## 平成30年度 1月分アンケートに対する回答

愛媛県歴史文化博物館 統括責任者 上田 泰宏

| Ma  | <del>打工</del> 米石 | Ι   | 施括責任者 上田 泰宏 Time I - 回窓 Time I - 可能 Time |
|-----|------------------|-----|--|
| No. | 種類               |     | ご意見・回答   |
| 1   | 常設展(感想)          | ご意見 | ・これからも頑張ってください。(10歳代・女児) ・おしごとのひとがんばってください。(10歳未満・女児) ・きょうもたのしかったです。(10歳未満・女児)…2票 ・毎年お祭りの絵の展示を楽しみにしています。各学校の特色ある絵がとてもすてきです。(30歳代・男性) ・スノードームをつくりました。たのしかったです。(10歳未満・女児)  |
|     |                  | 回答  | ご来館ありがとうございます。<br>「家」とい時間を過ごしていただけたようですね。<br>より梦くの芳々に楽しんでいただけるよう、工夫をしてまいりますので、ぜひ、また来て<br>ください。   |
| 2   | 新常設展(感想)         | ご意見 | ・空海の一生が分かりました。(43歳・男性) ・怖かった。(3歳・女児) ・内海先生いつもありがとうございます。お体には気をつけてください。また、お会いできる日を楽しみにしています。(43歳・男性)  |
|     |                  | 回答  | ありがとうございます。新常設展「密●空と海ー内海清美展」は、艱難の遺唐使、大唐長婆かなど、空海の活躍を紹介する名場面9章の展示をします。作品には内子町や四国中央市など四国の伝統的な和紙が開いられ、さらには音響やLED照明により魅力的な展示空間を演出しています。 ぜひお知り合いの方々にもお伝え頂けると幸いです。またのご来館をお待ちしています。  |
| 3   | その他<br>(意見)      | ご意見 | ・①展示物の経年劣化感が大きい。<br>②ほとんどの展示物のカメラ禁止の理由が不明。原則okに見直しされたらいかが?<br>③②の逆に児童作品こそ著作権で守られるべきなのに撮影okのようで変です。<br>④作品の照明灯がチラついているものがある。(70歳代・男性)   |
|     |                  | 回答  | ご来館ありがとうございます。 いろいろとご意見いただきましたので、ご回答いたします。 ①当時の資料を再現したレプリカや原本などを展示し、答成示室、その時代の雰囲気を再現しております。こういった意見をふまえて、展示資料の維持管理を進めて参ります。 ②展示室内での撮影は原質禁止とさせていただいております。資料所蔵者の意向や著作権上の問題、資料保護などから撮影ができない資料が含まれているためです。ただし、調査研究のため、艾は教育・学術・文化に関する事業のため、博物館資料の利用が必要とされる方に、当館が所蔵する資料の閲覧(複写利用を含む)・貸出を行っていますので、希望の労は学芸課までご連絡ください。 ③「えひめのまつり」子ども絵画展ですが、学校に作品を募集をするにあたりまして、事前に答学校には募集要項を確認して承諾の差で、応募いただいております。 ④学芸員が展示室の巡回をしましたが、照明がチラついている箇所を見つけれませんでした。暗くて展示資料が見えない、または照明の当り方で見にくい箇所がございましたら、深賞にご連絡ください。   |

| No. | 種類          |     | ご意見・回答  |
|-----|-------------|-----|---|
| 4   | その他<br>(意見) | ご意見 | ・子どもが触って体験できるような展示があると、もっと楽しめると思います。小さい子どもには少し退屈そうでした。子どもがまた来たい!!と思える展示を期待しています。<br>(30歳代・女性)   |
|     |             | 回答  | ご意見ありがとうございます。 当古祝伯にこども歴史館でワークショップの体験ができ、季節に合わせた内容や、特別展に関連した内容を実施しております。 また、展示では、秋季や冬季には、歴史や民俗といった展示が中心になりますが、春季や夏季の特別展では、小さい子どもも楽しく学べる展示を企画しておりますので、是非お越しいただけたらと思います。 またのご菜館をお待ちしています。 |