施設
（２） 指定管理者が定める附属設備及び備品
２ 指定管理者は、前項の許可をする場合において、博物館の管理運営上又は公益上必要があると認めるときは、その許可に条件を付することができる。
（許可の基準）
第９条 指定管理者は、博物館の展示室を観覧しようとする者及び前条第１項各号に掲げる施設等を利用しようとする者が次の各号のいずれかに該当すると認めるときは、同項の許可をしないものとする。博物館の管理運営上やむを得ない理由があるときも、同様とする。
（１） 博物館の秩序を乱すおそれがあるとき。
（２） 博物館の施設等又は博物館資料を滅失し、又は損傷するおそれがあるとき。
（許可の取消し等）
第10条 指定管理者は、利用者が次の各号のいずれかに該当すると認めるときは、その許可を取り消し、又は利用を制限し、若しくは停止することができる。博物館の管理運営上やむを得ない理由があるときも、同様とする。
（１） この条例に違反し、又は指定管理者の職員の指示に従わないとき。
（２） 偽りその他不正な手段により第８条第１項の許可を受けたとき。
（３） 風俗を乱すおそれがあるとき。
（４） 第８条第２項の規定により付された条件に違反したとき。
（利用料金の納付）
第11条 利用者は、利用料金を指定管理者に納付しなければならない。
２ 利用料金は、博物館の利用の前に納付しなければならない。ただし、指定管理者が必要と認めるときは、後納させ、又は分納させることができる。
３ 利用料金は、指定管理者の収入とする。
（利用料金の額）
第12条 利用料金の額は、別表第１及び別表第２に定める額の範囲内で指定管理者が定める額とする。
２ 前項の規定にかかわらず、特別の展示に係る利用料金の額は、当該特別の展示に要する費用を勘案して指定管理者がその都度定める額とする。
３ 前２項に定めるもののほか、指定管理者が定める附属設備及び備品の利用料金の額は、実費を勘案して指定管理者が定める額とする。
４ 指定管理者は、利用料金の額を定めようとするときは、あらかじめ教育委員会の承認を受けなければならない。その額を変更しようとするときも、同様とする。
５ 指定管理者は、前項の承認を受けたときは、利用料金の額を公表しなければならない。
（利用料金の減免）
第13条 指定管理者は、次に掲げる者に対しては、別表第２に掲げる利用料金を免除しなければならない。
（１） 教育課程に基づく学習活動として、展示室を観覧する県内の高等学校、中等教育学校の後期課程又は特別支援学校の高等部の生徒及びその引率者並びに展示室を観覧する県内の小学校、中学校、義務教育学校、中等教育学校の前期課程又は特別支援学校の小学部若しくは中学部の児童又は生徒の引率者
（２） 身体に障害を有する者で、本人又はその保護者が身体障害者福祉法（昭和24年法律第283号）第15条に規定する身体障害者手帳の交付を受けているもの及びその介護者
（３） 療育手帳（知的障害者の福祉の充実を図るため、児童相談所又は知的障害者更生相談所において知的障害と判定された者に対して支給される手帳で、その者の障害の程度その他の事項の記載があるものをいう。）の交付を受けている者及びその介護者
（４） 精神保健及び精神障害者福祉に関する法律（昭和25年法律第123号）第45条に規定する精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている者及びその介護者
２ 前項各号に掲げる者が同項の利用料金の免除を受けようとする場合は、同項各号に該当することを証する書類を提示しなければならない。
３ 指定管理者は、第１項に掲げるもののほか、次の各号のいずれかに該当するときは、利用料金を減免することができる。
（１） 県又は指定管理者が博物館の目的を達成するために利用するとき。
（２） 教育委員会が特に必要があると認めて指示するとき。
（３） 指定管理者が博物館の施設等を利用する者の間の均衡を失しない範囲内において適当と認めるとき。
（利用料金の不還付）
第14条 指定管理者が既に収受した利用料金は、還付しない。ただし、次の各号のいずれかに該当するときは、この限りでない。
（１） 天災その他利用者の責めに帰することができない理由により利用が不能となったとき。
（２） 前号に掲げるもののほか、指定管理者がやむを得ないと認めたとき。
（博物館資料の特別利用）
第15条 博物館資料の閲覧、撮影、複写、模写、模造等又はこれらにより得たものの展示若しくは刊行物への掲載（以下「特別利用」という。）をしようとする者は、教育委員会の許可を受けなければならない。
に条件を付することができる。
（特別利用料の納付）
第16条 営利を目的として博物館資料の特別利用をしようとする者で前条第１項の許可を受けたもの（以下「特別利用者」という。）は、当該特別利用に係る使用料（以下「特別利用料」という。）を納付しなければならない。
２ 特別利用料は、博物館資料の特別利用の前に納付しなければならない。ただし、教育委員会が必要と認めるときは、後納させることができる。

（特別利用料の額）
第17条　特別利用料の額は、博物館資料１点の特別利用１回につき、5,140円の範囲内で教育委員会が定める額とする。
一部改正〔平成26年条例9号〕
（特別利用料の減免）
第18条　教育委員会は、特に必要と認める者に対しては、その特別利用料を減免することができる。
（特別利用料の不還付）
第19条　既に納付した特別利用料は、還付しない。ただし、次の各号のいずれかに該当するときは、この限りでない。
（１）　天災その他特別利用者の責めに帰することができない理由により特別利用が不能となったとき。
（２）　特別利用者が教育委員会が定める日までに特別利用の取消しを申し出て、教育委員会がやむを得ないと認めたとき。
（博物館資料の館外貸出し）
第20条　教育委員会は、博物館の業務に支障がない場合で、歴史文化に関する学術上の調査研究又は啓発のために特に必要と認められ、かつ、博物館資料の取扱い上の安全が確認できるときは、博物館資料の館外貸出しを行うことができる。
２　前項の規定により館外貸出しを受けようとする者は、教育委員会の許可を受けなければならない。当該館外貸出しの許可を受けた者がその期間を延長しようとするときも、同様とする。
３　教育委員会は、前項の許可をする場合において、博物館資料の管理上必要があると認めるときは、その許可に条件を付することができる。
４　教育委員会は、館外貸出期間中であっても、館外貸出しを許可した博物館資料の返還を求めることができる。
（損害賠償等）
第21条　自己の責めに帰すべき理由により、博物館の施設等又は博物館資料を滅失し、又は損傷した者は、原状回復をし、又はそれによって生じた損害を賠償しなければならない。
（教育委員会による管理）
第22条　博物館の管理を指定管理者が行うことができないときは、教育委員会は、博物館の管理に係る業務を行うものとする。
２　第11条第１項及び第２項、第12条第１項から第３項まで、第13条（第３項第１号及び第３号を除く。）並びに第14条の規定は、前項の場合に準用する。この場合において、次の表の左欄に掲げる規定中同表の中欄に掲げる字句は、それぞれ同表の右欄に掲げる字句に読み替えるものとする。

読み替える規定	読み替えられる字句	読み替える字句
第11条の見出し	利用料金	使用料
第11条第１項	利用者	博物館を利用する者（以下「利用者」という。）
	利用料金	使用料
	指定管理者に納付しなければ	納付しなければ
第11条第２項	利用料金	使用料
	指定管理者	教育委員会
	後納させ、又は分納させる	後納させる
第12条の見出し	利用料金	使用料
第12条第１項	利用料金	使用料
	指定管理者	教育委員会
第12条第２項	利用料金	使用料
	指定管理者	教育委員会
第12条第３項以外の部分	指定管理者が定める附属設備	博物館の附属設備
	利用料金	使用料
	指定管理者が定める額	教育委員会が定める額
第13条の見出し	利用料金	使用料
第13条第１項各号列記	指定管理者	教育委員会
	利用料金	使用料
	免除しなければならない	免除するものとする
第13条第２項	利用料金	使用料
第13条第３項各号列記以外の部分	指定管理者	教育委員会
	利用料金	使用料
第13条第３項第２号	認めて指示する	認める
第14条の見出し	利用料金	使用料
第14条各号列記以外の部分	指定管理者が既に収受した利用料金	既に納付した使用料
第14条第２号	前号に掲げるもののほか、指定管理者	別表第１に掲げる施設の利用者が教育委員会の定める日までに利用の取消しを申し出て、教育委員会

（補則）
第23条　この条例に定めるもののほか、博物館の管理に関し必要な事項は、教育委員会が定める。

附　則
（施行期日）
１　この条例は、平成21年４月１日から施行する。
（愛媛県歴史文化博物館使用料条例の廃止）
２　愛媛県歴史文化博物館使用料条例（平成６年愛媛県条例第16号）は、廃止する。

（経過措置）
3　この条例の施行の際教育委員会がした使用の許可その他の行為で現にその効力を有するもの又は現に教育委員会に対してされている申請その他の行為で、この条例の施行の日以後は、指定管理者が管理することとなる業務に係るものは、同日以後においては、この条例中の相当する規定に基づいて指定管理者がした利用の許可その他の行為又は指定管理者に対してされた申請その他の行為とみなす。
4　この条例の施行前の使用に係る使用料の徴収及び還付については、なお従前の例による。
5　この条例の施行の際現に博物館資料の特別利用又は館外貸出しについて愛媛県歴史文化博物館管理規則（平成12年愛媛県教育委員会規則第13号）第17条第１項又は第18条第２項の許可を受けている者は、それらの許可と同様の条件により当該特別利用又は館外　貸出しについて第15条第１項又は第20条第２項の許可を受けている者とみなす。

附　則(平成24年3月27日条例第31号)

この条例は平成24年4月1日から施行する。

附　則(平成26年3月28日条例第9号抄)

（施行期日）
1　この条例は、平成26年4月1日から施行する。(後略)
（経過措置）
5　第31条の規定による改正後の愛媛県生涯学習センター管理条例第17条の規定、第32条の規定による改正後の愛媛県総合科学博物館管理条例第17条の規定及び第33条の規定による改正後の愛媛県歴史文化博物館管理条例第17条の規定は、施行日以後の愛媛県生涯学習センター管理条例第15条第１項、愛媛県総合科学博物館管理条例第15条第１項又は愛媛県歴史文化博物館管理条例第15条第１項に規定する特別利用（以下「特別利用」という。）に係る使用料で施行日以後に徴収するものについて適用し、施行日前の特別利用に係る使用料及び施行日以後の特別利用に係る使用料で施行日前に徴収したものについては、なお従前の例による。
6　第８条の規定による改正後の愛媛県立都市公園条例別表１の規定、第21条の規定による改正後の愛媛県男女共同参画センター管理条例別表の規定、第22条の規定による改正後の愛媛県総合社会福祉会館管理条例別表第２の規定、第23条の規定による改正後のファミリーハウスあい管理条例第11条第１項の規定、第24条の規定による改正後の愛媛国際貿易センター管理条例別表第１及び別表第２の規定、第26条の規定による改正後のテクノプラザ愛媛管理条例別表第１及び別表第２の規定、第27条の規定による改正後の愛媛県生活文化センター管理条例別表の規定、第28条の規定による改正後の愛媛県県民文化会館管理条例別表の規定、第29条の規定による改正後の愛媛県武道館管理条例別表の規定、第31条の規定による改正後の愛媛県生涯学習センター管理条例別表の規定、第32条の規定による改正後の愛媛県総合科学博物館管理条例別表第１及び別表第２の規定、第33条の規定による改正後の愛媛県歴史文化博物館管理条例別表第１及び別表第２の規定、第34条の規定による改正後のえひめ青少年ふれあいセンター管理条例別表の規定並びに第35条の規定による改正後の萬翠荘管理条例別表の規定は、施行日以後の利用に係る料金で施行日以後に指定管理者がその全額又は未収受額について収受するものについて適用し、施行日前の利用に係る料金及び施行日以後の利用に係る料金で施行日前に指定管理者がその全額について収受したものについては、なお従前の例による。

附　則（平成28年3月29日条例29号）

この条例は平成28年4月1日から施行する。

別表第１（第４条、第８条、第12条関係）

区分	単位	金額
1　多目的ホール	１時間につき	3,040円
2　控室	１室１時間につき	370円
3　研修室	１室１時間につき	840円
4　ミーティングルーム	１時間につき	800円
5　会議室	１時間につき	1,090円
6　企画展示室	１時間につき	3,660円

備考１　利用時間に１時間未満の端数があるときは、その端数を１時間として計算する。
２　利用時間が１時間未満のときは、１時間として計算する。

一部改正〔平成24年条例31号・26年9号〕

別表第２（第12条、第13条関係）

展示室観覧料

区分	単位	金額
15歳以上の者（中学校、義務教育学校の後期課程、中等教育学校の前期課程及び特別支援学校の中学部の生徒を除く。）	１人１回につき	770円

一部改正〔平成26年条例9号・28年29号〕

(2) 愛媛県歴史文化博物館管理規則

平成12年4月1日

教育委員会規則第13号

改正　平成13年３月30日教育委員会規則第４号　平成14年３月29日教育委員会規則第５号
平成17年３月29日教育委員会規則第３号　平成17年４月１日教育委員会規則第７号
平成18年３月31日教育委員会規則第２号　平成18年４月１日教育委員会規則第６号
平成18年９月１日教育委員会規則第11号　平成19年３月30日教育委員会規則第３号
平成19年３月30日教育委員会規則第５号　平成21年３月31日教育委員会規則第２号
平成26年３月28日教育委員会規則第２号　平成26年４月１日教育委員会規則第５号
平成30年４月１日教育委員会規則第２号

愛媛県歴史文化博物館管理規則を次のように定める。

（目的）
第１条　この規則は、愛媛県歴史文化博物館（以下「博物館」という。）の管理運営に関し必要な事項を定めることを目的とする。
（特別利用の許可の申請等）
第２条　愛媛県歴史文化博物館管理条例（平成20年愛媛県条例第27号。以下「条例」という。）第15条第１項の規定による特別利用の許可を受けようとする者は、教育委員会に愛媛県歴史文化博物館資料特別利用許可申請書（様式第１号）を提出しなければならない。
２　前項の場合において、特別利用に係る博物館資料が寄託されたものであるときは、同項の申請書に、当該博物館資料の寄託者の承諾書を添付しなければならない。
３　教育委員会は、第１項の規定による特別利用の許可の申請があった場合において、特別利用が適当であると認めるときは、特別利用の許可を決定し、当該申請をした者に対し、愛媛県歴史文化博物館資料特別利用許可書（様式第２号）を交付するものとする。
（特別利用料の額）
第３条　条例第17条に規定する教育委員会が定める特別利用料の額は、別表に掲げるとおりとする。
（特別利用料の減免）
第４条　教育委員会は、条例第18条の規定に基づき、次に掲げる者に対しては、特別利用料を免除する。
（１）　歴史文化に関する教育、学術上の調査研究又は啓発のために特別利用をする者で、教育委員会が必要と認めるもの
（２）　博物館の広報に関し効果があると認められる用途に供することを目的として特別利用をする者
２　教育委員会は、前項に定めるもののほか、必要と認めるときは、条例第18条の規定に基づき、特別利用料を免除し、又はその一部を減額することがある。
（特別利用料の還付）
第５条　条例第19条第２号に規定する教育委員会が定める日は、利用日の前日とする。
第６条　条例第19条ただし書の規定により、教育委員会は、次の各号に掲げる場合においては、それぞれ当該各号に定める額を還付する。
（１）　条例第19条第１号に該当する場合　特別利用料の全額
（２）　条例第19条第２号に該当する場合　特別利用料の50パーセントに相当する額
２　前項の規定により特別利用料の還付を受けようとする者は、愛媛県歴史文化博物館資料特別利用料還付申請書（様式第３号）を教育委員会に提出しなければならない。
（館外貸出しの許可の申請等）
第７条　条例第20条第２項の規定による博物館資料の館外貸出しの許可を受けようとする者は、愛媛県歴史文化博物館資料館外貸出許可申請書（様式第４号）を教育委員会に提出しなければならない。この場合において、当該博物館資料が寄託されたものであるときは、同申請書に、当該博物館資料の寄託者の承諾書を添付しなければならない。
２　教育委員会は、前項の規定による館外貸出しの許可の申請があった場合において、館外貸出しが適当であると認めるときは、館外貸出しの許可を決定し、当該申請をした者に対し、愛媛県歴史文化博物館資料館外貸出許可書（様式第５号）を交付するものとする。
３　博物館資料の館外貸出期間は、50日以内とする。ただし、教育委員会がやむを得ない理由があると認めるときは、この限りでない。
４　博物館資料の館外貸出しを受けた者は、その館外貸出期間を延長しようとするときは、愛媛県歴史文化博物館資料館外貸出期間延長申請書（様式第６号）を教育委員会に提出しなければならない。
５　教育委員会は、前項の規定による館外貸出期間の延長の申請があった場合において、やむを得ない理由があると認めるときは、館外貸出期間の延長を決定し、当該申請をした者に対し、愛媛県歴史文化博物館資料館外貸出期間延長決定書（様式第７号）を交付するものとする。
（資料の寄贈又は寄託）
第８条　博物館は、資料の寄贈又は寄託を受けることができる。
２　博物館に資料を寄贈しようとする者は愛媛県歴史文化博物館資料寄贈申出書（様式第８号）を、資料を寄託しようとする者は愛媛県歴史文化博物館資料寄託申請書（様式第９号）を館長に提出しなければならない。
３　館長は、前項の規定による寄贈の申出又は寄託の申請があった場合において、当該寄贈の申出又は寄託の申請に係る資料の受入れが適当であると認め、当該資料の寄贈又は寄託を受けたときは、寄贈者又は寄託者に対し、愛媛県歴史文化博物館寄贈資料受領証（様式第10号）又は愛媛県歴史文化博物館寄託資料預り証（様式第11号）を交付しなければならない。
４　寄託を受ける資料の取扱いについては、館長が寄託しようとする者と協議して定める。
５　県及び指定管理者は、寄託を受けた資料の不可抗力による損害に対しては、その責めを負わないものとする。
（補則）
第９条　この規則に定めるもののほか、博物館の管理運営に関し必要な事項は、教育委員会が定める。
附　則
１　この規則は、公布の日から施行する。
２　この規則施行の際現に愛媛県歴史文化博物館使用規則（平成６年愛媛県規則第53号）の規定により、知事若しくは館長が行った処分その他の行為で現にその効力を有するもの又は現に知事若しくは館長に対してなされている申請その他の行為は、この規則施行の日以後においては、この規則の相当規定により、教育委員会若しくは館長が行った処分その他の行為又は教育委員会若しくは館長に対してなされた申請その他の行為とみなす。

附　則（平成13年３月30日教育委員会規則第４号）
（施行期日）
１　この規則は、平成13年４月１日から施行する。
（経過措置）
２　この規則施行の際現に提出されている改正前のそれぞれの規則の様式の規定による申請書その他の書類は、改正後のそれぞれの規則の様式の規定による申請書その他の書類とみなす。
３　この規則施行の際現にある改正前のそれぞれの規則の様式の規定による書類の用紙は、当分の間、これを訂正して使用することができる。
附　則（平成14年３月29日教育委員会規則第５号）
この規則は、平成14年４月１日から施行する。
附　則（平成17年３月29日教育委員会規則第３号抄）
１　この規則は、平成17年４月１日から施行する。
附　則（平成17年４月１日教育委員会規則第７号抄）
（施行期日）
１　この規則は、公布の日から施行する。
附　則（平成18年３月31日教育委員会規則第２号）
この規則は、平成18年４月１日から施行する。
附　則（平成18年４月１日教育委員会規則第６号）
この規則は、公布の日から施行する。
附　則（平成18年９月１日教育委員会規則第11号）
（施行期日）
１　この規則は、公布の日から施行する。
（経過措置）
２　この規則施行の際現に改正前のそれぞれの規則の様式の規定により提出され、又は交付している書類は、改正後のそれぞれの規則の様式の規定により提出され、又は交付した書類とみなす。
３　この規則施行の際現にある改正前のそれぞれの規則の様式の規定による書類の用紙は、平成18年度に限り使用することができる。
附　則（平成19年３月30日教育委員会規則第３号）
この規則は、平成19年４月１日から施行する。
附　則（平成19年３月30日教育委員会規則第５号）
この規則は、平成19年４月１日から施行する。
附　則（平成21年３月31日教育委員会規則第２号）
（施行期日）
１　この規則は、平成21年４月１日から施行する。
２　この規則施行の際現に改正前のそれぞれの規則の様式の規定により提出され、又は交付している書類は、改正後のそれぞれの規則の様式の規定により提出され、又は交付した書類とみなす。
３　この規則施行の際、次の表の左欄に掲げる職を命ぜられている者は、別に辞令を発せられない限り、それぞれ当該右欄に掲げる職を命ぜられたものとする。

愛媛県総合科学博物館総務課総務係長	愛媛県総合科学博物館学芸課担当係長
愛媛県歴史文化博物館総務課総務係長	愛媛県歴史文化博物館学芸課担当係長

附　則（平成26年３月28日教育委員会規則第２号抄）
（施行期日）
１　この規則は、平成26年４月１日から施行する。
（経過措置）
３　第１条の規定による改正後の愛媛県生涯学習センター管理規則別表の規定、第２条の規定による改正後の愛媛県総合科学博物館管理規則別表の規定及び第３条の規定による改正後の愛媛県歴史文化博物館管理規則別表の規定は、施行日以後の愛媛県生涯学習センター管理条例（平成20年愛媛県条例第25号）第15条第１項、愛媛県総合科学博物館管理条例（平成20年愛媛県条例第26号）第15条第１項又は愛媛県歴史文化博物館管理条例（平成20年愛媛県条例第27号）第15条第１項に規定する特別利用（以下「特別利用」という。）に係る使用料で施行日以後に徴収するものについて適用し、施行日前の特別利用に係る使用料及び施行日以後の特別利用に係る使用料で施行日前に徴収したものについては、なお従前の例による。
附　則（平成26年４月１日教育委員会規則第５号）
この規則は、公布の日から施行する。
附　則（平成30年４月１日教育委員会規則第２号）
１　この規則は、公布の日から施行する。
２　この規則施行の際、次の表の左欄に掲げる職を命ぜられ、又は課に勤務を命ぜられている者は、別に辞令を発せられない限り、それぞれ当該右欄に掲げる職を命ぜられ、又は課に勤務を命ぜられたものとする。

管理部生涯学習課社会教育グループ担当係長	管理部社会教育課社会教育グループ担当係長
管理部生涯学習課	管理部社会教育課

別表（第３条関係）
特別利用料

区分	単位	金額
閲覧	１点１回につき	510円
模写・模造	１点１回につき	5,140円
撮影・複写	１点１回につき	5,140円
原版使用	１点１回につき	5,140円

注１　文書は、１葉を１点とする。
２　びょうぶは、１隻を１点とする。
３　１そろいをなす巻子は、１巻を１点とする。
４　掛軸は、１幅を１点とする。
５　小型の物で１組又は１箱となっているものは、１組又は１箱を１点とする。
６　多数の物で１そろい又は１具となっているものは、数量に応じて数点に分けるものとする。
７　その他の資料は、各個を１点とする。

(3) 愛媛県歴史文化博物館管理運営規程

指定管理者：伊予鉄総合企画株式会社

（趣旨）

第１条　この規程は、伊予鉄総合企画株式会社（以下、当社という。）が愛媛県歴史文化博物館（以下「博物館」という。）を管理運営するにあたり、必要な事項を定めるものとする。

（開館時間等）

第２条　博物館の開館時間は、次の通りとする。

（１）　午前９時から午後５時30分まで（夏期の学校長期休業期間は、午前９時から午後６時30分まで）

（２）　夜間イベント（午後５時30分から午後９時30分まで（夏期の学校長期休業期間については午後６時30分から午後９時30分まで）の間に、当社が来館者を対象に実施する博物館の事業をいう。）を実施する日については、実施に要する時間として当社が決定した時間。

２　前項各号の規定にかかわらず、別表第１の１の項から７の項までに掲げる施設並びに別表第２に掲げる附属設備及び備品は、午前９時から午後10時まで利用することができる。

（休館日）

第３条　博物館の休館日は、次のとおりとする。

（１）　毎月の第1月曜日以外の月曜日及び当該第1月曜日の翌日（これらの日が国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）第３条に規定する休日（以下「休日」という。）に当たるときは、当該休日の直後の休日でない日）

（２）１月１日から同月3日及び12月29日から同月31日まで（以下「年末年始」という。）

（３）第１号にかかわらず、学校長期休業期間（春期、夏期に小学校及び中学校が長期的に休業する期間で、年末年始を除き、標準的な休業期間を勘案して当社が決定する期間）及びゴールデンウィーク期間（４月下旬から５月上旬に掛けて祝日及び日曜日が集中する期間で、日程を勘案して当社が決定する期間）に含まれる毎月の第1月曜日以外の月曜日及び当該第1月曜日の翌日は休館日としない。

（禁止行為）

第４条　博物館を利用する者（以下「利用者」という。）は、愛媛県歴史文化博物館管理条例（平成20年愛媛県条例第27号。以下「条例」という。）第６条に定めるもののほか、次に掲げる行為をしてはならない。

（１）　所定の場所以外で飲食し、または喫煙すること。

（２）　所定の場所以外で焚き火をすること。

（３）　所定の場所以外に車両を乗り入れること。

（４）　立入が禁止されている区域に立ち入ること。

（５）　他人に危害を及ぼし、又は迷惑となるおそれがある物品又は動物の類を携帯すること。

（６）　承認を得ないで、博物館の施設、附属設備及び備品（以下「施設等」という。）に特別の設備をし、又はその原状を変更すること。

（７）　みだりに共用の場所に物品を放置すること。

（８）　前各号に定めるもののほか、博物館の秩序を乱すような行為をすること。

（入館等の制限）

第５条　当社は、利用者が条例第７条に定めるもののほか、前条の規定に違反し、又は違反するおそれがあると認めるときは、博物館への入館を禁じ、その利用を制限し、又は退館を命ずることが出来る。

（利用又は観覧の許可を要する施設等）

第６条　条例８条第１項の規定に基づき、利用又は観覧に当たり当社の許可を要する施設等は、別表第１、別表第２及び別表第３に掲げる施設等とする。

（施設等の利用の許可）

第７条　前条の規定に基づき、別表第１及び別表第２に掲げる施設等の利用の許可を受けようとする者は、それぞれ次の各号に定める期間内に、愛媛県歴史文化博物館施設利用許可申請書（様式第１号。以下「利用許可申請書」という。）を当社に提出し、その許可を受けなければならない。

（１）　別表第１に掲げる施設のうち、多目的ホール、控室及び企画展示室　利用日の１年前から７日前まで

（２）　別表第１に掲げる施設のうち、研修室、ミーティングルーム、会議室、オリエンテーションルーム　利用日の６月前から２日前まで

２　前項の規定にかかわらず、次の各号のいずれかに該当するときは、所定の期間外に利用許可申請書の提出を認めるものとする。

（１）　国又は地方公共団体が利用する場合

（２）　大規模な行事等のため、所定の期間前から準備を始める必要があると認められる場合

（３）　その他当社が特に理由があると認める場合

３　当社は、利用許可申請書の受付を、開館日（第３条に規定する休館日以外の日をいう。以下同じ。）の開館時間の間に行うものとする。

４　受付は、原則として利用許可申請書が提出された順序により行うものとし、同一時期の利用許可申請書が同時に２人以上の者から提出されたときは、抽選により、その順序を決定する。

５　当社は、利用許可申請書の提出があった場合は、その内容を審査し、条例第９条各号に該当すると認める場合、又は博物館の管理運営上やむを得ない理由がある場合を除き、当該申請書を受理するものとする。

６　当社は、前項の規定により受理した利用許可申請書について、原則として利用許可申請書を受理した順序により、利用の許可を決定するものとする。

７　当社は、利用の許可に当たり、博物館の管理運営上又は公益上必要があると認めるときは、許可に条件を付することがある。

８　当社は、第6項の規定により利用の許可を決定したときは、当該申請をした者に対し、愛媛県歴史文化博物館利用許可書（様式第２号。以下「利用許可書」という。）を交付する。

なお、利用許可書は、利用料金の納付があったときに交付するものとするが、第12条に基づき、利用料金を後納させ、又は分納させる場合にあっては、この限りではない。

９　前各項の規定にかかわらず、当社が博物館の目的を達成するために必要な事業を行うために施設等を利用するとき、又は当社が主催若しくは共催して博物館の目的を達成するために必要な事業を行う者が施設等を利用するときは、当社における事業の実施の決定をもって、前各項に定める利用の申請及び許可があったものとみなす。

10　利用許可書を交付された者（以下「施設等利用者」という。）は、施設等の利用に当たり、当社の求めに応じて利用許可書を提示しなければならない。

11　施設等利用者は、許可を受けた施設等の利用に係る権利を譲渡し、又は転貸してはならない。

（展示室の観覧の許可）

第８条　第６条の規定に基づき、別表第３に掲げる博物館の展示室の観覧の許可を受けようとする者は、観覧する前に、第13条に定める観覧しようとする展示室の観覧料金を当社に納付しなければならない。

２　当社は、観覧料金納付の受付を、開館日の開館時間の間に行うものとする。

３　受付は、原則として観覧料金が提出された順序により行うものとし、当社は、条例９条各号に該当すると認める場合、又は博物館の管理運営上やむを得ない理由がある場合を除き、提出された観覧料金を受理し、受理をもって観覧の許可を決定したものとし、展示観覧券を交付する。

（利用許可の変更及び取消し）

第９条　施設等利用者は、利用日時、利用目的、入場料徴収の有無その他当社が定める事項を変更しようとする

とき、若しくは許可の取消しを求めるときは、あらかじめ愛媛県歴史文化博物館利用変更（取消し）許可申請書（様式第３号）に利用許可書を添えて当社に提出し、その許可を受けなければならない。
２　前項の許可に当たっては、第７条の規定を準用するものとする。
（利用許可の取消し等）
第10条　当社は、第７条から第９条までの規定に基づく利用の許可を受けた者が、条例第10条各号に該当すると認める場合、又は博物館の管理運営上やむを得ない理由がある場合のほか、この規程に違反すると認めるときは、その利用の許可を取り消し、又は利用を制限し、若しくは停止することがある。
２　前項の規定に基づき取消し等を行う場合は、当社は愛媛県歴史文化博物館利用許可取消し等命令書（様式第４号）を交付するものとする。ただし、当社が必要と認めるときは、口頭で命令できるものとする。
（利用料金の納付）
第11条　当社は、第７条の規定により施設等の利用の許可を決定したとき、当該申請者に対し、それぞれの利用にかかる利用料金の納付の通知を行うものとする。
２　申請者は、前項の利用料金の納付の通知を受けたときは、直ちに利用料金を当社に納付し、利用許可書の交付を受けるものとする。
（利用料金の後納等）
第12条　条例11条第2項に基づき、次の各号に掲げる場合にあっては、利用料金を後納させ、又は分納させることがある。
（１）　国又は地方公共団体が利用する場合
（２）　許可された利用時間を超えて利用した場合
（３）　その他当社がやむを得ないと認める場合
（利用料金の額）
第13条　条例第12条に基づき、当社が定める利用料金の額は、別表第１、別表第２及び別表第３に掲げるとおりとする。
（施設等利用料金の減免）
第14条　別表第１及び別表第２に掲げる施設等の利用料金については、条例第13条の規定に基づき、当社では、次の各号に該当すると認める場合、それぞれ当該各号に定める額を減免する。
（１）　愛媛県及び当社が博物館の目的を達成するために必要な事業を行うために利用する場合　施設利用料金の全額
（２）　愛媛県及び当社が主催又は共催して、博物館の目的を達成するために必要な事業等を行う者が利用する場合　施設利用料金の全額
（３）　愛媛県が特に必要があると認めて利用する場合　施設利用料金の全額
（４）　その他当社が利用者間の均衡を失しない範囲内において適当と認める場合　個別の事例ごとに教育委員会と協議して、当社が決定する額
２　前項の規定により施設等利用料金の減免を受けようとする者は、愛媛県歴史文化博物館利用料金減免申請書（様式第５号）及び当社が必要と認める資料を、利用許可申請書に添えて当社に提出するものとする。
３　当社は、施設等利用料金の減免を決定したときは、利用許可書にその旨を記載するものとする。
４　前２項の規定にかかわらず、第１項第１号及び同項第２号に掲げる場合にあっては、当社における事業の実施の決定をもって、前２項に定める減免の申請及び決定があったものとみなす。
（展示室観覧料金の減免）
第15条　別表第３に掲げる展示室の観覧料金については、条例第13条第１項に基づく免除を行うほか、同条第３項の規定に基づき、当社では、次の各号に掲げるものに対し、それぞれ当該各号に定める額を減免する。
（１）　友の会の会員　観覧料金の全額
（２）　愛媛県又は当社が博物館の設置目的に沿った事業を行うために観覧する場合　観覧料金の全額
（３）　愛媛県又は当社が主催又は共催して、博物館の目的を達成するために必要な事業等を行う者が観覧する場合　観覧料金の全額
（４）　教育委員会が施設の利用促進上、特に必要と認める場合　観覧料金の全額
（５）　その他当社が展示室の観覧者間の均衡を失しない範囲内において適当と認める場合　当社が適当と認める額
２　条例第13条第１項第１号の規定により展示室当観覧料金の免除を受けようとするときは、あらかじめ、学校長が愛媛県歴史文化博物館展示室観覧料免除申請書（様式第６号）を当社に提出しなければならない。
３　条例第13条第１項第２号から第４号までの各規定により展示室観覧料金の免除を受けようとする者は、当該各号に該当することを証する書類を提示しなければならない。
４　第１項第１号に掲げる者が展示室の観覧料金の減免を受けようとする場合は、同号に該当することを証する書類を提示しなければならない。
５　第１項第２号から第５号の規定により展示室の観覧料金の減免を受けようとする者は、愛媛県歴史文化博物館展示室観覧料免除申請書（様式第６号）及び当社が必要と認める資料を、当社に提出するものとする。
６　前項の規定にかかわらず、第１項第３号及び同項第４号に掲げる場合にあっては、当社における事業の実施の決定をもって、前項に定める減免の申請及び決定があったものとみなす。
７　観覧料の免除又は減免対象と確認できた場合は、利用者に無料観覧券を発行する。
（いーよポイントによる減免）
第16条　第14条及び第15条の規定にかかわらず、「ボランティア活動を促進するための教育委員会所管の教育機関の使用料等減免規則」（平成15年愛媛県教育委員会規則第9号）第２条第２項に規定する「いーよポイント」との引換えにより、別表第１及び別表第２に掲げる施設等の利用料金及び、別表第３に掲げる展示室の観覧料金を減免するものとする。
２　その他「いーよポイント」による減免に関し必要な事項は、別途定める。
（利用料金の還付）
第17条　当社は、次の各号のいずれかに該当するときは、既に収受した利用料金のうち、それぞれ当該各号に定める額を還付するものとする。
（１）　条例第14条第1項第1号に該当すると認める場合　利用料金の全額
（２）　別表第４に掲げる施設の利用の許可を受けた者が、それぞれ同表に掲げる日までに、第９条の規定に基づき、利用の許可の変更又は取消しの許可を受けた場合　それぞれ同表に掲げる額
（３）　その他当社がやむを得ないと認める場合　当社が適当と認める額
２　前項の規定により利用料金の還付を受けようとする者は、愛媛県歴史文化博物館利用料還付申請書（様式第７号）を当社に提出しなければならない。
（参加料金の徴収）
第18条　当社は、博物館の目的を達成するために必要な事業を実施するに当たり、必要と認めるときは、事業に参加する者から参加に係る料金（以下「参加料金」という。）を徴収することがある。
２　参加料金を徴収する事業及びその額は、当社が事業の実施計画を決定する際に、事業内容を勘案して定める。

３　参加料金を徴収する事業に参加しようとする者は、参加する前に参加料金を納付しなければならない。なお、当社が適当と認めるときは、参加料金を後納させ、又は分納させることがある。
４　当社は、参加料金の納付が確認できたときに、当該納付をした者に対し、事業の参加を認めるものとする。
５　事業の参加料金を減免することを目的に当社が発行した証票（以下「事業参加料金減免券」という。）を提示又は納付した者に対しては、それぞれ証票に記載した額を減免するものとする。
６　当社は、やむを得ない理由があると認めるときは、既に徴収した参加料金のうち、適当と認める額を還付することがある。
（施設等損傷の届出及び損害賠償等）
第19条　博物館の施設等を損傷した者は、直ちにその旨を当社に届け出なければならない。
２　自己の責めに帰すべき理由により、博物館の施設等を滅失し、又は損傷した者は、原状回復をし、又はそれによって生じた損害を賠償しなければならない。
（原状回復義務）
第20条　利用者は、博物館の施設等の利用が終ったとき又は利用の許可を取り消されたときは、博物館の職員の指示に従い、速やかに附属設備及び備品を所定の場所に整理し、現状に回復しなければならない。
（当社の指示及び調査）
第21条　当社は、博物館の秩序の維持及び管理上必要があると認めるときは、利用者に対し、その利用に関し指示をし、又は利用中の施設に職員を立ち入らせ利用の状況を調査させることができる。
（補則）
第22 条　この規程に定めるもののほか、博物館の運営に関し必要な事項は、当社が定める。

附則
この規程は、平成21年4月1日から施行する。
この規程は、平成22年4月1日から改正施行する。
この規程は、平成24年4月1日から改正施行する。
この規程は、平成26年4月1日から改正施行する。

別表第１（第２条、第６条、第７条、第13条、第14条、第16条関係）
施設利用料

（単位　円）

区　分				利用料			
				午前	午後	夜間	全日
				9：00～12：00	13：00～17：00	18：00～22：00	9：00～22：00
1	多目的ホール	入場料が無料の場合		5,130円	7,230円	7,610円	19,970円
		入場料が有料の場合		8,220円	11,560円	12,160円	31,940円
2	控室１			1,110円	1,330円	1,480円	3,920円
	控室２			960円	1,150円	1,280円	3,390円
3	第1研修室			2,520円	3,360円	3,360円	9,240円
	第2研修室			2,370円	3,150円	3,150円	8,670円
	第3研修室			1,800円	2,400円	2,400円	6,600円
4	パソコン演習室						
5	ミーティングルーム			2,400円	3,200円	3,200円	8,800円
	第2ミーティングルーム			1,800円	2,400円	2,400円	6,600円
6	会議室			3,270円	4,360円	4,360円	11,990円
7	企画展示室	入場料が無料の場合	全体利用	18,310円			
			２分の１利用	9,160円			
		入場料が有料の場合	全体利用	29,280円			
			２分の１利用	14,640円			

注１．上記は税込金額とする。
２．午前及び午後又は午後及び夜間を継続して利用する場合の利用料は、午前及び午後又は午後及び夜間の利用料の合計額とする。
３．多目的ホール又は企画展示室の利用者がこれらの施設を商品の宣伝、展示、販売等営利を目的として利用するときの利用料は、入場料の有無にかかわらず、入場料が有料の場合に相当する額とする。
４．午前、午後、夜間及び全日の区分ごとに指定する時間以外の時間に利用する場合の利用料は、１時間まで毎に、全日の利用料の１時間当たりの額（10円未満切捨て）に相当する額とする。

別表第２（第２条、第６条、第７条、第13条、第14条、第16条関係）
附属設備及び備品の利用料

（単位　円）

名称				1日の利用料
区分	番号	種類又は品名	単位	
多目的ホール・控室				
舞台設備	1	演台	１台	310円
	2	花台	１台	110円
	3	司会台	１台	210円
	4	譜面台	１台	110円
	5	平台（180cm×120cm）	１台	210円
照明設備	6	アッパーホリゾントライト	１列	1,360円
	7	ロアーホリゾントライト	１列	1,680円
	8	サスペンションライト	１列	1,030円
	9	ボーダーライト	１列	940円
	10	ピンスポットライト（1000W）	１基	320円
音響設備	11	音響調整卓	１式	2,510円
	12	ステージ用スピーカー	１台	1,040円
	13	ワイヤレスハンドマイク	１本	1,030円
	14	ダイナミックマイク	１本	740円
	15	卓上型マイクスタンド	１台	210円
	16	床上型マイクスタンド	１台	310円
楽器	17	ピアノ	１台	2,090円
映写設備	18	スクリーン	１幕	940円
	19	ポータブルスクリーン	１台	630円
その他	20	ホワイトボード	１台	310円
	21	レーザーポインター	１個	310円
	22	延長コード	１本	110円
	23	電気スタンド	１台	310円
企画展示室				
展示関係備品	24	展示ケース（ハイケース）	１台	1,080円
	25	展示ケース（平台）	１台	880円
	26	展示パネル	１枚	110円
	27	アンカーフック	１個	50円

注１．ピアノの利用料には、調律料を含まない。

別表第３（第６条、第８条、第13条、第15条、第16条関係）
展示室観覧料

区分	一般	団体（20人以上）
15歳以上の者 （中学校、中等教育学校の前期課程及び特別支援学校の中学部の生徒を除く。）	510円	410円
65歳以上の高齢者	260円	210円

別表第４（第17条関係）
利用料金の還付

施設の区分	変更又は取り消しの許可を受けた日	還付の額
多目的ホール・控室・企画展示室	利用日の60日前の日	利用料金の全額
	利用日の30日前の日	利用料金の50パーセントに相当する額
研修室・ミーティングルーム・会議室	利用日の14日前の日	利用料金の全額
	利用日の７日前の日	利用料金の50パーセントに相当する額

平成30年度愛媛県歴史文化博物館年報

発行年月日　令和元年8月9日
編集・発行　愛媛県歴史文化博物館
〒797-8511
愛媛県西予市宇和町卯之町4丁目11番地2
TEL.0894-62-6222
FAX.0894-62-6161